

II Jornadas Técnicas de Red de Espacios Culturales de Andalucía
La Planificación de la Gestión de los Espacios Culturales de Andalucía

Granada, 3 y 4 de diciembre de 2008

Lugar de celebración: Sala de conferencias del Palacio de Carlos V.
Conjunto Monumental de la Alhambra y Generalife.

PROGRAMA:

Día 3 de diciembre de 2008

- 9:30 HORAS. PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS
Ilma. Sra. D^a. Guadalupe Ruiz Herrador. Directora General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.
D^a. María del Mar Villafranca Jiménez. Directora del Conjunto Monumental de la Alhambra y Generalife.
- 10:00 -10:30 HORAS. El Plan Director de la Red de Espacios Culturales de Andalucía. El proyecto MAPA Cultural de Andalucía.
D. Javier Verdugo Santos. Jefe del Servicio de Planificación y Evaluación de Bienes Culturales. Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura.
- 10:30-11:30 HORAS. Impacto económico de la Alhambra y el Generalife en la ciudad de Granada
D^a. María del Mar Villafranca Jiménez. Directora del Conjunto Monumental de la Alhambra y Generalife.
- 11:30-12:00 HORAS. Pausa
- 12:30-13:30 HORAS. Patrimonio y territorio: de la planificación a la gestión
D. Jordi Padró Werner. Stoa.
- 13:30-14:30 HORAS. Desarrollo reglamentario de la RECA
D. Mario García Cáceres y María Isabel Varas Torrejón. Servicio de Planificación y Evaluación de Bienes Culturales. Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura.
Debate
- 14:30 HORAS. Almuerzo
- 16:00 -16:45 HORAS. El Plan Director del Conjunto Monumental de la Alcazaba
D. Pedro Salmerón Escobar. Arquitecto redactor del Plan del CMA.
- 16:45-17:30 HORAS. El Plan Director del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia
D. Ángel Muñoz Vicente. Director del CABC.
- 17:30 -18:15 HORAS. El Plan Director del Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra

D. Antonio Vallejo Triano. Director del CAMA.

- 18:15-18:30 HORAS. Pausa
- 18:30-19:15 HORAS. El Plan Director del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera
D. Bartolomé Ruiz González y D. José Ramón Menéndez de Luarda Navia. Redactores del Plan de Director Conjunto Dólmenes de Antequera.
- 19:15-20:00 HORAS. El Plan Director del Conjunto Arqueológico de Itálica
D.ª Sandra Rodríguez de Guzmán Sánchez. Directora del CAI y D. Joaquín Hernández de la Obra. Arquitecto redactor del Plan.
- 20:00-20:45. El Plan Director del Conjunto Arqueológico de Carmona
D. Ignacio Rodríguez Temiño. Director del CAC.
Debate

Día 4 de diciembre de 2008

- 9:00-9:30 HORAS. El Plan Director del Enclave Arqueológico de Carteia
D. Ángel Muñoz Vicente. Director del CABC.
- 9:30-10:00 HORAS. El Plan Director del Enclave Arqueológico de Cercadilla
D.ª Camino Fuertes Santos. Coordinadora de Cercadilla.
- 10:00-10:30 HORAS. Pausa
- 10:30-14:00 HORAS. MESA DE TRABAJO. BASES PARA LAS FORMULACIONES DE LOS PLANES DIRECTORES EN ENCLAVES DE LA RECA
 - “Intervenciones en la Red de Espacios Culturales de Andalucía”
D. José Cuaresma Pardo. Jefe del Servicio de Conservación y Obras del Patrimonio Histórico. Dirección General de Bienes Culturales.
 - “El Plan Director del Castillo de Vélez Blanco”
D. Pedro Salmerón Escobar. Arquitecto redactor del Plan.
 - “El Plan Director del Castillo de Belalcázar. Bases para su Formulación.”
D. Antonio Paniagua Risueño. Jefe del Departamento de Conservación Delegación Provincial de Cultura en Córdoba.
 - “Puesta en valor y planes directores de los Castillos de la Raya de Huelva.”
Juan José Fondevilla Aparicio. Jefe del Servicio de Bienes Culturales. Delegación Provincial de Cultura en Huelva.
 - “Plan de Usos del Monasterio de San Isidoro del Campo”
D. Juan Antonio Fernández Naranjo, Jefe del Departamento de Conservación. Delegación Provincial de Cultura en Sevilla y D. Ricardo Alario López. Arquitecto redactor del Plan.

- “El Plan Director del enclave arqueológico de Los Millares. Bases para su formulación.”

D. Fernando Molina González/Francisco Carrión Méndez. Arqueólogo redactor del Plan.

- “El Plan Director de los enclaves arqueológicos de Castellón Alto y Tútugi. Bases para su formulación.”

D. José Manuel Guillén Ruiz. Coordinador de los enclaves de Galera.

- “El Plan Director del enclave arqueológico del Teatro Romano de Málaga. Bases para su formulación.”

D. Manuel Corrales Aguilar. Arqueólogo de la Delegación Provincial de Cultura en Málaga y Coordinador del Teatro Romano.

Moderadora: *D^a María de los Ángeles Pazos Bernal. Jefa del Departamento de Conjuntos. Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura.*

o 14:00-14:30 Debate

o 14:30 HORAS. CONCLUSIONES Y CLAUSURA

Ilma. Sra. D^a. Guadalupe Ruiz Herrador, Directora General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.