



9º FESTIVAL

CINEMISTICA

Espejos de Amor

CINE-ARTE, CINE-LIBRE,
POÉTICO, ANTROPOLÓGICO

127 films / 27 directores invitados

Antonioni / Kundera / Straub-Huillet

Centenario Cine Armenio

Más allá del papel

OVNI Barcelona

GRANADA

9 al 26 de Noviembre de 2023

PROGRAMA*

9 al 18 de NOVIEMBRE

* Este programa puede sufrir variaciones por motivos técnicos o artísticos.
VOSE: Versión original subtitulada español / VOSI: Versión original subtitulada inglés.



Jueves 9

Noviembre

BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA
(SALA VAL DEL OMAR) · 19:30H

INAUGURACIÓN
9º FESTIVAL CINEMÁTICA 2023
ESPEJOS DE AMOR

AU-DELÀ DU PAPIER (Más allá del papel)

Oana Suteu Khintirian. Canada 2022.
131 min. Doc. VOSE.
EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA
Y DE UN INTÉRPRETE DEL FILM:
DR. SHA XIN WEY

PRESENTACIÓN DEL **CENTENARIO DEL CINE ARMENIO** por RAFAEL VÁZQUEZ GARCÍA, HELENA y EMIL PETROSYAN
PRESENTACIÓN DEL **9º FESTIVAL CINEMÁTICA** por MANUEL POLLS PELAZ Y DEL **FESTIVAL COLABORADOR FIFA (MONTREAL)** por ANDREINA AVELEDO

Viernes 10

Noviembre

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H
CENTENARIO CINE ARMENIO

MENQ ENQ, MER SARERE (Nosotros y las montañas) Henrik Malyan. Armenia RSS. 1969. 93 min. Ficción. VOSE
SESIÓN PRESENTADA por RAFAEL VÁZQUEZ GARCÍA, GAREGIN ZAKOYAN (VIDEO), HELENA y EMIL PETROSYAN

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H
FILMS A CONCURSO

ÁRBOL QUE (ME) MIRA Angel D. Sang. España 2023. 23 min. Ensayo. Cinemística
CECI N'EST PAS UN GIG (Esto no es un gif) Jules Ronfar. Canadá 2023. 5 min. Ensayo. Sin diál. Cinemística

PALINGENETICS (Palingenéticos) Ian Gibbins. Australia 2022. 5 min. Ensayo. VOSE. Cinemística

CTRL – APUNTES DE DIARIO 03-2020 Lía Guerrero. España 2022. 8 min. Ensayo. Espejos de Amor
EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA

MOON LAKE (Lago de luna) Ivan Stanev. Bulgaria, Francia, Alemania 2023. 90 min. Ficción. VOI. Espejos de Amor

Sábado 11

Noviembre

PALACIO CARLOS V DE LA ALHAMBRA
(SALA DE CONFERENCIAS) · 11H

CINE-COLOQUIO:
ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS:
AMOR AL PAPEL
(DÍA INTERN. DEL PATRIMONIO)

AU-DELÀ DU PAPIER (Más allá del papel) Oana Suteu Khintirian. Canada 2022. 131 min. Doc. VOSE.
EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA,
INTÉRPRETES DEL FILM Y ESPECIALISTAS
EN PATRIMONIO Y ARCHIVOS

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H
CENTENARIO CINE ARMENIO

ZARE Amo Bek-Nazaryan. Armenia RSS. 1927. 72 min. Ficción. Muda con rótulos en español.
SESIÓN PRESENTADA por RAFAEL VÁZQUEZ GARCÍA, GAREGIN ZAKOYAN (VIDEO), HELENA y EMIL PETROSYAN

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H
FILMS A CONCURSO

RAZONES DE LO ÍNTIMO Mar Garrido. España 2023. 3,4 min. Ensayo. Espejos de Amor
EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA

FIN DE LA VEJEZ Carles Pamies. España 2022. 4 min. Ensayo. Cinemística

RIG VEDA (Rigveda) Mark Mushet. Canadá 2023. 2,1 MIN. Video Poema. VO Inglés. Cinemística
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

DUNYALAND Julie Gaston. Alemania 2022. 9,2 min. Ficción. VOSE. Cinemística

POEMA A UNA MUJER QUE SE DESVANECE Antonio Mezcua López. España 2023. 3,1 min. Ensayo. Espejos de Amor
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

