Archivo-Biblioteca
del Patronato
de la Alhambra
y Generalife

catálogo de novedades

BOLETÍN SEMESTRAL / JULIO-DICIEMBRE 2019

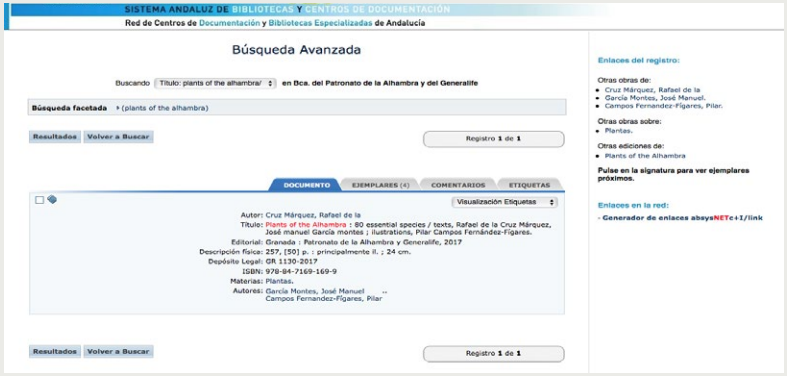
JUNTA DE ANDALUCIA
Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

¿Cómo buscar en el OPAC de la biblioteca?

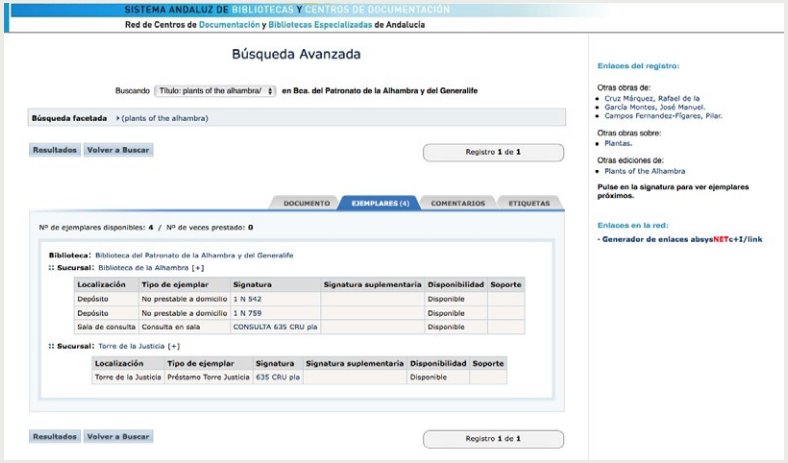
1/ Entra en la sección de Biblioteca de la Web del Patronato de la Alhambra y Generalife: **Inicio** > **Patronato** > **Investigación** > **Biblioteca** > **Catálogos**

2/ Accede a nuestro catálogo bibliográfico dentro de la RED IDEA:

3/ En "Buscar", puedes consultar por los campos que desees (título, autor, materia, etc.):



4/ Seleccionando la pestaña "Ejemplares", puedes ver la ubicación del documento. Ya sea en la colección general o bien en la Sucursal de la Torre de la Justica donde hay una colección de préstamo.



DIRECCIÓN:

Archivo-Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife
Edificio Fuente Peña, s/n. 18009 Granada

HORARIO:

De lunes a viernes de 08:30 h a 14:30 h
(previa solicitud de acceso por parte del usuario)

Sucursal de la Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife:

La Torre de la Justicia, con apertura los sábados por la mañana.

archivo.pag@juntadeandalucia.es
TELÉFONOS: 958 02 79 43 / 958 02 79 45

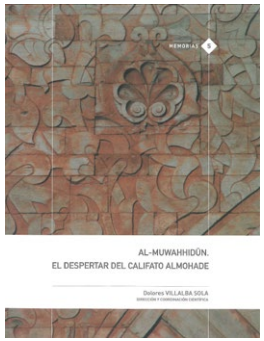
biblioteca.pag@juntadeandalucia.es
TELÉFONO: 958 02 79 44

Desde el Archivo-Biblioteca del
Patronato de la Alhambra y Generalife
le invitamos a que nos siga en:

@alhambraarchbi **@alhambraarchivobiblioteca** **@alhambraarchivobiblioteca**

Recibirá actualizaciones sobre
las novedades en las que estamos trabajando.

1/



Al-Muwahhidum : el despertar del Califato Almohade / Dolores Villalba Sola, Dirección y coordinación científica. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, D.L. 2019.

325 p. : il. ; 26 cm.. -- (Memorias ; 5).

D.L. GR 733-2019. -- ISBN 978-84-17518-07-3

1. Almorávides-Historia.

1 N 977

2/

Alonso Acero, Beatriz

Argel 1541 : la campaña de Carlos V según Diego Suárez Montañés / Beatriz Alonso Acero. – Madrid : Ediciones Polifemo, 2018.

220 p. ; 24 cm.

Contiene el texto del manuscrito conservado en los Archives Nationales D'Outre-Mer en Aix-en-Provence y el del manuscrito conservado en la Biblioteca Nacional.

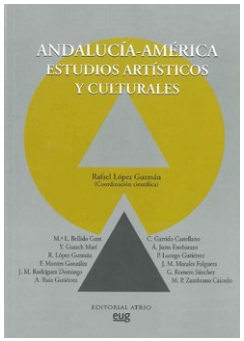
Historia del Reyno de Tremeçén y Orán ; 1541, libro cuarto : sitio imperial sobre Argel

D.L. M 42451-2018. -- ISBN 978-84-16335-57-2

1. Suárez Montañés, Diego. 2. Argelia-Historia.

1 N 939

3/



Andalucía-América : estudios artísticos y culturales / Rafael López Guzmán (coordinación científica) ; Mª Luisa Bellido Gant ... [et al.]. -- Granada : Atrio : Editorial Universidad de Granada, 2010.

316 p. : il. bl. y n. ; 24 cm.

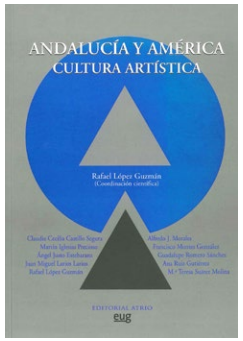
También en la portada: Proyecto de Excelencia "Andalucía en América: arte, cultura y sincretismo estético" (P07-HUM-03052)

D.L. GR 3667-2010. -- ISBN 978-84-96101-92-0 (Atrio). -- ISBN 978-84-338-5149-0 (UGR)

1. Patrimonio histórico-artístico-Andalucía. 2. Patrimonio histórico artístico-América española.

1 C 254

4/



Andalucía y América : cultura artística / Rafael López Guzmán (coordinación científica) ; Claudia Cecilia Castillo Segura ... [et al.]. -- Granada : Atrio : Editorial Universidad de Granada, 2009.

254 p. : il. bl. y n. ; 24 cm.

