



1 Piano & 200 velas. David Gómez. Foto: Biel Grimalt



La Tetera Producciones Escénicas ¡Ay Carmela!



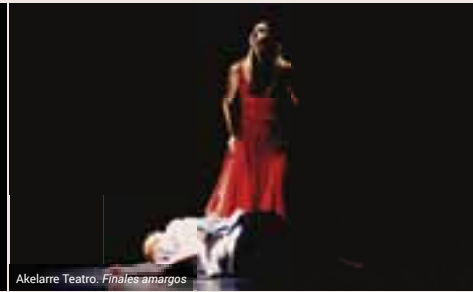
XVII Muestra Teatro para un instante. La casa de Bernarda Alba. Foto: Pablo Ramírez



Zen del Sur. Heian concert. Foto: Sofía de Juan



XVII Muestra de Flamenco. Olga Pericet. Foto: Javier Fergo



Akelarre Teatro. Finales amargos



XVI Muestra Teatro para un instante. No hay burlas con el amor. Foto: Pablo Ramírez



A la sombra del granado. Lara Bello. Foto: J. Alberto Puertas



Jazz hecho en España. Antonio Lizana



Jazz hecho en España. Celia Mur



Jazz hecho en España. Jorge Pardo. Foto: Jesús Pardo

PROGRAMACIÓN. CICLOS TEMÁTICOS **MÚSICA**, **FLAMENCO**, **TEATRO**, **JAZZ**

JULIO

Sábado 25, 22.30 h
[A LA SOMBRA DEL GRANADO](#)
LARA BELLO

Lunes 27, 22.30 h
[CARMEN LEDESMA](#), BAILE

Martes 28, 22.30 h
[LUCÍA "LA PIÑONA"](#), BAILE

Miércoles 29, 22.30 h
[AMADOR ROJAS](#), BAILE

Jueves 30, 22.30 h
[ANTONIO PERUJO](#), BAILE

Viernes 31, 22.30 h
[SAKURA FLAMENCA](#), BAILE

AGOSTO

Lunes 3, 22.30 h
[MERCEDES DE CÓRDOBA](#), BAILE

Martes 4, 22.30 h
[PEDRO "EL GRANAÍNO"](#), CANTE

Miércoles 5, 22.30 h
[JAIRO BARRULL](#), BAILE

Jueves 6, 22.30 h
[ANTONIO MOLINA](#)
"EL CHORO", BAILE

Sábado 8, 22.30 h
[FINALES AMARGOS](#)
AKELARRE TEATRO
Domingo 9, 22.30 h
[FINALES AMARGOS](#)
AKELARRE TEATRO

Lunes 10, 22.30 h
[EDUARDO GUERRERO](#), BAILE

Martes 11, 22.30 h
[OLGA PERICET](#), BAILE

Miércoles 12, 22.30 h
[RAQUEL HEREDIA "LA REPOMPILLA"](#), BAILE

Jueves 13, 22.30 h
[GALA DE FLAMENCOS DE GRANADA](#)
JUAN ÁNGEL TIRADO TOMÁS
GRACIA, LUIS MARIANO, SARAY
FERNÁNDEZ "LA PITITA" Y
"EL CHEYENNE", CANTE Y BAILE

Domingo 16, 22.30 h
[LA CASA DE BERNARDA ALBA](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Lunes 17, 22.30 h
[NO HAY BURLAS CON EL AMOR](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Martes 18, 22.30 h
[NO HAY BURLAS CON EL AMOR](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Miércoles 19, 22.30 h
[LA CASA DE BERNARDA ALBA](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Jueves 20, 22.30 h
[LA CASA DE BERNARDA ALBA](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Viernes 21, 22.30 h
[NO HAY BURLAS CON EL AMOR](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Sábado 22, 22.30 h
[NO HAY BURLAS CON EL AMOR](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Domingo 23, 22.30 h
[LA CASA DE BERNARDA ALBA](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Lunes 24, 22.30 h
[LA CASA DE BERNARDA ALBA](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Martes 25, 22.30 h
[NO HAY BURLAS CON EL AMOR](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Miércoles 26, 22.30 h
[NO HAY BURLAS CON EL AMOR](#)
TEATRO PARA UN INSTANTE