TODOS ESTÁN MUERTOS Marisa Benito Crespo. España 2023. 7 min. Ensayo. Cinemística
EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA

LOS 24 PERIODOS DEL TIEMPO Chunying Huang. España 2023. 18 min. Ensayo. Cinemística

FRÁGIL Fernando Baños Fidalgo. España 2017. 66 min. Ficción. Espejos de Amor
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

Domingo 12

Noviembre

CORRALA DE SANTIAGO · 12H
SESIÓN INFANTIL

CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN
sin diálogos para niñas y niños entre 2 y 5 años

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H
CENTENARIO CINE ARMENIO

SAYAT NOVA (El color de las granadas) Serguéi Parajanov. Armenia RSS. 79 min. Ficción. VOSE
SESIÓN PRESENTADA por RAFAEL VÁZQUEZ GARCÍA, GAREGIN ZAKOYAN (VIDEO), HELENA y EMIL PETROSYAN

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H
FILMS A CONCURSO

SENZA ETÁ (Sin edad) Stefano Usardi. Italia 2022. 104 min. Ficción. VOSI. Espejos de Amor

Lunes 13 Noviembre

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS
Y SOCIOLOGÍA (SALÓN DE GRADOS) · 18H

CENTENARIO CINE ARMENIO

TTENI (La morera) Gennadi Melkonyan.

Armenia RSS. 1979. 17 min. Ficción. VOSE

APRIL (Abril) Vigen Chaldryan.

Armenia 1985. 29,5 min. Ficción. VOSE

SPITAK QAGHAQ (Ciudad blanca)

Harutyun Khachatryan. Armenia RSS.

1988. 37 min. Doc. Sin diál.

SESIÓN PRESENTADA por RAFAEL
VÁZQUEZ GARCÍA, GAREGIN ZAKOYAN
(VIDEO), HELENA y EMIL PETROSYAN

Martes 14 Noviembre

CENTRO DE CULTURAS ESLAVAS · 11:30H

PROYECCIÓN ESPECIAL CINE ARMENIO ACTUAL

LORIK Alexey Zlobin.

Armenia 2018. 95 min. Ficción. VOSE

EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS
Y SOCIOLOGÍA (SALÓN DE GRADOS) · 18H

CENTENARIO CINE ARMENIO

BAREV, YES EM (Hola soy yo)

Frunze Dovlatyan. Armenia RSS. 1966.

136 min. Ficción. VOSE

SESIÓN PRESENTADA por RAFAEL
VÁZQUEZ GARCÍA, GAREGIN ZAKOYAN
(VIDEO), HELENA y EMIL PETROSYAN

Miércoles 15 Noviembre

ESC. TÉCNICA SUPERIOR DE
ARQUITECTURA (AULA MAGNA) · 19H

ARQUITECTURA DE LOS SENTIMIENTOS SEGÚN MICHELANGELO ANTONIONI

PROYECCIÓN DOCUMENTAL
Y SIMPOSIO A CARGO DE:

GABRIELLA ROSSI (ROMA), PABLO LÓPEZ
SANTANA (SEVILLA), LOLA MARTÍNEZ RAMÍREZ
(MÁDRID), RAFAEL DE LACOUR JIMÉNEZ
(MÁLAGA), JOSÉ LUIS CÓMEZ ORDOÑEZ
(GRANADA), MANUEL POLLS PELAZ (GRANADA)



Jueves 16 Noviembre

BIBL. DE ANDALUCÍA (SALA VAL DEL OMAR) · 17:30H

FILMS A CONCURSO CINE ANTROPOLÓGICO

PIBLOKTO Anastasia Shubina, Timofey Glinin.

USA 2023. 37,4 min. Doc. VOSE. Antropología

THE BANISHMENT (El destierro) Yılmaz Özdil.

Turquía 2022. 20 min. Ficción. VOSI. Antropología

MONTE HORQUERA Fernando Penco Valenzuela.

España 2023. 52 min. Doc. Antropología

BIBL. DE ANDALUCÍA (SALA VAL DEL OMAR) · 19:30H

FILMS A CONCURSO CINE ANTROPOLÓGICO

ESPEJISMOS Alfonso Palazón Meseguer.

España 2022. 20 min. Doc. Antropología

EN PRESENCIA DE TAMARA BUENO (PROD. EJ.)

UNA FACETA DE LA VIDA Ezequiel Romero.

España 2022. 15 min. Doc. Antropología

EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

SOFÍA VOLVERÁ Joaquín Lisón Bracq.

España 2023. 85 min. Doc. Antropología

EN PRESENCIA DEL DIRECTOR



Viernes 17 Noviembre

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H

FILMS A CONCURSO

MOTUS Nelson Fernandes. Portugal 2023.

4,1 min. Animación. Sin diál. Cinemística

JUAN Koratge.

España 2023. 4 min. Ficción. Cinemística

ASIMÉTRICA Javi Sánchez-Blanco. España

2023. 4 min. Ficción. Espejos de Amor

ESCAPE FROM INERTIA LAND

(Huyendo de la tierra de la inercia)

Paul Edmund Fletcher. Australia 2023.

7,4 min. Ensayo. Sin diál. Cinemística

AYNI (Lo mismo) Safa Murat Koça. Turquía

2022. 14 min. Ficción. VOSE. Espejos de Amor

LAS RAZONES DEL LOBO

Marta Hincapié Uribe. Colombia 2020.

70 min. Doc. Espejos de Amor

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H

FILMS A CONCURSO

FOR THE SKEPTICAL (Para los escépticos)

Dawn Westlake. EEUU. 2022. 3 min.

Ensayo. Cinemística

LOS AMANTES DE AVIGNON

Manuel Fernández Ferro.

España 2023. 2 min. Ensayo. Espejos de Amor

EL VIAJE Trovador.

España 2022. 9 min. Ficción. Espejos de Amor

FUMO (Humo) José Miguel Pires. Portugal
2022. 16,5 min. Ensayo. Sin diál. Cinemística

ANASTÁTICA David Alesina.

España 2023. 17 min. Ficción. Cinemística

A ROSA INCANDESCENTE (La rosa

incandescente) David Vázquez. Anxos García.

España 2023. 27 min. Ensayo. Cinemística

LAS CALLES DE GRANADA Isabel Medarde.

España 2023. 14 min. Ficción. Espejos de Amor

BEAUTIFUL FIGURES (Bellas formas)

Soetkin Verstege. Bélgica 2023.

4 min. Animación. Sin diál. Cinemística

ECOTONE Rüdiger Ortiz Álvarez.

España 2023. 21 min. Doc. Antropología

FINALLY (Finalmente) Manuela Morgaine.

Francia 2023. 3,4 min. Ensayo.

VO. subt. español, francés e inglés. Cinemística

Sábado 18 Noviembre

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H

FILMS A CONCURSO

BIND (Unir) Eileen McClory. Irlanda 2022.

14 min. Video danza. VOSE. Espejos de Amor

VOYAGES EN TÊTES ÉTRANGÈRES (Viaje a

cabezas extranjeras) Antonio Amaral. Francia

2022. 114 min. Ficción. VOSE. Cinemística

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H

FILMS A CONCURSO

THE SECRET LIFE OF TOM LIGHTFOOT

(La vida secreta de Tom Lightfoot) Ray Jacobs.

U.K., 2020. 10 min. Doc. VOSE. Espejos de Amor

EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

GREEN TEENS (Hayas verdes) Marine Locatelli.

Francia 2021. 109 min. Doc. VOSE. Antropología

EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA

PROGRAMA*

19 al 26 de NOVIEMBRE

Domingo 19 Noviembre

CORRALA DE SANTIAGO · 12H

STRAUB/HUILLET
MIRRORS OF LOVE

LA FRANCE CONTRE LES ROBOTS
(Francia contra los robots)

Jean Marie Straub. Francia 2020.
10 min. Ensayo. VOSE

CHRONIK DER ANNA MAGDALENA BACH
(Crónica de Ana Magdalena Bach) D. Huillet-J.M. Straub. Alemania, 1968. 93 min. Ficción. VOSE

SESIÓN PRESENTADA por MANUEL POLLS PELAZ

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H

FILMS A CONCURSO

AYKUD (Aykud) Ayaal Adamov.
Rusia 2023. 20 min. Ficción. VOSE. Cinemística

CALL ME JEANNE (Lláname Jeanne)