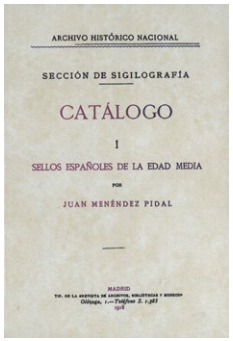
También en la portada: Proyecto de excelencia "Andalucía en América: arte, cultura y sincretismo estético" (P07-HUM-03052)

D.L. GR 518-2010. -- ISBN 978-84-96101-87-6

1. Patrimonio histórico-artístico-Andalucía. 2. Patrimonio histórico artístico-América española.

1 K 849

5/



Archivo Histórico Nacional (España). Sección de Sigilografía

Catálogo. I, Sellos españoles de la Edad Media / por Juan Menéndez Pidal. -- 1ª ed.. -- La Coruña : Órbigo, 2017.

336 p. ; 22 cm.

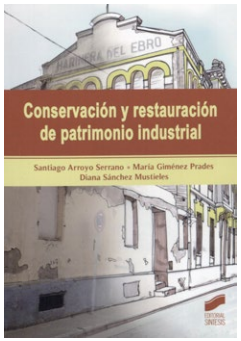
Reproducción de la edición de: Madrid : Archivo Histórico Nacional, 1918 (Madrid : Tip. de la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos")

D.L. C 586-2017. -- ISBN 978-84-9141-304-2

1. Archivo Histórico Nacional (España). Sección de Sigilografía-Catálogos. 2. Sellos-Edad Media.

1 N 956

6/



Arroyo Serrano, Santiago

Conservación y restauración del patrimonio industrial / Santiago Arroyo Serrano, María Giménez Prades, Diana Sánchez Mustieles. -- Madrid : Síntesis, D.L. 2018.

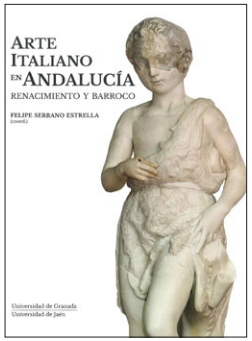
192 p. ; 22 cm.. -- (Gestión, intervención y preservación del Patrimonio cultural. Guías prácticas).

D.L. M 31272-2018. -- ISBN 978-84-9171-236-7

1. Arquitectura-Restauración.

1 N 958

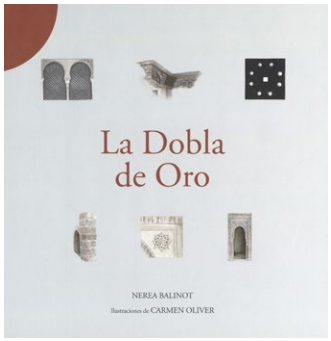
7/



Arte italiano en Andalucía : Renacimiento y Barroco / [Felipe Serrano Estrella (coord.)]. -- Granada : Editorial Universidad de Granada ; Jaén : Editorial Universidad de Jaén, 2017.
197 p. : il. ; 29 cm.
D.L. GR 1448-2017. -- ISBN 978-84-338-5881-8 (UGR). -- ISBN 978-84-9159-098-9 (UJA)
1. Arte barroco. 2. Arte renacentista.

1 N 974

8/

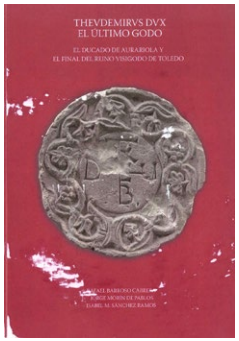


Balinot, Nerea
La Dobla de Oro / Nerea Balinot ; ilustraciones de Carmen Oliver. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, D.L. 2019.
61 p. : principalmente il. ; 24x24 cm.. -- (En lectura fácil ; 2).
D.L. GR 592-2019
1. Alhambra (Granada)-Libros infantiles y juveniles.

1 N 387

La Dobla de Oro, es el segundo número de la colección En Lectura Fácil. Una apuesta del Patronato de la Alhambra y Generalife por difundir el conocimiento generado sobre el patrimonio que gestiona y hacerlo accesible a todas las personas. En esta ocasión, la publicación nos presenta el itinerario cultural y turístico que recorre el barrio del Albaicín, a través de los monumentos hispanomusulmanes.

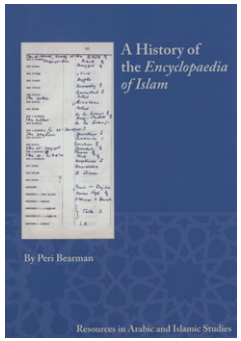
9/



Barroso Cabrera, Rafael
Thevdemirvs dvx : el último godo : el ducado de Aurariola y el final del reino visigodo de Toledo / Rafael Barroso Cabrera, Jorge Morín de Pablos, Isabel M. Sánchez Ramos. -- Madrid : AUDEMA, 2018.
216 p. : il. ; 21 cm.
D.L. M 23097-2018. -- ISBN 978-84-16450-38-1
1. España-Historia-Época visigoda, 414-711.

1 N 981

10/



Bearman, Peri
A history of the encyclopaedia of Islam / Peri Bearman. -- Atlanta : Lockwood Press, 2018.
299 p. ; 25 cm.. -- (Resources in arabic and islamic studies ; No. 9).
ISBN 978-1-948488-04-4
1. Islamismo. 2. Civilización musulmana.

1 N 934

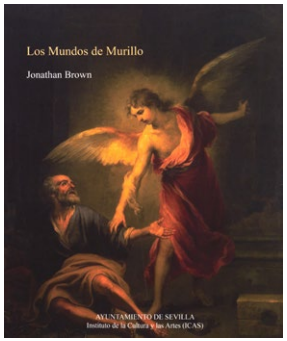
11/

Benallou, Lamin
Para un Islam de las luces : volver al espíritu de Córdoba / Lamin Benallou. -- 1ª ed.. -- Córdoba : Almuzara, 2019.
140 p. ; 24 cm.
D.L. CO 2109-2018. -- ISBN 978-84-17558-20-8
1. Islamismo. 2. Civilización musulmana.

1 N 935

En este ensayo, se hace un balance histórico del Islam, de sus vínculos con Occidente y de sus conexiones con el arte y la estética.

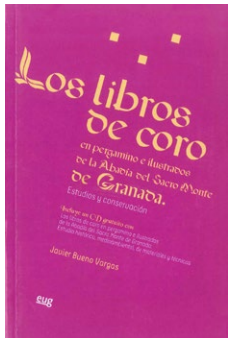
12/



Brown, Jonathan
Los mundos de Murillo / Jonathan Brown. -- Sevilla : Ayuntamiento de Sevilla, Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), Departamento de Publicaciones (SAHP), 2019.
116 p. : il. col. ; 25 cm.. -- (Año Murillo ; 7).
En portada: Murillo Sevilla-400 años.
D.L. SE 2428-2018. -- ISBN 978-84-9102-067-7
1. Murillo, Bartolomé Esteban (1617-1682).

1 N 964

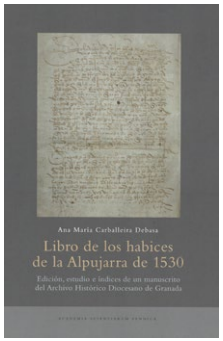
13/



Bueno Vargas, Javier
Los libros de coro en pergamino e ilustrados de la Abadía del Sacro-Monte de Granada : estudios y conservación / Javier Bueno Vargas. -- Granada : Editorial Universidad de Granada, 2012.
146 p. : il. ; 21 cm. + 1 CD-ROM.
D.L. GR 3485-2012. -- ISBN 978-84-338-5475-9
1. Abadía del Sacro-monte (Granada)-Fondos. 2. Libros de coro. 3. Libros-Restauración.

1 N 971

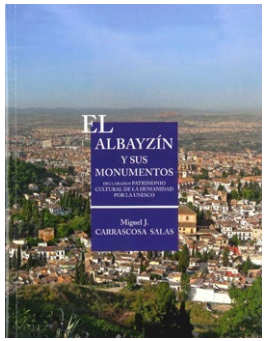
14/



Carballeira Debasa, Ana María
Libro de los Habices de la Alpujarra de 1530 : edición, estudio e índices de un manuscrito del Archivo Histórico Diocesano de Granada / Ana María Carballeira Debasa. -- Helsinki : University, cop. 2018.
627 p. ; 25 cm.. -- (Academia Scientiarum Fennica ; 380).
ISBN 978-951-41-1131-0
1. Manuscrito-Estudio.

1 N 942

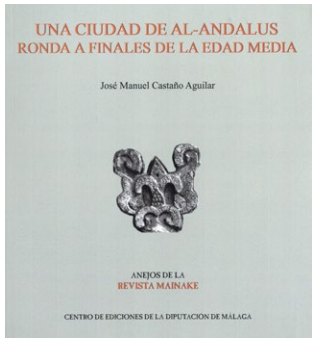
15/



Carrascosa Salas, Miguel J.
El Albayzín y sus monumentos : [declarados patrimonio cultural de la Humanidad por la UNESCO] / Miguel J. Carrascosa Salas. -- Granada : Universidad de Granada, 2014.
325 p. : il. ; 24 cm.
D.L. GR 595-2014. -- ISBN 978-84-338-5512-1
1. Patrimonio histórico artístico-Albaicín (Barrio, Granada)-Guías.

CONSULTA 72 CAR

16/



Castaño Aguilar, José Manuel

Una ciudad de Al-Andalus : Ronda a finales de la Edad Media / José Manuel Castaño Aguilar. -- Málaga : Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, 2017

139 p. : il. ; 23 cm.. -- (Anejos de la revista Mainake, ISSN 0212-078X ; n. 3).

D.L. MA 1533-2017. -- ISBN 978-84-7785-921-5

1. Ronda (Málaga)- Historia-S.XV.

1 N 398

En este libro se hace un recorrido por la historiografía de la Ronda nazarí, partiendo de las fuentes escritas y analizando las interpretaciones de los sucesos locales. Con la ayuda de un buen material gráfico, el autor nos expone las diferentes visiones que, a través de la arqueología, se vienen planteando sobre los tres elementos centrales de este trabajo: la estructura urbana, el sistema defensivo y el abastecimiento de la ciudad.

17/

Circulaciones mudéjares y moriscas : redes de contacto y representaciones / Alice Kadri, Yolanda Moreno, Ana Echevarría (eds.). -- Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018.

395 p. : il. ; 24 cm.. -- (Estudios árabes e islámicos. Monografías ; 21).

Textos en español y francés.

D.L. M 33393-2018. -- ISBN 978-84-00-10403-0

1. Mudéjares. 2. Moriscos.

1 N 944

Los mudéjares y moriscos que habitaron en la Península Ibérica no formaban un grupo unificado e inamovible, circulaban, manteniendo vínculos entre ellos proporcionando intercambios culturales, de bienes y productos.

18/

Cometti, Jean-Pierre

Conservar-restaurar : la obra de arte en la época de su preservación técnica / Jean-Pierre Cometti ; prefacio de Roger Pouivet ; traducción, Hernán M. Díaz.-- 1ª ed.. -- Buenos Aires : Biblos, 2018.

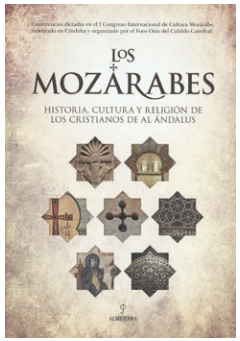
285 p. ; 23 cm.. -- (Pasajes. Serie Mayor).

ISBN 978-987-691-673-8

1. Arte-Restauración.

1 N 962

19/

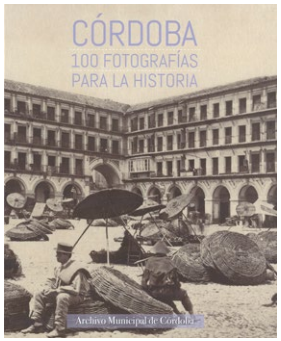


Congreso Internacional de Cultura Mozárabe (1º. 2017. Córdoba)
Los mozárabes : historia, cultura y religión de los cristianos de Al-Andalus : actas del I Congreso Internacional. -- 1ª ed.. -- Córdoba : Almuzara, 2018.
579 p. ; 24 cm.
D.L. CO 1599-2018. -- ISBN 978-84-17558-16-1
1. Mozárabes-Congresos y asambleas.

1 N 945

Las relaciones entre los mozárabes y los musulmanes en España, durante los siglos de la Edad Media, protagonizaron uno de los capítulos de mayor interés para la historia de nuestro país: el de la islamización de la entonces Península Ibérica.

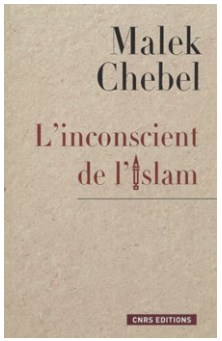
20/



Córdoba : 100 fotografías para la historia / Archivo Municipal de Córdoba. -- Córdoba : Archivo Municipal de Córdoba, D.L. 2019.
135 p. : il. col. ; 26 cm.
D.L. CO 654-2019
1. Fotografía-Córdoba-Exposiciones. 2. Córdoba-Historia-Colecciones de fotografías.

1 N 386

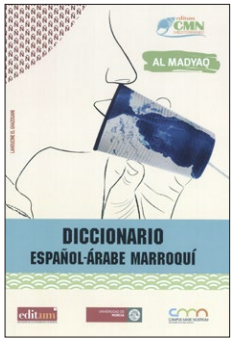
21/



Chebel, Malek
L'inconscient de l'islam : réflexions sur l'interdit, la faute et la transgression / Malek Chebel. -- Paris : CNRS Éditions, cop. 2015.
121 p. ; 22 cm.
ISBN 978-2-271-08586-3
1. Civilización musulmana.

1 N 936

22/

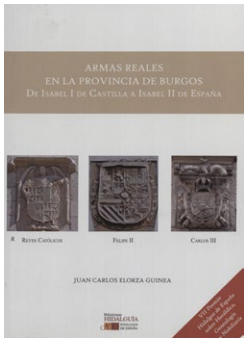


El Ghazouani, Lahoucine
Diccionario español-árabe marroquí / Lahoucine El Ghazouani. -- 1ª ed.. -- Murcia : Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, 2017.
176, 176 p. ; 24 cm.. -- (Editum. Campus Mare Nostrum).
Texto en español y árabe marroquí.
D.L. MU 1310-2017. -- ISBN 978-84-17157-40-1
1. Lengua española- Diccionarios-Árabe. 2. Lengua árabe-Diccionarios.

CONSULTA (038) EL

Este diccionario ofrece una síntesis de los aspectos doctrinales, históricos, sociales, políticos y culturales del Islam, incidiendo en su transformación ideológica por el islamismo.