Viernes 28, 22.30 h
[¡AY CARMELA!](#)
LA TETERA PRODUCCIONES

Sábado 29, 22.30 h
[¡AY CARMELA!](#)
LA TETERA PRODUCCIONES

Domingo 30, 22.30 h
[¡AY CARMELA!](#)
LA TETERA PRODUCCIONES

SEPTIEMBRE

Martes 1, 21.30 h
[ZEN DEL SUR](#)
HEIAN CONCERT

Miércoles 2, 21.30 h
[ZEN DEL SUR](#)
HEIAN CONCERT

Viernes 4, 21.30 h
[1 PIANO & 200 VELAS](#)
DAVID GÓMEZ, PIANO

Sábado 5, 21.30 h
[1 PIANO & 200 VELAS](#)
DAVID GÓMEZ, PIANO

Jueves 10, 21.30 h
[ANTONIO LIZANA QUINTETO](#)

Viernes 11, 21.30 h
[TRIBUTO A BILLIE HOLIDAY](#)
CELIA MUR & KIKO AGUADO

Sábado 12, 21.30 h
[HISTORIAS DE RADHA Y KRISHNA](#)
JORGE PARDO

HORARIO

Julio y agosto: **22.30 h**, todos los eventos
Septiembre: **21.30 h**, todos los conciertos,
espectáculos y representaciones

INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS*

* A través de las webs de cada espectáculo
en donde además encontrará información
detallada de cada uno de los mismos

• Venta de entradas en la taquilla situada
en el Corral del Carbón
• A través de la web del Patronato de la
Alhambra y Generalife

VERANO EN EL CORRAL DEL CARBÓN.
Información y venta:
www.alhambra-patronato.es > Ir a: AGENDA
> VERANO EN EL CORRAL DEL CARBÓN

La información contenida en este folleto puede
estar sujeta a modificaciones, aplazamientos o
cancelaciones. Para conocer las normas
generales relativas a cada apartado deberá visitar
la página web correspondiente a cada promotor.

* Algunos de los precios de los eventos señalados en
este folleto, no incluyen los gastos de gestión.
Para información específica consultar las webs de venta
respectivas a cada evento.

verano en el corral del carbón

summer in the corral del carbón

música music flamenco teatro theatre jazz

Del 25 de julio
al 12 de septiembre
de 2015

Con la participación de



Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA



Foto: Pepe Mairin

VERANO EN EL CORRAL DEL CARBÓN SUMMERS IN THE CORRAL DEL CARBÓN

Del 25 de julio al 13 de septiembre de 2015

El Corral del Carbón (siglo XIV) fue conocido como la alhóndiga nueva, albergue y almacén para comerciantes y mercaderes llegados desde lejanos lugares y atraídos por las oportunidades de negocio del último reino musulmán en la península ibérica. El nombre actual comenzó a adoptarse en el siglo XVI y sirvió de hospedería y almacén de carboneros. Asimismo, ejerció de corral de comedias.

Continuando esa antigua tradición teatral, el patio del Corral viene albergando desde hace años una extensa programación que incluye diversas disciplinas artísticas. Para la edición de este año, un conjunto de empresas promotoras presentan el siguiente programa de actividades que incluye **Música** (Lara Bello; David Gómez; Heian Concert), **Flamenco** (Los Veranos del Corral – XVII Muestra de Flamenco), **Teatro** (XVI Muestra de Teatro para un instante; Akelarre Teatro; La Tetera Producciones Escénicas) y **Jazz** (Asociación Jazz Granada), que harán las delicias del espectador por su calidad, formatos y variedad.

MÚSICA

A LA SOMBRA DEL GRANADO Lara Bello
25 de julio, 22.30 h

Es este espectáculo se unen las historias de Lara Bello, cantante y compositora, y el escritor Tariq Ali. Textos y música en vivo se entrelazan para contar una historia que refleja, dentro de un clima difícil, de conflicto, los aspectos multiculturales de la ciudad de Granada, y a su vez, para mostrar tantas otras realidades de discriminación en el mundo, debidas a cuestiones de creencias o religión.

Ficha artística y técnica

Composición y Dirección Musical: Lara Bello
Dirección Escénica, Escenografía y Selección de Textos: Elena Simionov y Lara Bello
Lectura de textos: Juan Mata
Actor: José Manuel Arias
Músicos: Lara Bello, Voz; Pepe Olmedo, Guitarra; Luis Vives, Percusiones
Técnico de Sonido: Raúl Mainer
Producción: Lara Bello y Nosolotour