Daria Berdnikova. Rusia 2023.
8 min. Ficción. VOSE. Espejos de Amor

IDOL (Ídolo) Kris Fleerackers. Canadá 2023.
13,4 min. Animación. Sin diál. Espejos de Amor

L'IMPASSE PRIMORDIALE Marco Joubert.
Canadá 2023. 3,2 min. Ficción. VOSE. Cinemística

THINGS THAT MIGHT HAVE BEEN
(Cosas que pudieron haber sido)
Farhad Pakdel. Canadá 2023.
6,1 min. Vídeo danza. Sin diál. Espejos de Amor

LEONOR Rubén Tadeo.
España 2023. 14 min. Animación. Cinemística

ORBAYU Miguel Ariza.
España 2022. 20 min. Ficción. Espejos de Amor

PLEIN AIR Raúl Herreras.
España 2023. 19 min. Ficción. Cinemística



CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H
FILMS A CONCURSO

SAMA SLODYCZ (Pura dulzura)
Dave Lojek. Polonia 2016. 8 min. Ficción.
VOSE. Espejos de Amor

DEATH WILL COME LIKE A SHADOW (La muerte
llegará como una sombra) Saba Hasan. India
2021. 2,1 min. Ensayo. Sin diál. Espejos de Amor

BOTH BREATH AND CLAY FRAGMENTS OF
A RITUAL PRAYER (Tanto Aliento como arcilla.
Fragmentos de una Oración Ritual)

Marc Samper, Maria Constanti. Alemania 2023.
14 min. Vídeo poema. VOSE. Cinemística

LULLABY FOR STANISLAV (Canción de cuna
para Stanislav) Hanna Hertman. Bielorrusia 2023.
20 min. Ficción. VOSE. Espejos de Amor

EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA

LA VIE EN ROSES Patrice Cordonnier.
Francia 2022. Ficción. 25 min. Espejos de Amor

EN PRESENCIA DEL DIRECTOR
CREYENTE Iker González Urresti.
España 2023. 14 min. Ficción. Cinemística

FLORECER Alexandra Iglesias.
España 2023. 13 min. Ficción. Espejos de Amor

EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA
LLEGARÁ LA NOCHE
Ingrid Castellanos Morell, Juliette Ancé.
España 2022. 15 min. Ficción. Espejos de Amor

Lunes 20 Noviembre

FACULTAD CIENCIAS (SALÓN DE GRADOS) · 19H

FILMS A CONCURSO
CINE ANTROPOLÓGICO

PACHAMAMA Alejandro Valenzuela Pérez.
Chile 2023. 5 min. Doc. Antropología

L'HERITAGE (El legado) Matthieu Haag. Francia-Libano
2022. 18 min. Ficción. VOSE. Antropología

RUA AURORA-REFUGIO DE TODOS OS MUNDOS
(Calle Aurora, refugio de todos los mundos) Camilo
Cavalcante. Brasil 2023. 94 min. Doc. VOSE. Antropología

Martes 21 Noviembre

FACULTAD DE BBAA (SALÓN DE ACTOS) · 19H

HOMENAJE A ABU ALI AL-BARJAZ
(TONI SERRA)/VIDEO-ARTE

PURA FE Abu Ali Al-Barjaz
USA-España, 1991. 7 min.

WAHAB Abu Ali Al-Barjaz
España-Marruecos, 1994. 3 min.

INTERZONA Abu Ali Al-Barjaz
España 1996. 7 min.

ANOCHE DIRK
Abu Ali Al-Barjaz Marruecos 2005. 7 min.

TRANCE WITH THE GREEN MAN
Abu Ali Al-Barjaz Marruecos 2015. 8 min.

7 CONTEMPLACIONES
Abu Ali Al-Barjaz Marruecos 2016. 10 min.

SOL DE MEDIANOCHE
Abu Ali Al-Barjaz Marruecos, 2016. 11 min.

EN EL CAMINO DE LAS ABEJAS (fragmento)
Abu Ali Al-Barjaz Marruecos - España, 2018. 4 min.

ASEMANASTÁN (fragmento)
Abu Ali Al-Barjaz Irán 2019. 3 min.

SESIÓN PRESENTADA por
ROSA LLOP (OVNI) y VÍCTOR BORREGO (BBAA)



Miércoles 22 Noviembre

CORRALA DE SANTIAGO · 10H
SESIÓN ESCOLAR

FAC. TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
(SALÓN DE ACTOS) · 19H
CENTENARIO CINE ARMENIO

TENI (La morera) Gennadi Melkonyan.
Armenia 1979. 17 min. Ficción. VOSE

APRIL (Abril) Vigen Chaldhranyan.
Armenia 1985. 29,5 min. Ficción. VOSE

SESIÓN PRESENTADA por GAREGIN
ZAKOYAN (VIDEO) y MANUEL POLLS PELAZ

Jueves 23 Noviembre

BIBLIOTECA ANDALUCÍA
(SALA VAL DEL OMAR) · 17:30H
FILMS A CONCURSO
CINE ANTROPOLÓGICO

KROŠNJA (Copa del árbol)
Predrag Todorović. Serbia 2023.
25 min. Ensayo. VOSE. Antropología

TUPIANAS Marcos Bonisson,
Khalil Charif. Brasil 2016. 5,3 min.
Ensayo. Sin diál. Antropología

REPRESENTAR LA ALPUJARRA.
REFLEXIONES POLIFÓNICAS DESDE Y A
TRAVÉS DE LA ANTROPOLOGÍA VISUAL

Carla Alba Pulido. España 2023.
59 min. Doc. Antropología

EN PRESENCIA DE LA DIRECTORA
MUTSOONGA MALAÁUN
(La copa de vino de palma) Rosa Vieira.
Brasil 2023. 19 min. VOSI. Antropología

UNA FACETA DE LA VIDA Ezequiel Romero.
España 2022. 15 min. Doc. Antropología

EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

BIBLIOTECA ANDALUCÍA
(SALA VAL DEL OMAR) · 19:30H
FILMS A CONCURSO
CINE ANTROPOLÓGICO

HIROSHIMA ESPIRITUAL
Daniel Maldonado. España 2022.
4 min. Doc. Antropología
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

**A POEM FOR GISELLE, A POEM FOR
A PEASANT** (Un poema para Giselle,
un poema para una campesina) Diana
Mora, Camilo Correa Costa. Alemania
2023. 8,4 min. Doc. VOSE. Antropología

RUINAS Sergio Lara. España 2023.
30 min. Doc. Antropología
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

**THE CHALICE OF SONS AND
DAUGHTERS** (El cáliz, de hijos e hijas)
Catalina Tesar, Dana Bunescu. Rumanía
2022. 84 min. Doc. VOSI. Antropología

Viernes 24 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO · 10H
SESIÓN ESCOLAR

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H
FILMS A CONCURSO

STORIA PER UN TEATRO VUOTO
(Historia para un teatro vacío)
Aleksandr Bagalura, Cesar Bedogné. Italia
2015. 57 min. Ensayo. VOSE. Cinemística

CARRACCO Carlos Cazorro.
España 2022. 65 min. Doc. Antropología
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H
FILMS A CONCURSO

POSITIVE THINKING (Pensamiento
positivo) Alexis Krasilovsky. USA 2023.
1,3 min. Video poema. VOSI. Cinemística

3 ERASURES AT AWAR
(Tre-soros en la guerra) Matt Mullins.
USA 2022. 4,2 min. Ensayo. Cinemística

A-DENTRO Charles Olsen, Lilián Pallares.
España 2023. 3 min. Ensayo. Cinemística

RING WANDERING (Anillo errante)
Masazaku kaneko. Japón 2021.
103 min. Ficción. VOSE. Cinemística.