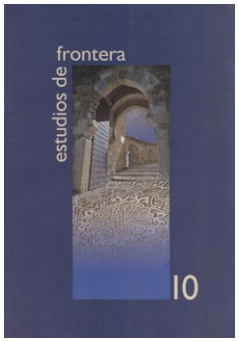
23/



Elorza Guinea, Juan Carlos
Armas Reales en la provincia de Burgos : (de Isabel I de Castilla a Isabel II de España) / Juan Carlos Elorza Guinea. -- 1ª ed.. -- Madrid : Hidalguía, 2018.
230 p. : il. ; 24 cm.
Premios : VII Premio Hidalgos de España sobre Heráldica, Genealogía y Nobiliaria.
D.L. M 31565-2018. -- ISBN 978-84-948410-1-9
1. Burgos (Provincia)-Heráldica.

1 N 954

24/



Estudios de Frontera (10º. 2015. Alcalá la Real, Jaén)
Fronteras multiculturales : homenaje a Pedro Martínez Montávez : congreso celebrado en Alcalá la Real [los días] 5 y 6 de junio de 2015 / Estudios de frontera 10 ; coordinadores, Francisco Toro Ceballos, José Rodríguez Molina ; [organiza] Ayuntamiento Alcalá la Real. -- Jaén : Diputación de Jaén, D.L. 2016.
589 p. : il. col. ; 24 cm.. -- (Colección Actas).
D.L. J 221-2016. -- ISBN 978-84-15583-20-2
1. Martínez Montávez, Pedro-Homenajes. 2. Granada (Reino)-Fronteras y límites.

1 N 950

25/

Estudios de traductología árabe : traducción del texto literario / Saad Mohamed Saad (coord.) ; autores, Saad Mohamed Saad... [et al.]. -- Albolote, Granada : Comares, 2018.

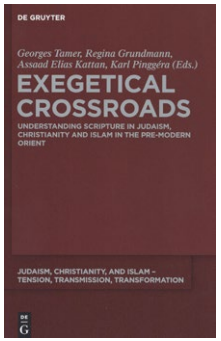
XIV, 124 p. ; 24 cm.. -- (Interlingua ; 207).

D.L. GR 1496-2018. -- ISBN 978-84-9045-768-9

1. Lengua árabe-Traducción al español.

1 N 952

26/



Exegetical crossroadsa : understanding scripture in Judaism, Christianity and Islam in the pre-modern Orient / edited by Georges Tamer, Regina Grundmann, Assaad Elias Kattan, and Karl Pinggéra. -- Berlin : De Gruyter, cop. 2018.

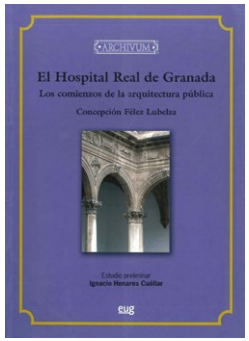
399 p. ; 23 cm.. -- (Judaism, Christianity, and Islam, 2196-405X ; v. 8).

ISBN 978-3-11-056114-2

1. Libros sagrados. 2. Hermenéutica.

1 N 938

27/



Félez Lubleza, Concepción

El Hospital Real de Granada : [los comienzos de la arquitectura pública] / Concepción Félez Lubelza ; estudio preliminar, Ignacio Henares Cuéllar. -- Granada : Editorial Universidad de Granada, 2012.

290 p. : il. ; 26 cm.. -- (Archivum ; 113).

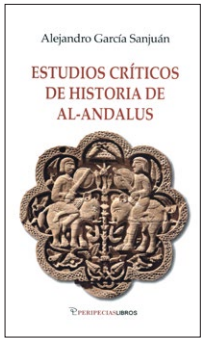
Reproducción facsímil de la edición de: Granada : Editorial Universidad de Granada, 1979.

D.L. GR 1288-2012. -- ISBN 978-84-338-5388-2

1. Granada. Universidad. Hospital Real-Historia. 2. Granada-Edificios, estructuras, etc.-Historia.

1 C 255

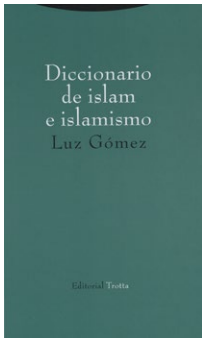
28/



García Sanjuán, Alejandro
Estudios críticos de historia de Al-Andalus / Alejandro García Sanjuán. -- Jerez de la Frontera, Cádiz : Peripecias Libros, D.L. 2018.
178 p. : il. ; 23 cm.. -- (A de Al-Andalus).
D.L. CA 48-2018. -- ISBN 978-84-947833-3-3
1. Al-Andalus-Historia.

1 N 943

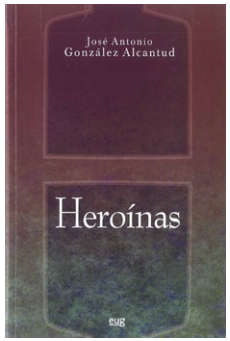
29/



Gómez García, Luz
Diccionario de islam e islamismo / Luz Gómez.
490 p. ; 24 cm.. -- (Colección Estructuras y procesos. Serie Religión).
D.L. M 987-2019. -- ISBN 978-84-9879-747-3
1. Islamismo-Diccionarios.

CONSULTA (038)28 GOM dic

30/



González Alcantud, José Antonio
Heroínas / José Antonio González Alcantud. -- Granada : Editorial Universidad de Granada, 2009.
134 p. : il. ; 21 cm.
D.L. GR 1810-2009. -- ISBN 978-84-338-4999-1
1. Mujeres-Biografías.

1 I 145

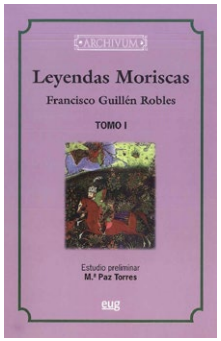
Este libro nos habla de la mujer. Desde Isabel la Católica hasta Isabelle Eberhardt, pasando por Mariana Pineda. El autor reúne en este volumen varios trabajos ya editados en otras publicaciones, y se presentan aquí revisados y modificados.

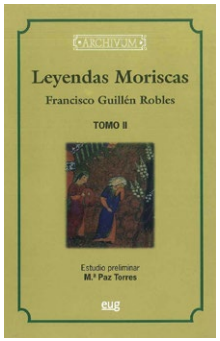
31/

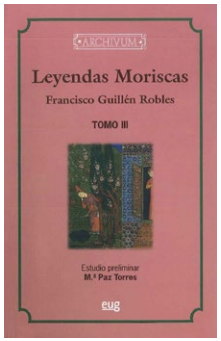
González Sánchez, Santiago
La alta nobleza castellana a comienzos del siglo XV : consolidación de linajes y casas nobles / Santiago González Sánchez. -- Madrid : Comité Español de Ciencias Históricas : Dykinson S.L., 2018.
333 p. ; 24 cm.
D.L. M 36798-2018. -- ISBN 978-84-9148-909-2
1. Nobleza-Castilla (Reino).

1 N 955

32/







Guillén Robles, F.
Leyendas moriscas / F. Guillén Robles ; estudio preliminar por Mª Paz Torres. -- Ed. facs. -- Granada : Editorial Universidad Granada, 1994.
3 v. ; 18 cm.. -- (Archivum ; 48).
Leyendas sacadas de varios manuscritos existentes en las bibliotecas Nacional, Real y de P. de Gayangos.
Reproducción facsímil de la edición de : Madrid : Imp. y Fundición de M. Tello, 1885-1886.
D.L. GR 214-1994. -- ISBN 84-338-1873-2 (o.c.)

1 H 593

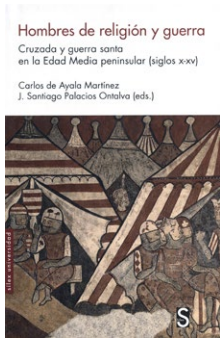
33/

Hernández Pérez, Azucena
Catálogo razonado de los astrolabios de la España Medieval / Azucena Hernández Pérez. -- Madrid : Ediciones de La Ergástula, 2018.
405 p. : il. ; 24 cm.. -- (Arte y contextos ; 4).
D.L. M 31085-2018. -- ISBN 978-84-16242-45-0
1. Astrolabios.

1 N 953

Este es el primer catálogo razonado de los astrolabios realizados en al-Andalus y en los reinos cristianos hispanos durante la Edad Media, presentados como ejemplo paradigmático de sinergia entre ciencia y arte.

34/



Hombres de religión y guerra : cruzada y guerra santa en la Edad Media peninsular / Carlos de Ayala Martínez, J. Santiago Palacios Ontalva (eds.). -- [Madrid] : Sílex, D.L. 2018.

540 p. ; 22 cm.. -- (Sílex universidad).

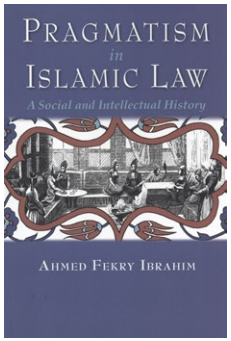
Textos en español, portugués y francés.

D.L. M 36357-2018. -- ISBN 978-84-7737-549-4

1. Guerra-Aspectos religiosos-Cristianismo-Historia. 2. Guerra-Aspectos religiosos-Islamismo-Historia. 3. Cruzadas.

1 N 940

35/



Ibrahim, Ahmed Fekry

Pragmatism in Islamic Law : a social and intelectual history / Ahmed Fekry Ibrahim. -- 1st ed.. -- Syracuse, New York : University Press, 2017.

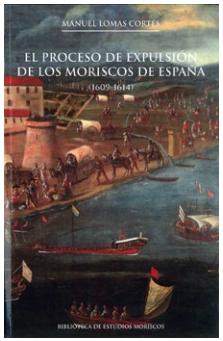
363 p. ; 23 cm.. -- (Middle East studies beynd dominant paradigms).

ISBN 978-0-8156-3394-5

1. Islamismo-Legislación.

1 N 937

36/



Lomas Cortés, Manuel

El proceso de expulsión de los moriscos de España : (1609-1614) / Manuel Lomas Cortés. -- 2ª ed.. -- Granada : Editorial Universidad de Granada, 2016.

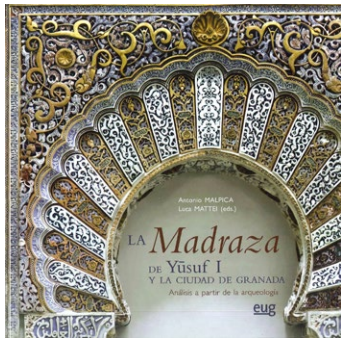
582 p. : il. ; 24 cm.. -- (Biblioteca de estudios moriscos ; 8).

D.L. V 1884-2016. -- ISBN 978-84-370-9993-4 (Universitat de València). -- ISBN 978-84-338-5961-7 (UGR). -- ISBN 978-84-16515-84-4 (Universidad de Zaragoza)

1. Moriscos-Historia.

1 N 975

37/



La Madraza de Yusuf I y la ciudad de Granada : análisis a partir de la arqueología / Antonio Malpica, Luca Mattei (eds.). -- Granada : Editorial de la Universidad de Granada, 2015.
355 p. : il. ; 22 x 22 cm.
D.L. GR 440-2015. -- ISBN 978-84-338-5739-2
1. Palacio de la Madraza (Granada)

CONSULTA 904 MAD

38/

Malraux, André
El museo imaginario / André Malraux ; prólogo de Diana Wechsler ; traducción de María Condor. -- 1ª ed.. -- Madrid : Cátedra, 2017.
201 p. : il. ; 24 cm.. -- (Grandes temas ; 76).
D.L. M 17245-2017. -- ISBN 978-84-376-3704-4
1. Arte-Filosofía. 2. Arte-Crítica e interpretación.

1 N 960

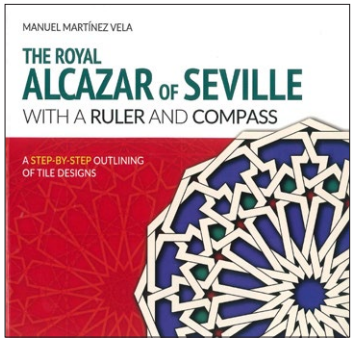
39/

Martínez Vela, Manuel
El Real Alcázar de Sevilla con regla y compás : el trazado paso a paso de alicatados / Manuel Martínez Vela. -- 1ª ed.. -- Alcalá la Real , Jaén : Almizate, 2019.
178 p. : il. ; 22 x 24 cm.
Donado por el autor a la Biblioteca de la Alhambra.
D.L. J 634-2019. -- ISBN 978-84-946643-9-7
1. Alcázar de Sevilla. 2. Geometría. 3. Decoración y ornamentación musulmana.

CONSULTA 7.013 MAR

Este libro trata de desvelar la estructura geométrica que subyace en cada uno de los diseños de los alicatados, descubriendo la diversidad de patrones en los que se basan sus composiciones. Concebido como un manual, proporciona instrucciones claras y precisas que le ayudarán a dibujar con facilidad todos los motivos geométricos, usando como instrumentos una regla y un compás.

40/



Martínez Vela, Manuel

The Royal Alcazar of Seville with a ruler and compass : a step-by-step outlining of tiling designs / Manuel Martínez Vela. -- 1st ed.. -- Alcalá la Real, Jaén : Almizate, 2019.

178 p. : il. ; 22 x 24 cm.

Traslated from the Spanish El Real Alcázar de Sevilla con regla y compás : el trazado paso a paso de los alicatados por Alec Weedon y Elvira Martínez Rueda.

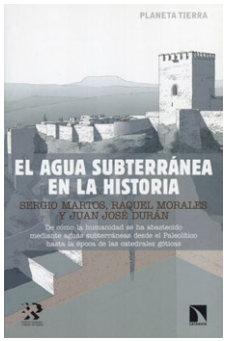
Donado por el autor a la Biblioteca de la Alhambra.

D.L. J 5635-2019. -- ISBN 978-84-120668-0-7

1. Alcázar de Sevilla. 2. Geometría. 3. Decoración y ornamentación musulmana.

CONSULTA 7.013 MAR

41/



Martos, Sergio

El agua subterránea en la historia : de cómo la humanidad se ha abastecido mediante las aguas subterráneas desde el Paleolítico hasta la época de las Catedrales Góticas / Sergio Martos, Raquel Morales y Juan José Durán. -- Madrid : Catarata, D.L. 2018.