Duración del espectáculo: 80 min

Precio entrada: 10 € compra anticipada, 13 € en taquilla

Venta de entradas y + información: www.nosolotour.com

ZEN DEL SUR Heian Concert

1 & 2 de septiembre, 21.30 h

Concierto que nace de una composición musical creada para un espectáculo de Corco Contemporáneo llamado Heian (del japonés Paz y Tranquilidad) de la Cía. Zen del Sur (Granada) que ha sido desarrollada para interpretarla en salas musicales y diferentes espacios artísticos. Contempla la integración de diversos estilos musicales prevaleciendo armonías clásicas, melodías orientales, compases irregulares y recursos de jazz. Este concierto invita al espectador a caminar por

un sendero de emociones donde instrumentos clásicos (piano y violoncelo) se dan la mando con instrumentos de percusión contemporáneos y de origen africano (hang, kalimba, calabaza, sonidos sintetizados...), provocando un paisaje sonoro cautivador con melodías cargadas de fuerza y sensibilidad. Un concierto sin duda recomendado para aquellos que necesitan desestresarse, dejarse llevar y estimular su imaginación.

Ficha artística y técnica

Música original / músicos: Carlos López, piano y percusión; María Prado, violoncelo; Marta González, violoncelo y percusión; Miguel Hiroshi y Rubén Llorach, percusión
Iluminación: Almudena Oneto
Sonido: Raúl Mainer

Duración del espectáculo: 80 min

Precio entrada: 10 € compra anticipada, 13 € en taquilla

Venta de entradas y + información: www.nosolotour.com

1 PIANO & 200 VELAS David Gómez

4 & 5 de septiembre, 21.30 h

200 velas iluminarán al reconocido concertista de piano y compositor David Gómez, que interpretará a E. Morricone, E. Granados, M. de Falla, F. Mompou, A. Ginastera, Delfín Colomé, F. Chopin, E. Lecuona, A. Piazzolla y también su propia obra con piezas como “The Island”, “The Lighthouse”, o “16 years old”, con las que te hará sentir el carácter cinematográfico de su álbum. Un concierto para los amantes de la música de calidad, de los ambientes románticos y especiales: faros, iglesias derruidas, estaciones de tren, ruinas históricas, playas...

Duración del espectáculo: 90 min

Precio entrada: 20 €
Precio entrada VIP (asiento reservado en las tres primeras filas): 30 €
Venta de entradas y + información: www.1y200.com

FLAMENCO TEATRO

LOS VERANOS DEL CORRAL – XVII MUESTRA DE FLAMENCO
27, 28, 29, 30 y 31 de julio & 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12 y 13 de agosto, 22.30 h

Los Veranos del Corral – XVII Muestra de Flamenco, presenta en esta edición un amplio cartel de buenas actuaciones que exponen la labor de un nutrido y variado grupo de artistas de las más distintas tendencias estéticas que hoy día se manifiestan en el flamenco. Esta edición recogerá una panorámica donde caben, desde la garantía de artistas veteranos y la frescura y el alto nivel de jóvenes consagrados y reconocidos, hasta la sorpresa de artistas que apenas acaban de introducirse en el camino profesional y que ya despuntan por sus conceptos artísticos y la calidad con la que los exponen. Una edición colmada de noches del más auténtico arte. Información de todos y cada uno de los espectáculos en el calendario incluido en este folleto.

Artistas

Carmen Ledesma, Lucía "la Piñona", Amador Rojas, Antonio Perujo, Sakura Flamenca, Mercedes de Córdoba, Jairo Barrull, Antonio Molina "el Choro", Eduardo Guerrero, Olga Pericet, Raquel Heredia "la Repompilla" y Saray Fernández "la Pitta", Baile; Pedro "el Granaino", Juan Ángel Tirado y Tomás García, Cante; Luis Mariano, Guitarra; "El Cheyenne", Percusión

Precio entrada: 17 €; 20% de descuento a grupos, estudiantes, tercera edad y desempleados

Venta de entradas y + información: • En la web: losveranosdelcorral.es
• En taquilla en el Corral del Carbón: del 20 al 24 de julio de 10 a 14 h y del 27 de julio al 13 de agosto de 10 a 14 h y de 18 a 22.30 h (fines de semana solo venta online)
• Reservas telefónicas: 667 62 85 25
www.losveranosdelcorral.es

FINALES AMARGOS Gonzalo Márquez AKELARRE TEATRO
8 & 9 de agosto, 22.30 h

Mientras hace sus maletas para abandonar su hogar, Carmen encuentra una de las cartas que se escribía con su marido 60 años atrás cuando eran adolescentes. En una absoluta soledad, nuestra protagonista comparte con nosotros sus memorias más íntimas. Mientras lee la carta, se nos presenta la historia que vivieron juntos. Por unos instantes nuestra protagonista lanza la mirada al pasado, reviviendo sus mejores momentos. Finalmente, Carmen, atormentada, toma una decisión irrevocable que cambiará por completo la trama de la obra.