Sábado 25 Noviembre

CORRALA DE SANTIAGO · 17:30H
FILMS A CONCURSO

THE LIFE WE LIVE IS NOT LIFE ITSELF
(La vida que vivimos no es la vida misma)
Ian Gibbins. Grecia 2021. 8,4 min.
Ensayo. VOSE. Espejos de Amor

RELENTLESS (Ininterruptionable)
Rufina Prshisovskaya. Rusia 2023.
5 min. Ficción. VOSI. Espejos de Amor

LA CERVA (La cierva) Alessandro Della
Casa. Italia 2022. 15 min. Ficción. Sin diál.
Espejos de Amor

SEEW TO SAY (Coser para contar)
Raquel Aguirre. UK 2022. 69 min. Doc.
VOSE. Espejos de Amor

MARE (Madre) Santiago Gatto. España
2023. 5 min. Ensayo. Espejos de Amor
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR



CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H
FILMS A CONCURSO

AMARILLO HOJA MUERTA
(Yellow Dead Leaf) Jorge López Navarrete.
España 2023. 5,3 min. Espejos de Amor
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

THE PINK ELEPHANT (El elefante rosa)
Rene Smaal. Holanda 2021. 5,3 min. Ficción.
VOSE. Espejos de Amor

CHILDREN OF THE TERMINAL
(Niños de la Terminal) Andrew Stevenson.
UK. 26,4 min. Doc. VOEsp. Antropología
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

EARTH WATER MOTOR II (Motor de agua y
corazón II) Markus Maicher, Cosma Grosser.
Austria 2022. 3,2 min. Sin diál. Ensayo. Cinemística

EN ATTENDANT LOLO (Esperando a Lolo)
Jules Ronfar. Canadá 2022. 8 min. Ensayo.
VOSI. Cinemística

LETTER FROM THE AGE OF THE ECOCIDE
(Carta desde la era del Ecocidio) Shireen Rahimi.
USA 2023. 6 min. Ensayo VOSI. Cinemística

L'EPÉE DU SOLEIL (La espada del sol)
Le Gentil Garçon. Francia 2023. 14,5 min.
Animación. Sin diál. Cinemística

USA (La puerta) Alessandro Cubicciotti. Rumanía
2012. 12,2 min. Ficción. Sin diál. Cinemística

OSSIP E MARINA - ENTRE AS LINHAS
(Ossip y Marina, entre líneas) Elcio Bassilio.
Brasil 2023. 34,2 min. Ficción. VOSE. Cinemística
EN PRESENCIA DEL DIRECTOR

Domingo 26 Noviembre

CORRALA DE SANTIAGO · 12H
VIDEO-ARTE OVNI (OBSERVATORIO
VIDEO NO IDENTIFICADO) BARCELONA

ASSAMBLE Joan Leandre. España 1994. 3 min.

MINNESOTA 1943 Toni Serra. España 1995. 7 min.

HOW TO BE A RECLUSE Laurel Swenson.
Canadá 1998. 5 min. VOSE

CUENTOS AFRICANOS Marpravia. España 2004. 14 min.

UNA CRUZ EN LA SELVA: GUINE
Jean Pierre Gambarotta. España 2006. 20 min.

THE DEVILI Jean Gabriel Périot. Francia 2017. 8 min. VOSE

NAWPA (0.1) Xavi Hurtado. Ecuador 2004. 13 min.

**EN TORNO AL MAHABHARATA, ENTREVISTA
A JEAN-CLAUDE CARRIÈRE** (FRAGMENTS) Abu Ali,
Stefano Casella, Toni Cots. Francia-España 2012. 5 min.

LE GRAN JIHAD Vincent Moon. Chechenia 2012. 9 min.

PIER PAOLO PASOLINI, SABAUDIA E LA "CIVITA"
DEI CONSUMI Anónimo en la red. Italia 1974. 5 min. VOSE

THE CITY OF SABA DJ Kadagian.
Four Seasons Productions. USA 2007. 9 min. VOSE

CORRALA DE SANTIAGO · 19:30H

CLAUSURA
9º FESTIVAL CINEMÁTICA 2023
ESPEJOS DE AMOR

**HOMENAJE
A MILAN KUNDERA:**
"EROS Y KITSCH"

COLOQUIO
CON MIGUEL GALLEGO
E INVITADA (por confirmar)
PROYECCION DOCUMENTAL



**FALLO DEL JURADO Y
ENTREGA DE GALARDONES**
EXTRACTOS DE LOS FILMS PREMIADOS



MÁS INFORMACIÓN EN:

www.cinemistica.com
www.facebook.com/arte7cinemateca
www.instagram.com/arte7cinemistica
blog.cinemistica.com

TODAS LAS SESIONES SON GRATUITAS

SEDES DEL FESTIVAL

CORRALA DE SANTIAGO UGR c/ Santiago, 5 - Realejo
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA · SALA VAL DELOMAR c/ Prof. Sainz Cantero, 6
FACULTAD DE BELLAS ARTES UGR · SALÓN DE ACTOS c/ Periodista Eugenio Selles s/n.
FACULTAD DE CIENCIAS · SALÓN DE GRADOS Av. Fuente Nueva s/n.
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA · SALÓN DE GRADOS c/ Rector López Argüeta s/n.
FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN · SALÓN DE GRADOS Campus Universitario de Cartuja
FACULTAD DE FILOSOFÍA UGR · AULA MAGNA c/ Profesor Clavera s/n.
FACULTAD DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN UGR · SALÓN DE ACTOS c/ Puentezuelas, 55
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA · AULA MAGNA Pl. Campo del Príncipe s/n – Realejo
CENTRO DE CULTURAS ESLAVAS · SALA DE REUNIONES Palacio de los Condes de la Jarosa – c/ Paz, 18

JURADO DEL FESTIVAL

Bárbara Schröder, Víctor Borrego, Elena Gómez García y Álvaro Santos Lorente

EQUIPO

Dirección y producción: Manuel Polls Pelaz · Dirección artística: Elena Gómez García · Diseño gráfico y web: Eva Bellón
Relaciones internacionales: Barbara Schröder · Informática: Miguel Angel Sáez · Difusión Granada: Silvina Belén Molina
Realización video y fotos afiche: Manuel Polls Pelaz · Postproducción video: Viky Polls Pelaz

MICROMECENAZGO a fecha 24 de Octubre 2023 / CROWDFUNDING

Protectores del Festival: Gabriel García-Noblejas Sánchez-Cendal

Socios del Festival: Mar Garrido, Isabel Pinto, Gustavo Valero, Joyería Salamanca, Mariló Orquín y Antonio Rodríguez

NUESTRO RECONOCIMIENTO HACIA

Todos los autores e invitados, y a: José Antonio García, Marichu García Trejo, Jose María García, Raúl Lozano, Ángel Palazón, Maribel Porcel, Javier Guirado, Francisco Higuera, personal de La Corrala de Santiago, María Manuela Fernández, Ana Gallego Cuiñas, José Luis Moreno Pestaña, Irene Ortiz Bernad, Josemaría Manzano, Concha Rodríguez Moreno, Fundación Arquia, familia Gómez García, Esperanza García Casado, Marisa Mancilla, Christina Holgado-Sáez, Rosa García Blanco, Pilar Cabreriz, Imprenta La Madraza, Es+ Arquí., Bárbara Jiménez, Juan Salvador López Galán, Ana Melendo Cruz, Gareguin Zakoyan y Artur Vardikhan (Festival ATIEFF, Filmadarán), Nina Kresova, Dario Ranocchiarì, Andreina Aveledo (Festival FIFA), Lidia Peralta, Eladio Mateos, Eduardo Peis, Juan Ángel Jodar, Escuela Duende, Rosa Lop (OVNI), Christophe Clavert (Belva film), Marina Russo, Naroa Elkoro (Txintxua films), Lusi Fas (Yuzin), Suhail Serghini, José Antonio Muñoz, Sara Fuentes Rodríguez y Antonio Franco, ...y a todos los que, de una u otra forma, han hecho posible que Festival Cinemística haya llegado a su novena edición (2014-2023).



* Fotos realizadas en Playa de Carchuna junto al faro de Sacratif (Granada)

9º Festival CINEMÍSTICA

GRANADA 2023 ESPEJOS DE AMOR

ORGANIZA:



SEDE PRINCIPAL:



PATROCINA:



COLABORA:



MICROMECENAZGO

¿QUIERES AYUDAR AL FESTIVAL?

Si quieres colaborar haciendo un donativo para el micromecenazgo del festival, ingresa la cantidad que desees indicando, por favor, tu nombre y correo electrónico, en la cuenta de Asociación Guadalcine (IBAN: ES81 3183 1800 1510 0445 4524).

También podéis efectuar vuestra aportación por Bizum al 678 90 36 34 (Manuel Polls Pelaz) o Paypal a inscripciones@cinemistica.com
Muchas gracias.