142 p. : il. ; 21 cm.. -- (Planeta tierra ; 19).

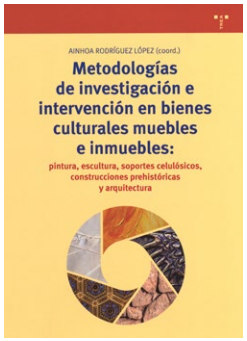
D.L. M 36666-2018. -- ISBN 978-84-9097-572-5

1. Agua subterránea-Historia.

1 N 932

La captación del agua subterránea ha sido una preocupación constante en la historia de la humanidad, bien documentada desde la Edad Media. De ahí, que nuestra geografía se encuentra salpicada de antiguas obras hidráulicas construidas para captar el agua subterránea. Joyas arqueológicas que permiten conocer cómo se las ingeniaron nuestros antepasados para encontrar y aprovechar el agua que se oculta invisible bajo nuestros pies.

42/



Metodologías de investigación e intervención en bienes culturales muebles e inmuebles : pintura, escultura, soportes celulósicos, construcciones prehistóricas y arquitectura / Ainhoa Rodríguez López (coord.). -- Gijón : Trea, D.L. 2018.

206 p. : il. ; 24 cm.. -- (Museología y Patrimonio Cultural).

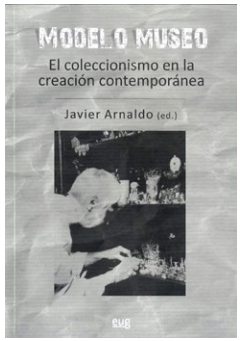
D.L. AS 53-2018. -- ISBN 978-84-9704-995-5

1. Pinturas-Restauración. 2. Arquitectura-Restauración.

1 N 961

Aquí se recogen una serie de aportaciones significativas de investigaciones e intervenciones actuales en materia de patrimonio cultural. Se centra en una diversa tipología de bienes culturales que en general carecen de publicaciones de carácter científico documental. Encontramos estudios sobre pintura, escultura, soportes celulósicos, construcciones prehistóricas y arquitectura. Se acerca a las nuevas tecnologías de investigación e intervención diseñadas y puestas en práctica en distintas disciplinas patrimoniales.

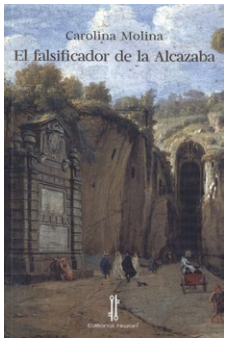
43/



Modelo museo : el coleccionismo en la creación contemporánea / edición a cargo de Javier Arnaldo. -- Granada : Editorial de la Universidad de Granada, D.L. 2013.
121 p. : il., gráf. ; 25 cm.
D.L. GR 2098-2013. -- ISBN 978-84-338-5598-5
1. Coleccionistas y colecciones. 2. Museos de arte.

1 N 972

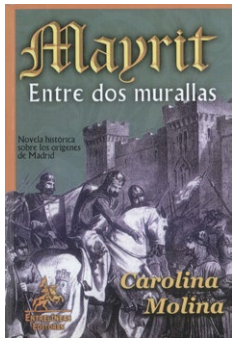
44/



Molina, Carolina
El falsificador de la Alcazaba / Carolina Molina. -- 1ª ed.. -- Granada : Nazarí, 2014.
116 p. : ; il. ; 21 cm.. -- (Partal).
D.L. GR 138-2014. -- ISBN 978-84-942036-3-3

1 N 392

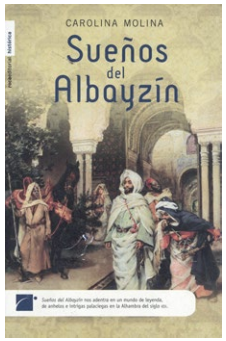
45/



Molina, Carolina
Mayrit : entre dos murallas / Carolina Molina. -- 1ª ed.. -- Madrid : Entrelíneas, 2004.
307 p. : il. ; 21 cm.
D.L. SE 2472-2004. -- ISBN 84-96190-95-1

1 N 394

46/



Molina, Carolina
Sueños del Albayzín / Carolina Molina. -- 1ª ed.. -- Barcelona : Roca, 2006.
302 p. ; 23 cm.. -- (Histórica).
D.L. B 18220-2006. -- ISBN 978-84-96544-44-4

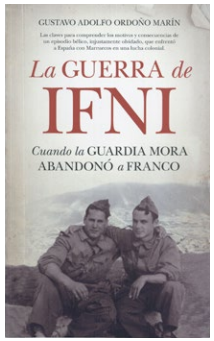
1 N 390

47/

Molina, Carolina
El último romántico / Carolina Molina.
594 p. ; 24 cm.
D.L. GR 1373-2018. -- ISBN 978-84-7169-184-2

1 N 391

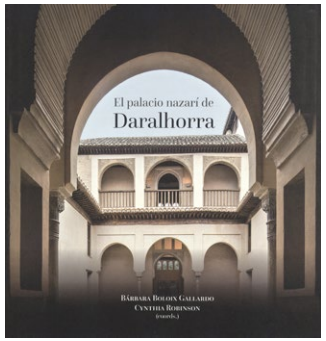
48/



Ordoño Marín, Gustavo Adolfo
La guerra de Ifni : cuando la Guardia Mora dejó a Franco / Gustavo Adolfo Ordoño Marín. -- 1ª ed.. -- Córdoba : Almuzara, 2018.
157 p. : il. ; 24 cm.. -- (Historia).
D.L. CO 273-2018. -- ISBN 978-84-17418-05-2
1. Guerra de Ifni, 1957-1958.

1 N 946

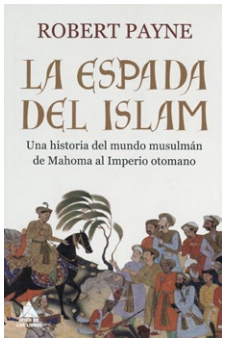
49/



El Palacio Nazarí de Darlhorra / Bárbara Boloix Gallardo, Cynthia Robinson (coords.). -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife : Editorial Universidad de Granada, 2019.
236 p. : il. ; 25 x 25 cm.
D.L. GR 479-2019. -- ISBN 978-84-17518-06-6 (Patronato de la Alhambra y Generalife). -- ISBN 978-84-338-6473-4 (UGR)
1. Arquitectura musulmana-Granada.

1 N 388

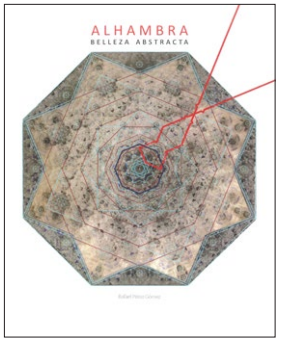
50/



Payne, Robert
La espada del Islam : una historia del mundo musulmán de Mahoma al Imperio Otomano / Robert Payne ; traducción de Jorge Garzolini. -- 1ª ed.. -- Barcelona : Ático de los Libros, D.L. 2019.
392 p. ; 24 cm.. -- (Ático historia ; 22).
D.L. B 1462-2019. -- ISBN 978-84-16222-92-6

1 N 947

51/

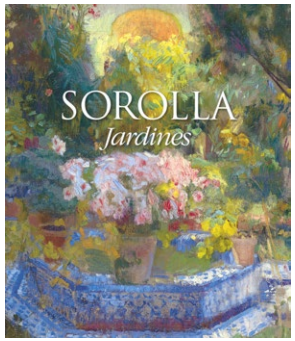


Pérez Gómez, Rafael
Alhambra : belleza abstracta / Rafael Pérez Gómez. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife, 2019.
400 p. : il. ; 30 cm.
D.L. GR 1200-2019. -- ISBN 978-84-17518-09-7
1. Alhambra (Granada). 2. Geometría. 3. Decoración y ornamentación musulmana.