Ficha artística y técnica

Dirección y dramaturgia: Gonzalo Márquez
Reparto: Francisca Díaz, Candela Cruz, Cristina Jardi y Gonzalo Márquez
Técnico de iluminación: Carlos López
Técnico de sonido: Toñi Parrales

Duración del espectáculo: 50 min

Precio entrada: 8 € individual; 6 € (por persona) para grupos de 10 personas o mas; 5 € niños (hasta 12 años)
Venta de entradas y + información: • En la web: ticketea.com
• En taquilla en el Corral del Carbón: del 20 al 24 de julio de 10 a 14 h y del 27 de julio al 9 de agosto de 10 a 14 h y de 18 a 22.30 h (fines de semana solo venta online)
www.ticketea.com

XVI MUESTRA TEATRO PARA UN INSTANTE LA CASA DE BERNARDA ALBA Federico García Lorca
16, 19, 20, 23 y 24 de agosto, 22.30 h

Una madre, cinco hijas, y un volcán en cada pecho. Seis mujeres empuñadas en hilar todas las tramas del miedo, palpando el tiempo que se va, desmenuzándolo para comprobar sus efectos en los cuerpos y en las cosas. Vigilia y miedo. Aquí no se corre, no se grita, no se canta, no se ama...

Ficha artística y técnica

Dirección: Miguel Serrano
Reparto: Josefina Ramírez, Pepe Cantero, Inma Juárez, Carmen Huete, Marta Yáñez, Concha Medina, Nuhrr Jojo, Juana Molero, Fabiola García Montijano, Oren Moreno, Amparo Serrano y Pablo Sánchez de Medina
Escenografía: Marisa López Cossio
Regiduría: Marta Yáñez
Vestuario: Yolanda Padilla
Dirección musical: Pablo Sánchez de Medina
Asesoramiento musical: Juan Bedmar
Diseño imagen: Lourdes Robles
Producción: Pepe Cantero
Oficina: Inmaculada Juárez
Gestión: Cristina López
Puesta en escena / Dramaturgia: Miguel Serrano
Duración del espectáculo: 90 min

NO HAY BURLAS CON EL AMOR Pedro Calderón de la Barca
17, 18, 21, 22, 25 y 26 de agosto, 22.30 h

Una divertida comedia en la que todos sufren y gozan los vaivenes del amor. Es por otro lado una defensa de la educación igualitaria para hombres y mujeres, algo llamativo en una sociedad que no contemplaba tal derecho. Damas y galanes dan lugar a un conflicto sentimental lleno de malentendidos. Falsas proposiciones amorosas, identidades fingidas y sentimientos exagerados por los celos que llevan a disfrutar de las confusiones propias de la comedia calderoniana. Sin perder de vista a los criados, que al igual que sus amos ganan y pierden en el juego del amor.

Ficha artística y técnica

Dirección: Miguel Serrano
Reparto: Ildefonso Gutiérrez, Juan Mejías, Pedro Jiménez, Pepe Cantero, Carmen Huete, Marta Yáñez, Concha Medina, Pablo Ramírez, Javier Hervás y Pablo Sánchez de Medina
Dirección musical: Pablo Sánchez de Medina
Escenografía: Antonio Garzón, Taller INSTANTE
Máscaras: Fernando Boville
Vestuario: Lola Peinado
Tramoya: Rafael Reyes/ Miguel Villoslada
Regiduría: Marta Yáñez
Iluminación: Pablo Serrano
Diseño de sonido: Juanfran Ruiz Guzmán
Diseño imagen: Lourdes Robles

Oficina: Inmaculada Juárez
Gestión: Cristina López
Producción: Pepe Cantero
Dramaturgia y puesta en escena: Miguel Serrano
Duración del espectáculo: 90 min

Precio entrada (mismo precio para las dos representaciones): 15 € individual; 12 € para estudiantes y tercera edad; precios especiales para grupos (solo venta telefónica)
Venta de entradas y + información: • En la web: redentradas.com
• En taquilla en el Corral del Carbón: del 6 al 15 de agosto de 10 a 14 h y de 18 a 20.30 h y a partir del 16 de agosto de 10 a 14 h y de 18 a 22.30 h
• Venta telefónica: 685 900 904
www.redentradas.com
www.teatroenelcorral.es

¡AY CARMELA! Sanchis Sinisterra LA TETERA PRODUCCIONES ESCÉNICAS
28, 29 & 30 de agosto, 22.30 h

