



Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino

Premio Internacional Carlo Scarpa per il Giardino 2015 Maredolce-La Favara de Palermo presentado en la Alhambra, Granada



Información práctica:

Fecha: Viernes, 9 de octubre de 2015 a las 18.00 h

Lugar: Sala de conferencias del Palacio de Carlos V en la Alhambra

Entrada libre hasta cubrir el aforo

La *Fondazione Benetton Studi Ricerche* y el *Patronato de la Alhambra y el Generalife* organizan la presentación pública de la XXVI edición del *Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino* que, desde 1990, la Fondazione concede anualmente a un lugar con excepcionales valores naturales, históricos y de invención. Sobre el sitio premiado se realizan campañas de estudio y jornadas de intercambio científico y debate que se recogen en un dossier monográfico.

En su edición 2015 el Premio Carlo Scarpa se ha concedido al paisaje de Maredolce-La Favara, en Palermo, un lugar que conserva la memoria viva de un jardín del siglo XII, fruto de la civilización árabo-normanda de Sicilia. El crecimiento reciente de la ciudad de Palermo no ha alterado la percepción de este espacio que hoy mantiene notables restos del palacio y, a sus pies, una enorme superficie que corresponde al estanque de agua que construyó el rey Ruggero II. En su interior, frente al palacio, se encuentra una isla de contorno natural. Una surgencia vecina alimentaba de agua a ese estanque que por su forma irregular y su tamaño, 245 x 560 metros, rivalizaba con el cercano mar. Un conjunto que la poesía de los árabes de la corte siciliana de los reyes normandos y los cronistas posteriores convirtieron en legendario. La Favara se encuentra hoy junto al popular barrio de Brancaccio, y su antiguo lago, la isla y el entorno están plantados de cítricos y conservan numerosos restos medievales, construcciones, muros, artificios hidráulicos.

El acto de presentación del Premio Carlo Scarpa a La Favara se entiende como un momento de reflexión sobre el paisaje de la Favara y los paisajes de tradición islámica en los que el agua cumple un papel fundamental. Una reflexión en la que se confrontan las miradas y las experiencias de Palermo y Granada.

El programa de la sesión es el siguiente:

18.00 Presentación:

Reynaldo Fernández Manzano, director del Patronato de la Alhambra y el Generalife.

Marco Tamaro, director de la Fondazione Benetton Studi Ricerche (FBSR).

Luigi Latini, Universidad de Venecia, presidente del comité científico de la FBSR.

Conferencias:

18.30 *La Favara y el paisaje árabo-normando en Sicilia*

Giuseppe Barbera, Universidad de Palermo, miembro del comité científico de la FBSR.

19.00 *La arqueología y la recuperación de Maredolce-La Favara*

Stefano Vassallo, arqueólogo, Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Palermo.

19.30 *Paisaje, cultura, agua: a propósito de La Favara y la Alhambra*

Mesa redonda coordinada por **Reynaldo Fernández Manzano**.

Participan:

Jesús Bermúdez López, arqueólogo, Patronato de la Alhambra y el Generalife;

Patrizia Boschiero, coordinadora de las actividades del Premio Carlo Scarpa, FBSR;

Antonio Orihuela Uzal, arquitecto, director de la Escuela de Estudios Árabes-CSIC;

José Tito Rojo, Universidad de Granada, miembro del comité científico de la FBSR;

Stefano Vassallo, arqueólogo, Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Palermo.

Las intervenciones serán en español e italiano. Se cuenta con servicio de traducción simultánea.



Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