1 N 980

El autor de este libro nos invita a dar un paseo matemático por la Alhambra descubriendo en sus volúmenes arquitectónicos, un conjunto de formas geométricas, ricas en historia, cargadas de contenidos y de significados.

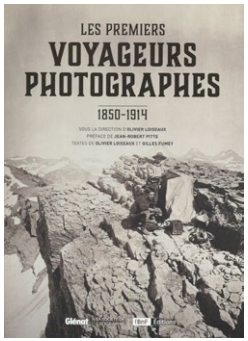
52/



Pons-Sorolla, Blanca
Sorolla : jardines / Blanca Pons-Sorolla, Mónica Rodríguez Subirana. -- [Madrid] : Ediciones El Viso, D.L. 2019.
152 p. : il. ; 28 cm.
D.L. M 1895-2019. -- ISBN 978-84-949629-6-7
1. Sorolla.

1 N 966

53/



Les premiers voyageurs photographes : 1850-1914 / sous la direction d'Olivier Loiseaux ; préface de Jean-Robert Pitte ; textes de Olivier Loiseaux et Gilles Fumey. -- [París] : Bibliothèque Nationale de France : Glénat, cop. 2018.
239 p. : il. col. y n. ; 28 cm.
ISBN 978-2-7177-2799-9 (BNF). -- ISBN 978-2-344-02773-8 (Glénat)
1. Fotografía en antropología cultural y social.

1 N 396

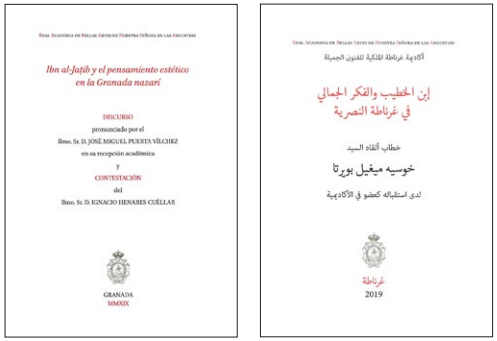
54/

Primo Jurado, Juan José
Los generales de África / Juan José Primo Jurado. -- 1ª ed.. -- Córdoba : Almuzara, 2017.
302 p. : il. ; 24 cm.. -- (Historia).
D.L. CO 1850-2017. -- ISBN 978-84-17229-02-3
1. España-Historia militar-África.

1 N 948

España y el norte de África han entrecruzado en numerosas ocasiones sus historias, escribiendo páginas de hermanamiento, progreso y culturas comunes. Pero, también, de guerra, tensión y choques armados, donde se derramó mucha sangre española, tanto en victorias de heroico patriotismo como en trágicas y dolorosas derrotas.

55/



Puerta Vilchez, José Miguel

Ib Al-Jatib y el pensamiento estético en la Granada Nazarí / discurso pronunciado por el Sr. José Miguel Puerta Vílchez en su recepción académica y contestación del Sr. Ignacio Henares Cuéllar. -- Granada : Edilux, 2019.

50 p. ; 24 cm.

También en la portada : Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias.

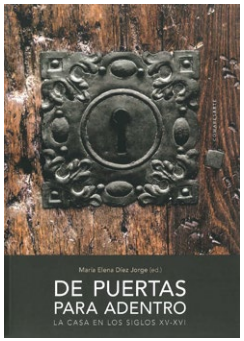
Disponemos de un documento en castellano y otro en árabe.

D.L. GR 520-2019. -- ISBN 978-84-95856-89-0

1. Ibn al-Jatib, Muhammad b. Abd Allah (1313-1375)-Crítica e interpretación.

PF 58 19
PF 58 20 (Lengua árabe)

56/



De puertas para adentro : la casa en los siglos XV-XVI / María Elena Díez Jorge (ed.). -- Albolote, Granada : Comares, 2019.

571 p. : il. ; 24 cm.. -- (ComaresArte ; 4).

D.L. GR 941-2019. -- ISBN 978-84-9045-809-9

1. Viviendas

1 J 669

El presente volumen se centra en la vida que tuvo lugar en los espacios interiores, abordando tanto la distribución interna de la vivienda como posibles funciones de sus estancias, integrando además aspectos del grupo doméstico que la habita. Este estudio conjunto permite descubrir cómo se organizan física y mentalmente las relaciones de género y las de edad, descubrir las emociones que se encierran entre sus paredes o que se aprecian en sus objetos, por citar algunas claves que se proponen en sus páginas.

57/

Razón del juicio seguido contra los falsificadores de la Alcazaba del Albaicín de Granada / introducción, «Razón del juicio» en el Ciclo falsario de Granada, significado y alcance, Manuel Barrios Aguilera ; estudio arqueológico y epigráfico de "Razón del Juicio", Mauricio Pastor Muñoz. -- Ed. facs.. -- Granada : Editorial Universidad de Granada, 2017.

LXXVIII, 398 p. ; 24 cm.. -- (Archivum ; 116).

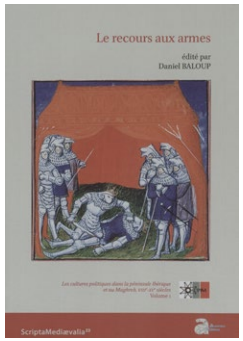
Reproducción facsímil de la edición de: Madrid : Joaquín Ibarra, 1781.

D.L. GR 476-2017. -- ISBN 978-84-338-6041-5

1. Procesos-S. XVII.

1 N 976

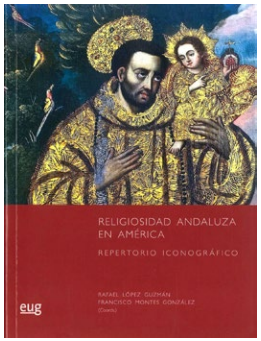
58/



Le recours aux armes : les cultures politiques dans la péninsule Ibérique et au Maghreb : VIII-XV siècles / édité par Daniel Baloup : ouvrage publié avec le concours de LabEx Sciences archéologiques de Bordeaux. -- Bordeaux : Université, 2018.
131 p. ; 24 cm.. -- (Scripta Mediaevalia ; 33).
ISBN 978-2-35613-237-6
1. Guerra-Edad Media.

1 N 941

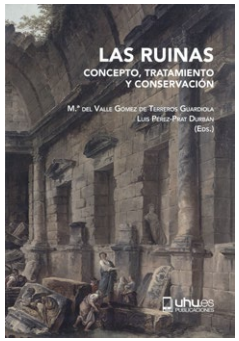
59/



Religiosidad andaluza en América : repertorio iconográfico / Rafael López Gúzman, Francisco Montes González (coords.). -- Granada : Editorial Universidad de Granada, 2017.
526 p. : il. col. ; 20 cm.. -- (Arte y arqueología).
D.L. GR 823-2017. -- ISBN 978-84-338-6014-9
1. Imágenes religiosas. 2. Iconografía religiosa.