Carmela y Paulino son dos actores de revista que en plena Guerra Civil española actúan en la España republicana. A causa de un error cruzan las líneas y son hechos prisioneros por los franquistas. Estos les ordenan que representen un espectáculo para sus tropas y que incluye una parodia contra la República, para hacer burla de brigadistas internacionales que van a ser fusilados. Carmela, indignada, subvierte espontáneamente dicha parodia pese a los intentos desesperados del apocado Paulino, y acaba siendo fusilada también. Paulino queda solo y no tiene más consuelo que emborracharse y recibir las visitas del espíritu de Carmela. La obra se construye como un gran flash back a partir de los recuerdos de Paulino y de Carmela muerta, e incluye numerosas referencias tanto de tipo político como al teatro popular de la época.

Ficha artística y técnica

Dirección: Gustavo Funes
Reparto: Marta Piriz y Rafa Villena
Sonido e iluminación: Enric Martín Marí
Escenografía y atrezzo: Lorena Fernández

Duración del espectáculo: 90 min
Precio entrada: 12 € individual; 10 € (por persona) para grupos de 5 personas o mas
Venta de entradas y + información: www.ticketea.com

JAZZ

JAZZ HECHO EN ESPAÑA II EDICIÓN. ASOCIACIÓN GRANADA JAZZ ANTONIO LIZANA QUINTETO
11 de septiembre, 21.30 h

Antonio Lizana está considerado uno de los mejores músicos que fusionan dos músicas tan lejanas, pero tan vinculadas a su vez, como son el flamenco y el jazz. Forma parte de la Afrodisian Orchestra y trabaja habitualmente para varios programas de televisión de cadenas como la Primera de TVE, ANTENA 3 y TELE 5. Antonio Lizana participó como saxofonista, cantautor y co-arreglista, en la grabación del disco *The offense of the drum*, de la Afro Latin Jazz Orchestra de Arturo O’Farril con el que obtuvo el Grammy Latin Jazz Instrumental 2014.

Ficha artística

Bajo–Eléctrico: Tana Santana
Piano: Marcos Salcines
Percusión: Epi Pacheco
Batería: Andrés Tomás
Saxo y Cante: Antonio Lizana
Duración del espectáculo: 90 min

TRIBUTO A BILLIE HOLIDAY Celia Mur & Kiko Aguado
12 de septiembre, 21.30 h

Celia Mur & Kiko Aguado presentan “Tributo a Billie Holiday”. En abril de 2015 se cumplieron 100 años del nacimiento de Billie Holiday, para muchos aficionados y críticos especializados la mejor cantante de jazz de todos los tiempos. Una corta vida llena de luces y sombras pero cargada de talento, sensibilidad y expresión. La vocalista Celia Mur y el guitarrista y director de la Big Band de Granada, Kiko Aguado, rendirán su particular homenaje, interpretando una selección de los temas que ella abanderó y defendió mejor que nadie durante su trayectoria artística.

Ficha artística

Clarinete: Francisco Palomo
Contrabajo: Nicolás Medina
Voz: Celia Mur
Guitarra: Kiko Aguado
Duración del espectáculo: 90 min

HISTORIAS DE RADHA Y KRISHNA Jorge Pardo

13 de septiembre, 21.30 h

Sus proyectos junto a Paco de Lucía, Pat Metheny o Chick Corea avalan al músico español como uno de los más importantes y con mayor proyección internacional de nuestro país, cautivando a medio mundo con su particular mestizaje de jazz y otras músicas. Jorge Pardo fue nombrado por la prestigiosa Academia Francesa de Jazz el *Mejor Músico de Jazz Europeo*. Un apasionante descubrimiento de los escritos de Chandiasa en Granada, un viaje a la India sin retorno y el encuentro con El niño de las pinturas en el Realejo y su arte urbano callejero, dieron lugar a su más reciente trabajo: “Historias de Radha y Krishna” que presentará en esta cita con el Corral del Carbón.

Ficha artística

Teclados: Tony Romero
Bajo eléctrico: Josué Ronkio
Batería: David Bao
Guitarra: Rycardo Romero
Saxos y flautas: Jorge Pardo
Duración del espectáculo: 90 min

Precio entrada: 10 € (excepto sábado 12 de septiembre: 15 €); abono a los 3 conciertos: 30 €
Venta de entradas y + información: • En la web: jazzgranada.es
• En taquilla teatro Isabel La Católica
• En taquilla en el Corral del Carbón: los días 10, 11 y 12 de septiembre de 12 a 14 h y de 18 a 21.30 h (hasta agotar entradas)
www.jazzgranada.es