



Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

La presente colección bibliográfica digital está sujeta a la legislación española sobre propiedad intelectual.

De acuerdo con lo establecido en la legislación vigente su utilización será exclusivamente con fines de estudio e investigación científica; en consecuencia, no podrán ser objeto de utilización colectiva ni lucrativa ni ser depositadas en centros públicos que las destinen a otros fines.

En las citas o referencias a los fondos incluidos en la investigación deberá mencionarse que los mismos proceden de la Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife y, además, hacer mención expresa del enlace permanente en Internet.

El investigador que utilice los citados fondos está obligado a hacer donación de un ejemplar a la Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife del estudio o trabajo de investigación realizado.

This bibliographic digital collection is subject to Spanish intellectual property Law. In accordance with current legislation, its use is solely for purposes of study and scientific research. Collective use, profit, and deposit of the materials in public centers intended for non-academic or study purposes is expressly prohibited.

Excerpts and references should be cited as being from the Library of the Patronato of the Alhambra and Generalife, and a stable URL should be included in the citation.

We kindly request that a copy of any publications resulting from said research be donated to the Library of the Patronato of the Alhambra and Generalife for the use of future students and researchers.

***Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife
C / Real de la Alhambra S/N . Edificio Nuevos Museos
18009 GRANADA (ESPAÑA)***

+ 34 958 02 79 45

biblioteca.pag@juntadeandalucia.es

CORRESPONDANCE
DE
PHILIPPE SECONDE.

M. GACHARD.

TOME III.

BRUXELLES
1858.

A-2		
4		
5		

B. P. A. G.

P. C. M. C. del de la Alhambra y Generalite
CONSEJO DE CULTURA

COMUNIDAD DE ANDALUCIA



Patrimonio Cultural de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

JUNTA DE ANDALUCÍA

4

BIBLIOTECA DE LA ALHAMBRA	
Est.	A-2
Tabl.	4
N.º	5



P.C. Monumental de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

CORRESPONDANCE

DE PHILIPPE II

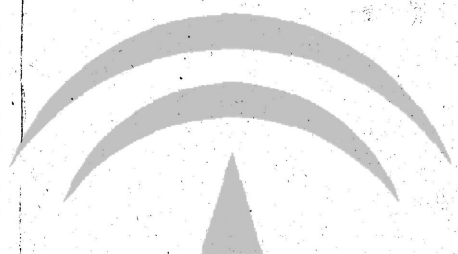
SUR

LES AFFAIRES DES PAYS-BAS.

UNTA DE ANDALUCIA

P.C. Monumental de la Alhambra y Generalife

CONSEJERÍA DE CULTURA



JUNTA DE ANDALUCIA

P.C. Monumental de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

BRUXELLES, IMPRIMERIE DE E. GUYOT.



J. Delboite sculpt. Calamatta. Dir. Bruxelles. 1858.

DON LUIS DE REQUESENS Y CÚNIGA,

grand Commandeur de Castille.

CORRESPONDANCE
DE PHILIPPE II

SUR

LES AFFAIRES DES PAYS-BAS;

PUBLIÉE

D'APRÈS LES ORIGINAUX CONSERVÉS DANS LES ARCHIVES ROYALES DE SIMANCAS;

PRÉCÉDÉE

D'UNE NOTICE HISTORIQUE ET DESCRIPTIVE DE CE CÉLÈBRE DÉPÔT ET D'UN RAPPORT A M. LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR;

PAR M. GACHARD,

Archiviste général du royaume, membre de l'Académie et de la Commission royale d'Histoire de Belgique;
des Académies impériale et royale des Sciences de Vienne et d'Amsterdam,
de l'Académie royale d'Histoire de Madrid, etc., etc.

(Ouvrage destiné à faire suite aux publications de la Commission royale d'Histoire.)

TOME TROISIÈME.

Donativo del Sr. Conde de
Romanones á la Biblioteca
de la Alhambra. 1909

BRUXELLES — GAND — LEIPZIG.

C. MUQUARDT.

1858



PRÉFACE.

P.C. Monumental de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

PRÉFACE.

I

Le premier volume de cette *Correspondance* embrasse la régence de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, laquelle dura huit ans et demi, de 1559 à 1567.

Le deuxième se rapporte au gouvernement du duc d'Albe, qui commença avec l'année 1568, et finit le 29 novembre 1573.

Dans le troisième, que nous publions aujourd'hui, est comprise toute l'administration du successeur de Ferdinand de Tolède, don Luis de Requesens y Çúñiga, grand commandeur de Castille, de l'ordre de Saint-Jacques. Celle-ci eut une durée beaucoup plus courte que les deux précédentes : Requesens gouverna les Pays-Bas seulement pendant deux ans trois mois et quatre jours ; il mourut à Bruxelles le 5 mars 1576.