

Acta

de

Entrega del Generalife, al Patronato.

---

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE GRANADA

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL GRANADA
Caja 11422
Pieza 15

## A C T A

En la Ciudad de Granada a dos de Noviembre de mil novecientos veintiuno reunidos en la posesion del Generalife los Señores del Patronato del mismo nombrados por Real Orden de doce de Octubre ppd<sup>o</sup> Don Francisco de Paula Valladar, Presidente ; Don Jose Palanco, Vice-presidente y los vocales Don Fernando Vilchez y Don Antonio Gallego Burin; Don Antero Enciso y Mena Abogado del Estado, Secretario y letra de asesor por una parte y por la otra Don Remigio Moreno Ganote Administrador de Propiedades e Impuestos de esta provincia y Don Jose Benitez Gambin Oficial del Negociado de Propiedades del Estado con el fin de hacer entrega a los Señores que constituyen el Patronato, del Generalife y de las fincas urbanas, rustica y obgetos cedidos al Estado por la escritura de transaccion otorgada por el Ilmo Sr Don Juan Diaz de la Sala Director General de lo Contencioso del Estado y el Excmo Sr Marques de Capotejar en seis de septiembre ultimo ; dicho Sr. Administrador de Propiedades hizo entrega en nombre del Estado a los Señores del Patronato de las fincas y obgetos que se consignan en el siguiente

### I N V E N T A R I O

- 1<sup>o</sup> = Una casa conocida con el nombre de Generalife considerada como monumento antiguo situada en el parage del mismo nombre termino municipal de Granada con varias habitaciones en parte cobiertas en sus muros de arabescos y techumbres de artesonados a la que dan acceso varios jardines que se extienden por su alrededor galerias de moderna construccion sin adorno alguno y varias paratas y escalinatas con plantas y flores terminando en un mirador que da vista al cerro denominado " Silla del Moro" cruzando su superficie de Nordeste a Suroeste la cequia llamada " del Tercio" que haciendo angulo con sus jardines se dirige hacia sudeste destinada a rriegos de la finca y de las huertas de aquella zona derivada dicha cequia de la llamada real de la Alhambra teniendo la finca su entrada por una cerca que cierra una cancela de hierro prolongandose desde esta hasta la ciudad un camino o carril con arboles a dere-

cha e izquierda pertenecientes a la finca en el cual carril tiene su entrada a la derecha bajando el Carmen denominado "Villa Paulina" y el Hotel Llamado de "Siete suelos" y a la izquierda e el carmen de "Bella Vista" y el Hotel VWasington hasta enlazar con los paseos de la Alhambra ; el dicho carril de acceso y entrada al Generalife es limitado despues con sauces y cipreses y continuan desde el camino del Cementerio por entre las huertas de este caudal hasta la casa o edificacion propiamente dicha Generalife La superficie edificada mide una estension de quinientos cincuenta y dos metros cuadrados y la que ocupan los jardines y paratas ante dichos asi como todos los carriles ante descritos se puede graduar en una hectarea veinté areas y cincuenta centiareas. Ademas existe dentro de la finca una casa vivienda para jardinero de antigua construccion con un piso de alzada , un corral pequeño y cuadras con la estension superficial de doscientos cincuenta metros cuadrados, lindando por la entrada con la plazoleta del Generalife y por los demas lados con los jardines del mismo , tambien existe otra casa vivienda para el guarda lindando por todos lados con los jardines con dos pisos de alzada y una estension superficial de ciento treinta metros cuadrados . Los linderos generales de toda la finca llamada Generalife son por la derecha o Norte con el carmen de la Silla del Moro y terrenos de la dehesa del Generalife perteneciendo dichas fincas a este caudal ; por la izquierda o Sur con tierras de la Huerta de Fuente peña y huerta Grande, por la espalda o Oeste con terrenos de la misma dehesa del Generalife y parte de la huerta de fuente-peña y por el frente u Este con tierras de la Huerta grande y huerta colorada.

2º= Una huerta llamada de Fuente-Peña en el sitio de este nombre termino municipal de granada con ciento setenta y tres majales y cinco estadales equivalentes a nueve hectareas, trece areas y noventa y nueve centiareas tierras de riego con alguno frutales; riega con el agua de la ciequia del tercio derivada de la ciequia de la Alhambra del Rio Darro , lindando al Este , con la dehesa del Generalife al Sur con el camino del Cementerio al Oeste con el barranco y camino de la cuesta del Rey Chico y al Norte con la huerta llamada Grande y con la cerca del Generalife dentro del perimetro de la huerta descrita situa una casa antigua con varias dependencias de la bor, patios

corrales y cuadra en el bajo, y un piso de alzada cercado con tapias; un porton las separan del camino del Cementerio y carril del Generalife y linda toda ella con la entrada por dicho camino y con los demas puntos y lados con tierra de la huerta que se describe siendo la extension superficial de esta casa ochocientos cuarenta y cinco metros cuadrados. Ademas existe en esta huerta otra pequeña vivienda que contiene un lagar y que se rodea por todas partes con terrenos de la misma y tiene de superficie doscientos cuarentayun metros cuadrados.

3º = Otra huerta llamada "Huerta Grande" situada a la derecha bajando de la cuesta del "Rey Chico" entre esta y el Generalife, su cabida treinta y ocho majales equivalentes a dos hectareas sesenta y cuatro centiareas, tierra de riego con agua de la cequia del tercio y diversos arboles frutales. Linda al Norte con la huerta de Fuente Peña al Oeste con el callejon de entrada a esta huerta por la cuesta del "Rey Chico" o de los muertos al Sur con la expresada cuesta del "Rey Chico" y al Norte con los jardines del Generalife. Tiene para su servicio una casa de antigua construccion con varias habitaciones y dependencias en el bajo y un piso de alzada que limita con las tierras de la misma huerta y con los jardines del Generalife y tiene la extension superficial de doscientos sesentay cinco metros cuadrados.

4º = Otra huerta conocida con el nombre de "Huerta Colorada" cita en el mismo parage de cabida de treinta y un majales equivalentes con cincuenta estadales mas que tiene de cabida a una hectarea sesenta y nueve areas ventiseis centiareas tierra de riego con aguas de la cequia del tercio y tambien con arboles frutales; linda por Este con el callejon de entrada con esta huerta al Sur con la Cuesta del "Rey Chico" al Oeste con el carmen de Beas propio de Antonio Rubio Malina y al Norte con los jardines y cercas del Generalife. Dentro del perimetro de esta finca y lindando con sus tierras por sus cuatro lados situa una casa de antigua construccion con varias habitaciones y dependencias en bajo y un piso de alzada con una extension superficial de cien metros cuadrados.

5º = Carmen llamado de la "Silla del Moro" situado en la ribera del rio Darro camino de la Fuente de Avellano a la derecha subiendo de este

camino con una extensión superficial de sesenta y seis varjales equivalentes a tres hectareas cuarenta y ocho areas y cuarenta y ocho cent areas, lindando al Norte con tierras de Don Juan Aviles y otras de Don Fidel Hernandez Osuna, al Este con el carmen del Avellano, al Sur con tierras del Generalife y muros de contencion de dichos jardines y al Oeste con la huerta Colorada y con el carmen de Beas de Don Antonio Rubio Molina; riegos con agua del tercio y tiene algunos arboles frutales y para el servicio de las fincas una pequeña casa que solo consta de planta baja y ocupa una superficie de cuarenta y dos metros cuadrados, lindando por todos lados con tierras de este carmen en el que tambien existe una pequeña cueva.

6° Carmen llamado del Avellano en el mismo termino que el anterior, con una extensión de cincuenta y cinco varjales equivalentes a dos hectareas noventa areas y cuarenta cent areas, lindando al Norte con tierras de Don Fidel Hernandez Osuna y otras de Don Santiago Oliveras, al Este con tierras del mismo Sr Oliveras y otras de Don Antonio Fuchel, al Sur con la Dehesa del Generalife y al Oeste con el carmen de la Silla del Toro; riega con aguas de la acequia del Tercio y todos los arboles que en él arraigan son avellanos; ~~linda~~ situado dentro de la finca y lindando con ella por todos lados una casa de antigua construcción con dos cuerpos de alzada, que ocupa una extensión superficial de cuarenta y dos metros cuadrados; existe ademas dentro de la misma una pequeña cueva.

7° Una dehesa llamada del Generalife con la extensión superficial sin respecto a medida de quinientas treinta y siete fanegas de tierra de secano, la mayor parte deserial y algun monte bajo con algunas chaparras, ~~del~~ ~~andose~~ ciertos pedazos dedicados a labor en parte, con plantacion de olivos y pequeña parte de vifa, equivalente dicha cabida a doscientas cincuenta y dos hectareas veinte y dos areas y ochenta y nueve cent areas; linda por el Norte con la acequia real de la Alhambra, carmen del Catano, otro de Don Antonio Garcia otro de Don Francisco Garcia, carmen del Peregrino, fincas de Jesus Cortes, otras del Sr Fuchel, carmen de Puente quebrada, carmen de S Jose y fincas de Don Juan Aviles; al Sur con el camino vereda de Casillas nuevas, hoy calle de Monte de Sedeño, carmen y casa del Sr Marques de Sta Casilda, acequia del Candil, carmen de los Canales, tierras de Don Gumersindo Sanchez Galardo y de Don Isidoro Clavero, carmen del Puente y carmen de la Aurora; al Este con tierras de Don Juan Fuset carmen de los Poyos, cueca del Barranco Bermejo

finca de la Loma de Genes y finca de Jesus del Valle y por el Oeste con cermen de Teas, huerta Colorada, tapias y jardines del Generalife huerta de Fuente Peña, camino viejo del Cementerio por la Alhambra y Cementerio. Dentro de esta finca lindando con ella por todos lados existe una casa de antigua construccion con varias dependencias para la labor en el piso bajo y en el de alzada, con una extension de ciento sesenta y cinco metros cuadrados. Tambien existe lindando con las tierras de la misma por todos sus lados, un albergue o pequeña vivienda para el guarda en el sitio llamado Algibe de la lluvia, con veinte y dos metros de superficie.

8º Cuadros y objetos artisticos existentes en el Generalife.

CUADROS DE LA SALA DEL REY.

Un cuadro de las armas de España y Alemania.

Otro de Fernando 5º el Catolico.

Otro de Isabel 1ª la Católica.

Otro de Dª Juana la Loca hija de los Reyes Catolicos.

Otro de D Felipe el Hermoso

Otro de Carlos 1º de España.

Otro de Isabel Empevatriz

Otro de D Juan de Austria.

Otro de Felipe el Prudente.

Otro de Ana de Austria

Otro de Felipe III.

Otro de Margarita de Austria.

Otro de Felipe IV.

Otro de Isabel de Borbon.

Otro de Carlos II.

Y otro de Mariana Nennbeergt

CUADROS DE LA SALA DE LOS GRANADA.

Un cuadro paisaje

Otro con una marina

Dos tambie con marinas.

Dos con batalla biblica

Otro sinogtico de la Historia de España.

Otro cuadro pastel Arabe anulejos.

CUADROS DE LA CAPILLA.

Un cuadro al oleo de la Sagrada familia.

Un cuadro al oleo de la Virgen.  
 Otro cuadro al oleo de S Francisco  
 Otro cuadro al oleo de un Vescobo.

MUEBLES Y OBJETOS

Quinientas setenta y dos macetas  
 Dos regaderas  
 Una escalera de madera mano  
 Dos mesas de madera  
 Una mesita de nogal  
 Una cama de madera  
 Un divan  
 Seis bancos de madera e hierro  
 Una orza

Las fincas y objetos reseñados hasta aqui, son los que constan en la esc  
 critura de transaccion antes dicha, pero como el Sr Administrador de pro  
 piedades se incautó a nombre del Estado por cesion que de los mismos hizo  
 el Sr Administrador General de los Marqueses de Campotejar, de los objetos  
 que a continuacion se relacionan, de estos tambien se hizo entrega al Ca  
 tronato, y que son.

Un cuadro al oleo de la Divina Pastora  
 Una pila de agua bendita de barro  
 Dos bancos de madera  
 Seis sillas antiguas asiento de anea  
 Dos porta misales  
 Seis candelabros madera dorada  
 Un crucifijo de madera  
 Cuatro floreros  
 Seis cartas gloria o de evangelios  
 Tres misales  
 Una campanilla.

Lo que en señal de conformidad se firma por los Señores concurrentes a e  
 acto, dandose el Patronato por entregado de lo que en este acta consta,  
 que yo el Secretario certifico.

*Rodrigo Meléndez*  
*El Secretario*  
*Anteño Gómez*

*Francisco P. Vallés*  
*Trifalaco*  
*Antonio Gallegos*  
*Fernando Villeda*