



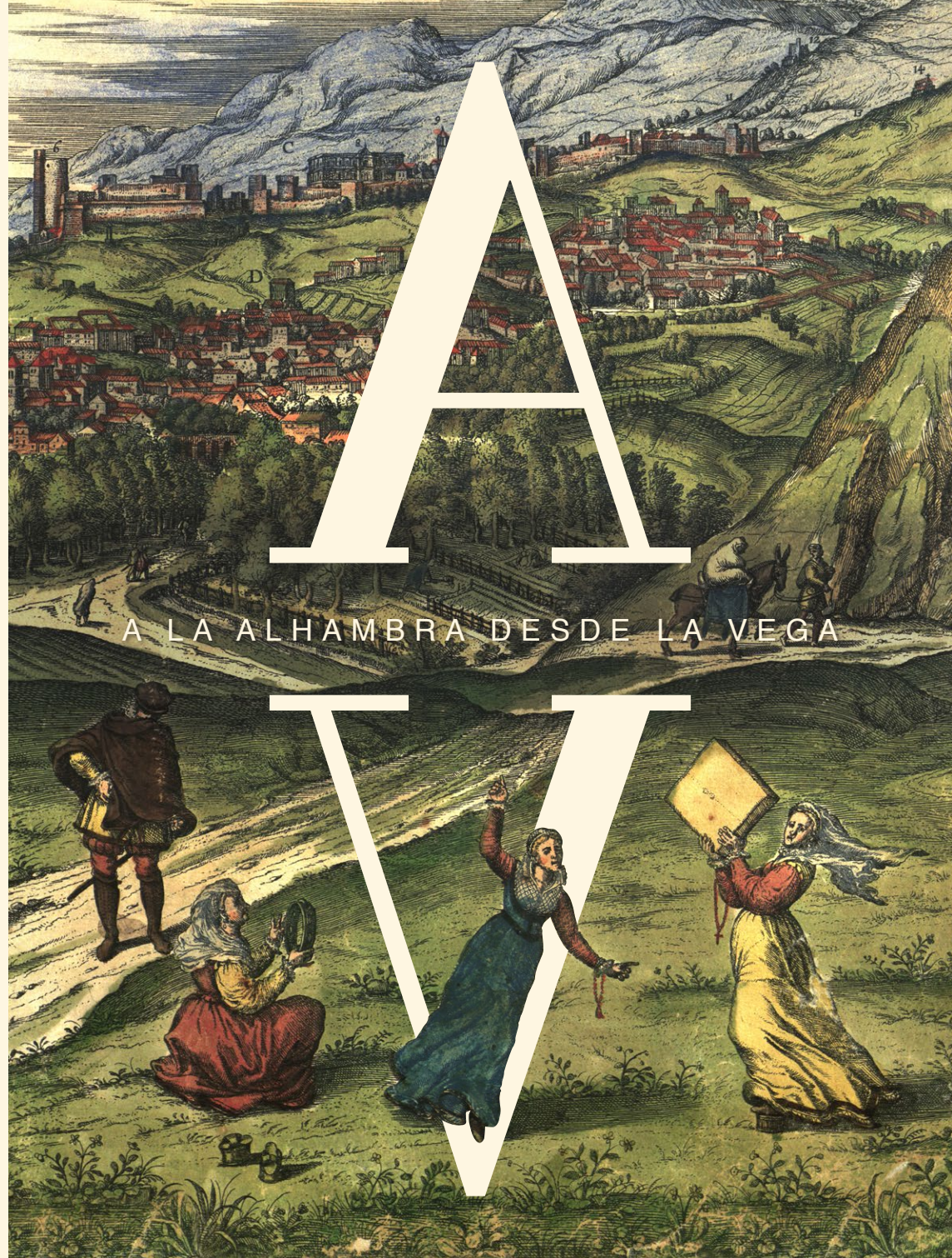
Patronato de la Alhambra y Generalife  
CONSEJERÍA DE CULTURA

Salvemos  
la Vega



IMAGEN DE PORTADA **Braun, Georg.** *Civitates Orbis Terrarum* (1577-1590)

catálogo 2018



A LA ALHAMBRA DESDE LA VEGA



## ENCUENTRO DE POESÍA Y MÚSICA A LA ALHAMBRA DESDE LA VEGA

A la Vega desde la Alhambra es como decir desde los hombres y sus geografías a la Tierra y las suyas.