1 N 973

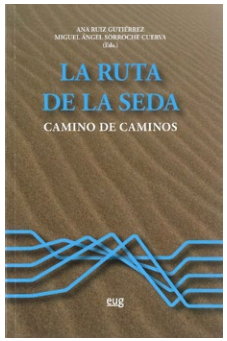
60/



Las ruinas : concepto, tratamiento y conservación / María del Valle Gómez de Terreros Guardiola, Luis Pérez-Prat Durbán (Eds.). -- 1ª ed.. -- Huelva : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2018.
373 p. : il. ; 30 cm.. -- (Collectanea ; 214).
D.L. H 294-2018. -- ISBN 978-84-17288-38-9
1. Arqueología.

1 N 395

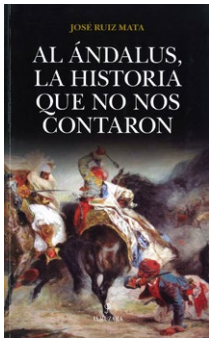
61/



La ruta de la seda : camino de caminos / Ana Ruiz Gutiérrez, Miguel Ángel Sorroche Cuerva (eds.). -- Granada : Editorial de la Universidad de Granada, 2013.
187 p. : il. ; 25 cm.
D.L. GR 1077-2013. -- ISBN 978-84-338-5520-6
1. Ruta de la Seda.

1 H 596

62/



Ruíz Mata, José
Al Ándalus : la historia que no nos contaron / José Ruíz Mata. -- 1ª ed.. -- Córdoba : Almuzara, 2018.
199 p. : il. ; 24 cm.. -- (Colección Al Ándalus).
D.L. CO 231-2018. -- ISBN 978-84-17229-79-5
1. Al-Andalus-Historia.

1 N 985

63/

Ruíz de Lacanal Ruíz-Mateos, María Dolores
Conservadores y restauradores : la historia de la conservación y restauración de bienes culturales / María Dolores Ruíz de Lacanal Ruíz-Mateos. -- Gijón : Trea ; Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, 2018.
459 p. : il. ; 24cm.. -- (Biblioteconomía y Administración Cultural ; 316)(Colección de la Editorial Universidad de Sevilla. Arte ; 39).
D.L. SE 726-2018. -- ISBN 978-84-17140-35-9 (Ediciones Trea). -- ISBN 978-84-472-1781-6 (Editorial Universidad de Sevilla)
1. Restauradores. 2. Obras de arte-Restauración. 3. Conservadores de museos.

1 N 389

Aquí se recoge la historia de la conservación y restauración de los bienes culturales, desde sus orígenes hasta nuestros días. Estos profesionales han desarrollados su trabajo tanto en museos, como en archivos y bibliotecas, adaptándose a los nuevos tiempos y conocimientos en la materia.

64/

Schlatter Navarro, Antonio
Murillo : con ojos nuevos / Antonio Schlatter Navarro. -- Pamplona : Ediciones Universidad de Navarra, D.L. 2019.
182 p. : il. ; 21 cm.. -- (Astrolabio. Ciencias Sociales).
D.L. NA 748-2019. -- ISBN 978-84-313-3369-0
1. Murillo, Bartolomé Esteban (1617-1682)

1 N 965

65/

Silverstein, Adam J.
Veiling Esther : unveiling her story : the reception of a biblical book in Islamis Lands / Adam J. Silverstein. -- Oxford : University Press, cop. 2018.
232 p. ; 22 cm.. -- (Oxford Studies in the Abrahamic Religions).
ISBN 978-0-19-879722-7
1. Biblia. A.T. Ester.

1 N 983

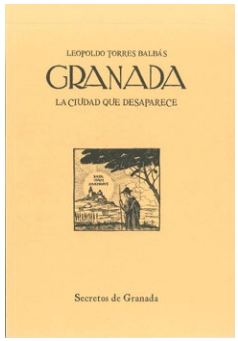
66/

El sombrero de tres picos : 1919-2019 : un singular proceso creativo : [catálogo de la exposición]. -- Granada : Patronato de la Alhambra y Generalife : Fundación Archivo Manuel de Falla, D.L. 2019.
253 p. : il. ; 26 cm.
D.L. GR 780-2019. -- ISBN 978-84-17518-08-0 (Patronato de la Alhambra y Generalife). -- ISBN 978-84-938647-4-3 (Fundación Archivo Manuel de Falla)
1. Falla, Manuel de-Exposiciones.

1 N 951

Este año se cumple un siglo del estreno, el 22 de julio de 1919, del ballet *El sombrero de tres piscos* de Manuel de Falla en el Alhambra Theatre de Londres, con el título *The Three-Cornered Hat*. Por este motivo, el 4 de julio de 2019, se inauguró la exposición titulada "El sombrero de tres picos : 1919-2019 : un singular proceso creativo" en la Sala de exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes de Granada. Dicha exposición permanecerá abierta hasta el 8 de septiembre de 2019.

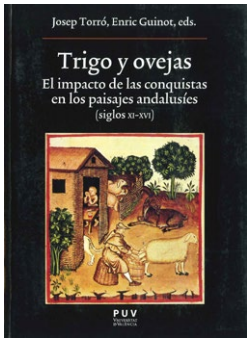
67/



Torres Balbás, Leopoldo
Granada : la ciudad que desaparece / Leopoldo Torres Balbás ; edición facsímil a cargo de Isacio Rodríguez y Raúl Rodríguez ; prólogo de Carlos Vílchez Vílchez. -- Ed. facs.. -- Granada : Secretos de Granada, 2019.
IX, 305-318 p. : lám. bl. y n. ; 25 cm.
Reproducción facsímil de la edición de : Arquitectura : órgano oficial de la Sociedad Central de Arquitectos, Madrid, n. 53 (sept. 1923), 305-318 p.
D.L. GR 763-2019
1. Arquitectura-Granada.

PF 58 18

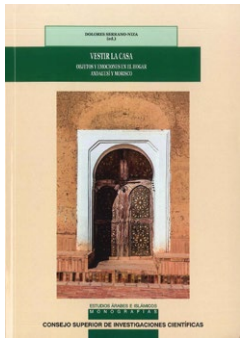
68/



Trigo y ovejas : el impacto de las conquistas en los paisajes andalusíes : (siglos XI-XVI) / Josep Torró, Enric Guinot, eds. -- Valencia : Universitat de València, 2018.
285 p. : il. ; 23 cm.. -- (Oberta. Historia ; 231).
D.L. V 1919-2018. -- ISBN 978-84-9134-281-6
1. Agricultura-España meridional. 2. Ganadería-España meridional.

1 N 982

69/



Vestir la casa : objetos y emociones en el hogar Andalusí y Morisco / Dolores Serrano-Niza (ed.). -- Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2019.
247 p. : il. ; 24 cm.. -- (Estudios árabes e islámicos. Monografías ; 22).
D.L. M 15327-2019. -- ISBN 978-84-00-10482-5
1. Decoración interior. 2. Moriscos.

1 H 597