Es la historia de la Vega del Genil desde Sierra Nevada, pasando por Granada a los pies de la Sabika y de la Alhambra, hasta su salida por Loja, camino del pantano de Iznájar, una historia de asentamientos humanos en torno a la generosidad de la tierra, una historia entroncada en la Agricultura y la Ganadería.

Todo esto tiene su correlato en las muestras de poder comercial, social y político de este Territorio en el contexto histórico.

La Vega de Granada es uno de estos Territorios únicos que, además de ser un Legado Patrimonial y Cultural de primer orden, es una realidad económica y social para la posibilidad de la Seguridad Alimentaria de sus pobladores.

Es por ello que en el último periodo árabe, donde el esplendor de este Territorio llegó a sus cotas más altas, se comienza a construir en la Sabika, sobre ruinas de construcciones del anterior periodo de las Taifas, La Alhambra.

Es la Alhambra el emblema de este tránsito histórico, como es testigo indeleble del devenir, unas veces errático, otras turbado, otras afrentado..., de este Territorio que aún hoy día, desde la consideración de las gentes que lo habitan, busca la de las gentes que lo administran.

Por todo ello, la Plataforma Salvemos La Vega-VegaEduca junto al Patronato de la Alhambra y el Generalife promueven este Encuentro, entre la Poesía, la Música y las geografías del Territorio, en el marco del Pacto por la Vega, con el objeto de marcar una referencia en la perspectiva histórica de que los poderes social, político y económico han de ser elementos sinérgicos en los ámbitos de las geografías humanas, especialmente en el de la Cultura y en el de la Seguridad Alimentaria, tal y como lo fueron en el devenir de los tiempos La Vega, Granada y La Alhambra.

FRANCISCO BELTRÁN SÁNCHEZ

## VIERNES 27 DE ABRIL

SALA DE CONFERENCIAS DEL PALACIO DE CARLOS V

### 17:00 h. Conferencia *La Alhambra y la Vega*

**PRESENTA**

D. Reynaldo Fernández Manzano,  
DIRECTOR DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE

**PARTICIPA** Antonio Malpica Cuello,  
CATEDRÁTICO DE HISTORIA MEDIEVAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

### 18:00 h. Firma:

*Carta de apoyo a la recuperación de la Vega de Granada*

PLAZA DE LOS ALJIBES

### 19:00 h. Encuentro poético-musical: *A la Alhambra desde la Vega*

**PRESENTAN**

D. Reynaldo Fernández Manzano,  
DIRECTOR DEL PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE

Dña. Manuela Martínez Jiménez,  
PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN *DESCUBRIR LA VEGA*

### Acto poético

**PRESENTA** Francisco Beltrán

**INTERVIENEN**

Ángeles Mora, POETA  
Pedro Enríquez, POETA  
Lola García, LECTORA

### Música y baile a cargo de:

**Mujeres Mediterráneas**, *De la Tierra, también la Música*

Habiba Ouakhchachi, VOZ ÁRABE

Ana Sola, VOZ FLAMENCA

Pilar Alonso, GUITARRA FLAMENCA

Mixtlan Salomón, FLAUTA FLAMENCA Y SAXO

Paula Montoya y Francisco Martínez, BAILARINES

ENTRADA LIBRE A TODAS LAS ACTIVIDADES HASTA COMPLETAR AFORO. EN CASO DE LLUVIA, EL ENCUENTRO POÉTICO-MUSICAL SE TRASLADARÁ AL SALÓN DE ACTOS DEL PALACIO DE CARLOS V. CONJUNTO MONUMENTAL DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE.