

El autor publicó este trabajo como apéndice á la disertación XIII del tom. II de su *Historia del monasterio de Poblet*, desde la pág. 337 á la 386.

10. Fundació y sucesiu estat de este Real monastir Sagrada Cartuxa de Jesus de Nazaret de Mallórca, son glorios principi per el Serenissim Rey D. Martí de Aragón any del Señor 1394, per el P. Fr. Alberto Puig de lo mateix monastir. MS. en fól.

Boyer, *Ibidem*, pág. 295, dice que el P. Puig empezó esta obra en 1631 y la concluyó en 16 de setiembre de 1641.

11. Noticias históricas del convento de San Francisco de Asís de Palma, por el P. Fr. Ramon Calafat, de la misma orden.

Boyer, *Ibidem*, pág. 55.

12. Historia de la fundacion del convento de Capuchinos de Palma, por el P. Fr. Antonio Mallorca, de la misma orden.

MS. en 4.º, muy voluminoso. Boyer, *Ibidem*, pág. 178.

13. Crónica de los sucesos ocurridos en el colegio de Jesuitas de Montesion en Palma de Mallorca.

MS. original, en tres gruesos volúmenes en fól. marquilla, en poder del Sr. D. Joaquín María Boyer.—Esta crónica está escrita por religiosos del mismo colegio, cuyos nombres se ignoran. Contiene lo acaecido desde la fundacion del colegio, en 1564, hasta la época de su expulsion, en tiempos de Carlos III. El mencionado Sr. Boyer, que nos ha dado esta noticia, dice que en esta preciosa obra hay importantes noticias, que no constan en otra parte.

14. Historia del colegio de San Martin de la Compañía de Jesus en Palma de Mallorca.

MS. en fól., en la Academia de la Historia, est. 10, n.º 49. Alcanza esta obra hasta el año de 1760.

15. Apuntamientos para formar la historia del convento del Cármen de Palma, por el Dor. D. Francisco Talladas. MS.

Boyer, *Ibidem*, pág. 417.

16. Relacion de la fundacion del Real convento de Santa Teresa de Jesus de Carmelitas Descalzas de Palma, por la madre Sor. María Desclapez y Montornes. MS.

Boyer, *Ibidem*, pág. 88, dice que concluyó esta historia en 1645.

17. Relacion histórica de la fundacion del monasterio de religiosas Teresas de la ciudad de Mallorca, por el P. Fr. Pedro Tomás Maltés, de la orden del Cármen. Año 1685. MS.

Boyer, *Ibidem*, pág. 173.

18. Memoria sobre la invencion milagro-

sa de la Santa Faz, que se venera en Sta. Margarita de Palma, escrita por el Dr. D. Francisco Talladas. MS.

Boyer, *Ibidem*, pág. 417.

(V. MALLORCA.)

PALLÁS (Vallé de), en la provincia de Lérida.

El antiguo obispado de Pallás en Cataluña sacado de la obscuridad y tinieblas en que estuvo envuelto por muchos siglos, carta que escribió á los muy ilustres cabildos eclesiástico y seglar y á la noble asamblea erigida en la villa de Tremp, á efecto de solicitar de S. M. el restablecimiento de aquella sede; por el P. D. Jaime Pascual, canónigo reglar de San Agustín, Premostratense de la iglesia y Real monasterio de Bellpuig de las Avellanas.—Tremp, por Pablo Gallifa, impresor y librero, 1785. En fól. menor.

(V. RIBAGORZA.)

PALOS, villa de la provincia de Huelva.

1. Libro en que se trata de la antigüedad del convento de Nuestra Señora de la Ravida y de las maravillas y prodigios de la Virgen de los Milagros, que se venera en dicho convento, y de otras cosas notables; sacóla á luz un morador de dicho convento, el P. Fr. Felipe Santiago, de la orden de San Francisco. Año 1714.

MS. en fól., de 130 hojas. Vargas Ponce examinó esta obra, y dice que en la parte antigua es muy disparatada, y para probarlo cita algunos ejemplos, y cuenta entre ellos que el autor trata de probar que la diosa Proserpina fué hija de Trajano, y que dejó de tener culto el día en que nació la Virgen María Santísima. En las noticias que da de la villa de Palos y del convento, dice Vargas Ponce que hay juicio y verdad.

2. La Rabida y Cristóbal Colon. Resumen histórico de la vida de Cristóbal Colon. Historia y descripción del convento de la Rabida, su reparacion en el año de 1855, costeada en gran parte por SS. AA. los Sermos. Sres. Infantes de España, Duques de Montpensier. Solemne funcion, con asistencia de SS. AA., verificada el día 15 de Abril del mismo año, por los Señores D. Evaristo de la Paliza y D. José P. Perez, individuos de la Sociedad Económica de Amigos del País de Huelva, etc.—Huelva, imprenta de

D. José Reyes y Moreno. En 8.º, sin año, 60 pág.

Creemos que se imprimió en el de 1855.

PAMPLONA, ciudad, capital del reino de Navarra.

1. Catálogo de los obispos que ha tenido la Santa Iglesia de Pamplona desde el año de ochenta, que fué el primero della el Santo Mártir Fermin, su natural ciudadano, con un breve sumario de los reyes que en tiempos de los obispos reinaron en Navarra, dando reyes varones á las demás provincias de España, por D. Fr. Prudencio Sandoval. — Pamplona, por Nicolás de Asyain, 1614. En fól.

2. Historia de la iglesia y Obispos de Pamplona Real y eclesiástica del reino de Navarra, sucesion de los reyes y de los obispos: sus instituciones, arreglos y providencias eclesiásticas, usos y costumbres y disciplina de aquella iglesia, y sus variaciones en diferentes siglos, por el Dr. D. Gregorio Fernandez Perez, cura propio de la iglesia parroquial de San Bartolomé Apóstol, la mayor de Jerez de los Caballeros. — Madrid, imprenta de Repullés, 1820. Tres tomos en 4.º

Esta obra sufrió fuertes impugnaciones, y su autor salió á la defensa con unas *Cartas apoloéticas en respuesta á las críticas que se habian impreso contra ella*. — Madrid, imprenta de Repullés, 1827. En 4.º

3. La guerra civil de Pamplona, poema escrito en versos provenzales por Guillermo Aneliers, de Tolosa de Francia, é ilustrado con un prólogo y notas por D. Pablo Ilarregui. — Pamplona, imprenta de Longás y Ripa, 1847. En 4.º

En este poema se cantan los sucesos de la guerra civil que ocurrió en Pamplona en 1274 entre sus burgos, en la menor edad de la reina D.ª Juana, siendo gobernador del reino Estaquiu de Bellamarca. El códice de donde copió el Sr. Ilarregui este poema se encuentra hoy en la Academia de la Historia.

4. Vida y martirio de los Santos patronos de la ciudad de Pamplona San Saturnino y San Fermin, con tres discursos breves de la cruz, del martyrio y otras particularidades antiguas, por el Lic. Ignacio de Andueza, Presbítero Theólogo. — Pamplona, por Cárlos Labayen, 1607. En 8.º

Otra edicion en la misma ciudad, por Gaspar Martínez, 1636. En 8.º — Contiene esta obra muchas noticias

curiosas concernientes á la historia de Pamplona. (V. VASCONIA, 2.)

PANIZA, lugar de la provincia de Zaragoza.

Noticia histórica de Nuestra Señora del Aguila, venerada en la villa de Paniza del Reyno de Aragón, de su patrocinio, por Don Domingo Lopez, racionero vicario de la misma villa.

MS. citado por Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. II, página 45 repetida.

PARDO (Real sitio del).

1. Parayso en el desierto, donde se gozan espirituales delicias y se alivian las penas de los afligidos, constituido en el devotísimo Santuario del Real bosque del Pardo, donde se venera la imagen sagrada de Christo, Señor Nuestro, y frecuentemente visitada de los monarcas cathólicos y de todos los fieles de la corte y de su comarca. Por Fr. Matheo Anguiano, Predicador Capuchino y al presente del Real de la Paciencia de Madrid. — Madrid, en la imprenta de Agustín Fernandez, 1713. En 4.º

2. Compendio de la historia del Santísimo Christo del Pardo, que se venera en el convento de Capuchinos, sito en este Real Bosque, así llamado. — Madrid, imprenta de D. José del Collado, año 1807. En 8.º, 109 páginas.

PASAJES, puerto de la provincia de Guipúzcoa.

1. Descripción y estado del Puerto del Pasage, por D. Diego de Villalobos y Benavides.

MS. en la Biblioteca Nacional, G 401. El autor fué comisionado, por órden del rey D. Felipe III, para reconocer el puerto, su capacidad, seguridad, estado de limpieza, y para entender en las reclamaciones que habia entre los de la villa, San Sebastian, Rentería y Fuenterrabía sobre el libre trato y comercio que solicitaban estas villas. Con este motivo hizo la mencionada descripción é informó del resultado de sus indagaciones, que ofrecen el mayor interés para la historia de este puerto, del cual tiene una planta dibujada en vitela. Este trabajo está fechado en Madrid, á 1.º de noviembre de 1617.

2. Noticias históricas del Puerto del Pasage, escritas por D. Josef Ignacio de Gamon, presbítero.

MS. en fól., de 34 hojas, de letra del autor, en la Academia de la Historia, tom. xli de la *Coleccion* de Vargas Ponce. — Este curioso trabajo se hizo á principios de este siglo, con el objeto de probar que el

puerto del Pasaje, llamado antes de Oyarzo, no perteneció nunca á la ciudad de San Sebastian.

3. Informe histórico y político de cuanto contiene el puerto de Pasages y sus incidentes desde el siglo xiii, escrito, de orden del Rey, por D. José de Vargas Ponce, Capitan de Fragata.

MS. en fól., presentado por el autor al ministerio de Marina, segun dice Fernandez de Navarrete en su *Biblioteca marítima española*, tom. II, pág. 150.

PASTRANA, villa de la provincia de Guadalupe.

Historia de Pastrana y sucinta noticia de los pueblos de su partido, por D. Mariano Perez, presbítero y prebendado de su suprimida Iglesia Colegial.—Madrid, por Don Pedro Montero, 1858. En 8.º, 256 pág.

El autor ha recopilado las noticias que ha podido encontrar relativas á la villa. De lamentar es que sus investigaciones no empiecen antes de la mitad del siglo xiv. Las noticias de sus obispos, tomadas de los falsos cronicónes, las inserta el autor, y con razon, antes de las épocas ciertas de su historia. Contiene tambien esta obrita la relacion que el ayuntamiento de Pastrana hizo contestando al famoso interrogatorio que, de orden de Felipe II, se dirigió á los pueblos de Castilla. El autor lo ha publicado con algunas curiosas notas.

PATERNA, villa de la provincia de Valencia.

Historia de la villa de Paterna, escrita por D. Juan Marquez y Trugillo.

MS., con mapas y láminas, en la biblioteca particular de S. M.

PAX JULIA, ciudad en la region de los Turdetanos de la Lusitania. (V. BADAJOZ.)

PEDRO MUÑOZ, villa de la provincia de Ciudad-Real.

Historia de la villa de Pedro Muñoz, que es una del priorato de Santiago de Uclés, en el reyno de Toledo, dispuesta en forma de diálogo, por D. Domingo Joseph Martinez Falero, presbítero y natural de la misma villa. — Madrid, por D. Manuel Martin, 1781. En 4.º

PEÑA (Nuestra Señora de la). (V. BRIHUEGA.)

PEÑA DE FRANCIA (Nuestra Señora de la), santuario en la provincia de Salamanca.

1. Historia y milágrs de Nuestra Señora de la Peña de Francia, con las indulgencias concedidas á los cofrades y á las personas que visitan dicha imagen.—Salamanca, por Mathías Gast, 1567. En 4.º

Otra edicion en la misma ciudad, por Melchor Estañez, 1670. En 8.º

2. Compendio historial, en que se noticia la admirable invencion de la imagen de Nuestra Señora de la Peña de Francia, hallada por Simon Vela, por Fr. Juan Gil de Godoy.—Salamanca, 1685. En 8.º

3. Historia de la admirable invencion y milágrs de la Thaumaturga imagen de Nuestra Señora de la Peña de Francia, patrona tutelar y defensora de Oran, hallada por el dichoso Simon Vela, de nacion francés, y venerada en la cumbre de su mas elevado risco, llamado Peña de Francia, añadida por el M. R. P. Presentado Fr. Domingo Caballero, de el orden de Predicadores. — Salamanca, imprenta de la viuda de Gregorio Ortiz, 1728. En 4.º

PEÑAESCRITA, monte en la provincia de Cuenca.

1. Discurso sobre la situacion de Ercavica, por el Lic. Juan Fernandez Franco: MS. Es un breve tratado, dirigido á D. Pedro Fernandez de Córdoba, marqués de Priego, reduciendo esta poblacion al sitio que ocupa ahora Peñaescrita, cuya opinion han seguido varios escritores.

2. Breve noticia del aparecimiento y milágrs de Maria Santísima de los Hoyos y situacion de Ercavica sobre la hoz de Peñaescrita en la ribera del rio Guadiela, por D. Francisco Antonio Fuero, cura de Azañon. — Alcalá de Henares, imprenta de la Universidad, 1765. En 4.º

3. Sitio de Ercavica sobre la Hoz de Peñaescrita en la rivera del rio Guadiela, con un plan geográfico y varias inscripciones romanas no publicadas hasta ahora, por Don Francisco Antonio Fuero, cura de Azañon. —Alcalá de Henares, imprenta de la Universidad, 1766. En 4.º

4. Exámen crítico de la respuesta apologética de Molina vindicada y noticias del Sr. D. Rodrigo Jimenez, arzobispo de Toledo, hasta ahora no publicadas, escrito por D. Francisco Antonio Fuero.—Madrid, por Manuel Martin, 1767. En 4.º

Este papel lo publicó el autor con el fin de impugnar el escrito de D. Antonio Moreno sobre que Ercavica hubiese estado situada en Molina.

(V. MOLINA DE ARAGON Y ALCAÑIZ.)

PEÑAFLOR, villa de la provincia de Sevilla. Discurso geográfico de la villa de Peñafior

sobre su antiguo y verdadero nombre, por D. Joseph Maldonado Dáyila de Saavedra. Impreso en 1673, en 4.º

Velazquez, en unos apuntes que existen en su *Co-leccion*, trae un extracto de esta importante obra.

—Opina el autor que fué Ilipe Magna. Carrillo la impugnó despues, diciendo que fué Alcalá del Rio. (V. ALCALÁ DEL RIO é ILIPE.)

PEÑAS DE SAN PEDRO, villa de la provincia de Albacete.

Epítome historial de la SS. Cruz que se venera en la hermita del castillo de la villa de las Peñas de San Pedro, obispado de Cartagena. Su autor el R. P. Predicador general Fr. Joseph Miguel Velaz, del orden de la Santísima Trinidad, redencion de cautivos.—Madrid, por Joachin Ibarra. Año de 1767. En 8.º

PEÑON DE LA GOMERA, presidio en la costa de Africa.

1. Comentarios de la fundacion, conquista y toma del Peñon, y lo acaecido desde el año MDLXIV, por Baltasar Collazos.—Valencia, por Juan Mey, 1566. En 8.º

2. Leyenda histórica-política-militar-administrativa-religiosa del Peñon de Velez de la Gomera, con noticias de las expediciones españolas contra la costa de Africa, y memoria sobre la conservacion ó abandono de los presidios menores, por el brigadier Don Francisco Feliu de la Peña.—Valencia, por D. Mariano Cabrerizo, 1846. En 4.º

Trata el autor tambien de Melilla y de Alhucemas.

3. Diario del sitio del Peñon de la Gomera desde el 20 de enero de 1775.

MS., en la Academia de la Historia, en un legajo en 4.º, est. 20, núm. 92.

PERALEDA (Condado de), en la provincia de Gerona. (V. AMPÚRIAS.)

PIEDRA (Monasterio de), en la provincia de Zaragoza.

1. Fundacion de el Real monasterio de Piedra en el reino de Aragon, la primera casa hija de Poblet: su primer Abad D. Gaufrido de Rocaberti y otros monges de Poblet sucesores en la abadia. Otros hijos de él de Piedra promovidos á mayores dignidades: catálogo de todos sus abades y otras cosas memorables de aquél monasterio, por el P. Mtro. D. Jaime Finestres y Monsalvo. El autor publicó este trabajo en su *Historia de Poblet*,

tom. II, como apéndice á la disertacion VI, pág. 139 á la 177.

2. Historia de la Piedra del desierto de Aragon ó del Real monasterio de Santa Maria de Piedra, orden del Cister, primero fundado en Cilleruelos, despues en Piedra vieja y su Real Castillo, y luego en Piedra nueva por el serenísimo Rey de Aragon D. Alonso II, el Casto, en 1194, compuesta por el P. Fr. Antonio Sanz de Larrea, de la misma orden.

MS. en 4.º, que estaba en el archivo del monasterio, segun Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. V, pág. 75.

PIÑA DE CAMPOS, villa de la provincia de Palencia. (V. NOVEM POPULANIA CAMPENSE.)

PIRINEOS (Montes).

1. Descripcion é historia natural del Pirineo, por D. Josef Cornide y Saavedra.

MS. en fól., en la Academia de la Historia, D 49.

2. Descripcion de los montes Pirineos y la descripcion histórico-geográfica de los límites de España y Francia.

Se publicó en las *Gacetas* de Madrid, año de 1793.

3. Relacion ó descripcion de los montes Pirineos con todos sus puertos y condado de Ribagorza del reino de Aragon. La qual se acabó en 14 de noviembre de 1586. Impresa fielmente segun su original.—Madrid, por D. Antonio Espinosa, 1793. En 8.º

Desde la pág. 60 contiene la descripcion del condado de Ribagorza con este epigrafe: *Relacion de lo que hay en el condado de Ribagorza.*

(V. NAVARRA.)

PITHUISAS (Islas). (V. BALEARES (Islas) é IBIZA.)

PLACENCIA, villa de Guipúzcoa.

Descripcion y noticia distinta del origen y establecimiento, antigüedad y gobierno que las Reales Fábricas de armas de la villa de Plasencia en Guipúzcoa. Alteraciones y mudanzas que ha tenido desde el año 1583 hasta el año de 1756, por D. Florencio Joseph Lamot, contador sustituto de ellas.

Hemos visto el anuncio de esta obra en un catálogo de libros impresos. No sabemos la fecha de esta edicion, solo que se hizo á fines del siglo XVIII.

PLASENCIA, ciudad de la provincia de Cáceres.

1. Historia de la ciudad de Plasencia, por el P. Gerónimo Roman de la Higuera, de la Compañía de Jesus. MS.

Cita esta obra el conde de Mora, en el tom. 1 de su *Historia de Toledo*, fól. 48. En la biblioteca de Salazar existe una miscelánea de papeles en 4.º, la mayor parte del P. Roman de la Higuera, y en el tomo v, L 5, y en el xi de la misma hállanse dos historias de Plasencia, ambas incompletas; de letra del mencionado jesuita, con el título la primera: *Historia de la ciudad de Plasencia, su sitio y poblacion*, y la segunda, desde el fól. 114 al 163: *Historia de Plasencia y linages de ella, y vida del cardenal de Carvajal*.

2. Historia y anales de la ciudad y obispado de Plasencia. Refieren vidas de sus obispos y de varones señalados en santidad, dignidad, letras y armas. Fundaciones de sus conventos y de otras obras piás y servicios importantes hechos á sus Reyes, por Fr. Alonso Fernandez, predicador general de la orden de Predicadores.—Madrid, por Juan Gonzalez, 1627. En fól.

La parte genealógica de estos excelentes anales, según dice Salazar y Castro en su *Biblioteca genealógica*, se puede tener por del conde de la Oliva, Don Francisco Calderon y Vargas; y en otro lugar de la misma obra, que las noticias genealógicas se las participó al autor ó corrigió el erudito conde ya citado.

3. Teatro eclesiástico de la Santa Iglesia de Plasencia, vida de sus obispos y cosas memorables de su obispado.

Gil Gonzalez Dávila; *Teatro de las iglesias de España*, tom. ii, pág. 483.

4. San Epitacio apóstol y pastor de Tuy, ciudadano, obispo y mártir de Ambracia, oy Plasencia, su vida y martirio; escrívelo el Lic. Juan de Tamayo Salazar.—Madrid, por Diego Diaz de la Carrera, 1646. En 4.º

Además de la vida de S. Epitacio y de los obispos de Ambracia, de que trata en los dos primeros capítulos, trae la descripción de Ambracia, sus antigüedades é historia, y las memorias en correspondencia con la actual Plasencia, exámen de las opiniones contrarias, catálogo de sus santos y reliquias, y concluye con otro cronológico de los obispos de Plasencia, así cuando se llamó Ambracia como despues de su reedificación.

5. Placentinæ vrbis et ejusdem episcopatus descriptio, auctore Ildefonso Turco.

MS. que existía en el colegio mayor de Cuenca, en Salamanca, cajón 7.º, núm. 336, y ahora en la biblioteca particular de S. M.

6. Catálogo de los señores obispos que han ocupado la silla pontificia de la ciudad de Plasencia.

MS., sin nombre de autor, en la Academia de la Historia, C 7, fól 191 al 307.—Empieza este catálogo

con D. Bricio, á quien señala como primer obispo de Plasencia, despues de su fundacion, y concluye con D. Josef Ignacio de Cornejo, que tomó posesion en 16 de mayo de 1750.—El autor inserta despues el catálogo de los obispos de la antigua Ambracia, que dice haber estado situada donde hoy Plasencia.

7. Catálogo de los conventos de Plasencia y su obispado, con expresion de los varones ilustres que en santidad y letras han florecido en ellos.

MS. en fól., en la Academia de la Historia, C 7, fól. 307 al 443.

8. Historia del colegio de Santa Anna y San Vicente mártir, de la Compañía de Jesus, que fundó el Ilustrísimo y Reverendísimo Señor D. Gutierre de Carvajal, obispo de la misma ciudad, escrito por el P. Gerónimo Roman de la Higuera, de la misma Compañía.

MS. en fól., de 39 hojas, letra de principios del siglo xvii, en la Academia de la Historia, est: 14, número 53.—El primer capítulo trata de la fundacion, antigüedad y sitio de la ciudad de Plasencia.

9. Monte de la myrra y collado del incienso trasladados por la imitacion al seráfico monasterio de Señora Santa Ana de las M. Capuchinas de la nobilísima ciudad de Plasencia y chronica de la fundacion dél y de las venerables religiosas que en él han florecido en todo género de virtudes, escrita por las mismas madres y publicada por el Lic. D. Juan Joseph Saenz de Lezcano, presbytero, su mas afecto capellan y devoto.—Madrid, por Miguel Gomez, 1718. En 4.º

PLASENCIA (Vera de).

Amenidades, florestas y recreo de la provincia de la Vera alta y baja en la Extremadura, por D. Gabriel Azedo de la Berrueza, natural de Jarandilla.—Madrid, por Andrés García de la Iglesia, 1667. En 8.º

POBLET (Monasterio de), en la provincia de Tarragona.

1. Epítome de la historia del monasterio de Poblet, escrito por el P. Fr. D. Martín Marquina, del orden del Cister.

MS., en dos tomos, citado por Amat en sus *Memorias*, pág. 378. El autor arregló el archivo del monasterio en 1532.

2. Crónicas de Poblet y de los demás monasterios de la congregacion de Aragon, por el P. Mtro. Fr. D. Juan Vallespinosa, monge del mismo monasterio. MS. en fól.

Muñiz; *Biblioteca cisterciense*, pág. 338.

3. Llibre primer en lo qual se contén una compendiosa y curiosissima historia de les sepultures dels serenissims señors. Reys de Aragón, personès nobles, barons y altres infinitos cauallers, tots de celebre recordació, qui sepultats están en lo sagrat monestir de Poblet y altres coses diverses dignes de tota memoria tretés de larchiu de dit Sant monestir.

MS. en 4.º, en la Biblioteca Nacional, G 245. La introduccion tiene la fecha, de Poblet, 2 de marzo de 1587, de cuyo tiempo parece la letra, y lleva estas iniciales: F. B. D. L.—El 2.º libro es de noticias generales, sacadas de los historiadores.—El 1.º tiene 54 fóllos, y el 2.º 89.—En el índice se dice que es del P. D. Francisco Tolo.

4. Sepulcros de la Casa Real de Aragon, Condes de Urgel, Duques de Segorve y Cardona, Varones, Señores de vasallos, Caballeros, Obispos, Abades y otros que descansan y eligieron sepultura en el insigne y Real monasterio de Nuestra Señora de Poblet; órden del Cister, elucidados por un indigno monge de dicho Real monasterio. Año de 1678.

MS. en 4.º, de 218 fóllos, en la Academia de la Historia, biblioteca de D. Luis de Salazar y Castro, B 106.—Otra copia en la Biblioteca Nacional, Q 242.—En la dedicatoria firma su autor el R. P. Fr. Vicente Prada.

5. Fundacion del Real monasterio de Poblet en Cataluña, por D. Miguel Juan Vimbodi y Queralt, canónigo de la iglesia de Santiago. MS.

Nic. Ant., *Bibliotheca nova*, tom. II, pág. 158.

6. Relacion histórica de la religion benedictina, congregacion cisterciense y real monasterio de Poblet, por el Mtro. D. Joseph Queralt, monge de la misma casa. MS. en fól.

Muñiz, *Biblioteca cisterciense*, pág. 270.

7. Grandezas del Real monasterio de Poblet, por el P. D. Baltasar Sayol, monge del mismo. Año 1694. MS.

Elogia esta obra Serra y Postius, en sus *Prodigios y finezas de los ángeles*, pág. 290.

8. Historia de el Real monasterio de Poblet, ilustrada con disertaciones curiosas sobre la antigüedad de su fundacion, catálogo chronológico de sus abades y progresos de su fundacion, por el R. P. M. D. Jayme Finestrés y Monsalvo. Tom. I.—Bar-

celoná; por Pablo Campins, 1746. En fól.

El autor ofrece, en la pág. 245, publicar otros dos tomos mas, que no han visto la luz pública en la misma forma, sin duda, porque despues varió de plan y trató de reformar lo publicado, que solo trata de la antigüedad de la fundacion del monasterio, refundicion que alcanzó hasta al estilo de la obra.—En la nueva edicion es igual la portada; solo al final adiciona: *Con la série y gobierno de los abades de Poblet*. Se imprimió, en cuatro tomos en 4.º, en Cervera, por Juan Barber, 1755-1756.—Esta obra es de mucho interés para la historia de Cataluña, por las noticias curiosas y documentos que contiene.

9. Poblet, su origen, fundacion, bellezas, curiosidades, recuerdos históricos y destruccion, por Andrés de Bofarull y Brocá.—Tarragona, establecimiento tipográfico de Antonio Boix y compañía, 1848. En 8.º marquilla, 78 págs.

(V. TARRAGONA, 17.)

POLLENZA, villa de la isla de Mallorca.

Historia de la villa de Pollenza, por Don Juan Aloy y Prats.

MS. en 4.º abultado, en poder del Sr. D. Joaquin Maria Bover. Esta obra se escribió á principios de este siglo.

(V. BOCCORIS.)

PONFERRADA, villa de la provincia de Leon.

Historia de la milagrosa imagen de Nuestra Señora de la Encina, escrita por D. Manuel González del Valle.—Ponferrada, imprenta de Joaquin Leon Suarez, 1850. En 4.º

Contiene algunas noticias de la villa.

PONTEVEDRA, villa, capital en la provincia de su nombre.

Historia de Pontevedra, ó sea de la antigua Helenes, fundada por Teucro, desde que se establecieron las colonias griegas en Galicia hasta nuestros dias, escrita por el licenciado D. Claudio Gonzalez y Zúñiga, médico cirujano pensionado de ejército, y consejero provincial.—Pontevedra, establecimiento tipográfico de la viuda de Pintos, 1846. En 4.º

La parte antigua de esta historia carece de critica, como lo prueba el admitir como cierto el viaje de los griegos á Galicia, cuando no hay ya nadie que no lo tenga por fabuloso.—El origen que el autor da á la ciudad se refiere á la mencionada fábula, y lo admite sin reparo, á pesar de que confiesa que no tiene otro apoyo que la tradicion de sus habitantes. Desde la época de los godos esta obra no es otra cosa que un compendio de la historia de España, enlazando con los sucesos de ella alguno que otro

que tiene relacion con la de Pontevedra. La época moderna es mas importante, porque las noticias de la poblacion son mas copiosas.

PORCUNA, villa de la provincia de Jaen.

1. Noticias de la villa de Porcuna, escritas por un natural de ella.

MS. en fól., que existía en la biblioteca del conde del Aguila. — Cean, *Diccionario de antigüedades*, página 373, habla de una copia de esta misma obra, remitida por D. Nicolás Antonio al Dr. Siruela.

2. Breve descripcion de las antigüedades de la nobilísima villa de Porcuna, que en otro tiempo fué la antigua ciudad de Obulco, escrita por D. Manuel Rojas y Sandoval, vecino de Montoro. Año 1755.

MS. en la Academia de la Historia, tom. III de la *Coleccion* de D. Tomás de Guseme.

PORRERAS, villa de la isla de Mallorca.

1. Porreras ilustrada con la invencion y milagros de la Santa Cruz; descripcion de la villa y varones ilustres en letras y armas, por el P. Fr. Juan Cervera, de la órden de la Trinidad.

MS. citado por Bover, *Escritores mallorquines*, pág. 73, donde dice que el autor murió en el año de 1767.

2. Historia de la villa de Porreras, por D. Joaquín María Bover y de Roselló. MS.

El mismo autor da noticia de esta obra en la *Memoria de los mallorquines que se han distinguido en literatura*, pág. 5.

PORTACELI (Cartuja de), en la provincia de Valencia.

1. Catálogo de los priores, frailes y donados del convento de la Cartuxa de Portacœli, por el P. D. Juan Antonio Exarch, monge de la misma casa. MS.

Rodríguez, *Biblioteca valentina*, pág. 226, dice que esta obra se guardaba en el archivo del mismo convento.

2. Breve historia de la fundacion de la casa de Nuestra Señora de Portacœli, y de los siervos de Dios que en ella florecieron, por el P. D. Juan Bautista Civera, monge de la misma. MS.

Jimeno, *Ibidem*, pág. 7, dice que en 1693 estaba esta obra manuscrita en poder de D. Hipólito de Samper. (Villanueva, *Viaje literario*, tom. IV, pág. 49, habla del autor.) Escribió tambien Civera.

3. Anales de la cartuja de Portaceli, y fundacion de todas las cartujas de la santa provincia de Cataluña. MS.

Guardábase esta obra, segun dice Jimeno, *Escritores*

de Valencia, tom. II, pág. 7, en el archivo de la mencionada Cartuja.

POTAL (Nuestra Señora del). (V. BATEA.)

PORTERÍA (Nuestra Señora de la). (Véase AVILA.)

PRAT-DIP, lugar de la provincia de Tarragona.

Entretenidos discursos que en debidas alabanzas de Santa Marina, venerada en la villa de Prat-Dip de los señores duques de Cardona, y en gloriosa memoria de Cataluña, de lo devoto de sus santuarios y de la aplicacion de sus moradores escribió y dedica al muy ilustre Señor D. Antonio del Rio, secretario de Estado en el despacho de la Guerra y Marina de S. M. el Rey de las dos Sicilias, su autor el presbítero D. Juan Borrás y Grisola, capellan de honor del Rey de las dos Sicilias y canónigo enfermero de la iglesia colegial de Santa Ana de Barcelona, — Barcelona, por Juan Nadal. En 4.º, sin año de impresion.

La licencia para publicarse esta obra tiene la fecha del 11 de setiembre de 1764. — El autor dice que hubo dos santas llamadas Marinas, la una en Alejandria y la otra en Galicia, en tierra de Limia; que la reliquia que se venera en la ermita de Prat-Dip es de la primera de estas santas, traída de Venecia. Además de las noticias de las dos santas y de sus milagros, el discurso IV trató «de las excelencias de Cataluña por naturaleza y arte de ingenio y espíritu de sus moradores, de lo devoto y rico de sus santuarios».

PRATS DE LLUSANÉS, villa de la provincia de Barcelona.

Memorias y notas históricas de la villa de Prats de Llusanés, por D. Francisco Mirambel y Giol. MS.

Amat, *Memorias*, pág. 420.

PRAVIA (Concejo de), en el principado de Asturias.

Noticias históricas del concejo de Pravia, escritas por D. Antonio Juan de Banzas y Valdés, juez noble, procurador general y síndico personero del comun, que fué repetidos años en él, y al presente montero mayor en su partido de las Riveras. Año 1806.

MS. en 4.º, firmado por el autor en la Real Academia de la Historia, B 195. — Es trabajo interesante, porque al hacer la descripcion de los pueblos del Concejo da de ellos algunas noticias de sus privilegios y de las inscripciones que en ellos se encuentran.

PROVINCIAS VASCONGADAS.

1. Suma de las cosas Cantábricas y Guipuzcoanas, escrita por el Br. Juan Martínez de Zaldivia.

MS. en la Academia de la Historia, *Colección de Vargas Ponce*, tom. 1. — El autor, conocido generalmente por el Br. Zaldivia, divide su obra en 27 capítulos, en los cuales trata de Vizcaya y Guipúzcoa, de su situación y primeros habitantes, de la lengua vascongada y su origen, y sigue después con la historia de las dos provincias. Dedicó su obra al ilustrísimo Sr. D. Juan Manrique de Lara, señor de las siete villas de la Serranía, etc. Murió Zaldivia en abril de 1575.

2. La cometeología que comprende la historia de las tres provincias Vascongadas, la de los bandos y sus genealogías, por el Padre Fr. Juan de Vitoria Cortazar, del orden de Santo Domingo. MS.

Llorente, *Noticias históricas de las Provincias Vascongadas*, tom. 1, pág. 349.

3. De la antigua lengua, poblaciones y comarcas de la España, en que de paso se tocan algunas cosas de la Cantabria, compuesta por el Licenciado Andrés de Poza, natural de Orduña. — Bilbao, por Mathias Mares, 1587. En 4.º

Este libro contiene noticias de las provincias Vascongadas. De la parte de Cantabria inserta solo un capítulo, en que trata de sus límites.

4. Discursos de la antigüedad de la lengua cántabra vascongada, compuesto por Baltasar de Echave. — México, por Henrico Martínez, 1607. En 4.º

5. Descripción de Vizcaya, Alava y Guipúzcoa, por Rodrigo Méndez de Silva. Año 1638.

MS. citado por Llorente en sus *Noticias de las provincias Vascongadas*, tom. 1, pág. 352.

6. Origen de la nación Vascongada, de su lengua, de la que han dimanado las monarquías de España, Francia y la república de Venecia, que existen al presente, compuesta por el coronel D. Juan Perochegui, teniente provincial de artillería, y comandante de la de este reino de Navarra. Segunda impresión. — Pamplona, en la imprenta de los herederos de Martínez, año 1760. En 8.º

No hemos visto la primera edición.

7. Derrotero náutico-político comercial, que relaciona lo concerniente á las costas de Guipúzcoa, Alava y Vizcaya, por D. Juan Bautista Laustan.

MS. en 4.º, en la Academia de la Historia, B 43.

8. Historia del ilustre país vascongado, comprendiendo sus tres muy nobles provincias, el señorío de Vizcaya, Guipúzcoa y Alava, su antigua y moderna geografía, desde los mas remotos tiempos hasta el actual, por D. Joaquín José Landazuri y Romarate.

MS. en varios tomos en fól., en la Academia de la Historia, C 40, 41, 42 y 43. Tratan de la Cantabria, de sus límites, habitantes y costumbres, y contienen la parte relativa á Guipúzcoa y á la provincia de Alava; falta solo la relativa á Vizcaya. Cada una de estas partes no guarda relacion con la otra; así es que cada una puede formar por sí obra separada, dándole el nombre de historia del país vascongado á las tres reunidas, ó mas bien cuatro, contando con la Cantabria. — El autor presentó á la junta general de Alava celebrada en 8 de mayo de 1774 un extenso prospecto del tomo de la historia del ilustre país vascongado, relativo á la misma provincia, con el título de *Historia de la muy noble y muy leal provincia de Alava*. Desde luego fué objeto el prospecto de la crítica del erudito D. Rafael Floranes. Decía este escritor que lo que ofrecía Landazuri era «un cuerpo informe de historia inversa y sin correspondencia armónica con su misma esencia». — Como hablase antes del gobierno político, militar y económico de la provincia, de sus juntas de Estívariz, de su cofradía en el campo de Arriaga, de su entrega voluntaria, costumbres, fueros, etc., y después tratase de la historia de la provincia con posterioridad á la entrada de los moros, del catálogo y memorias de los señores que, según él, elegía la provincia, de la creación del diputado general, y de otras muchas cosas, decía el Sr. Floranes: «¿Quién dirá que esto no sea una ensalada italiana, una pepitoria confusa de cosas, una camada de entes revueltos é incoherentes? ¡Qué! en el orden de las cosas ¿es primero el fin que el principio, y el progreso que el origen?» Entra después en el examen de la parte histórica, y demuestra los errores en que había incurrido, que no eran pocos. Estas observaciones solo sirvieron para que omitiese el autor lo que decía de las juntas de Estívariz, que Floranes había probado que no contaban en su apoyo documento alguno, y que eran fabulosas. — Con la aprobación de la provincia ó sin ella, fué presentada esta obra en 1780 al Consejo, solicitando licencia para la impresión. La censura de D. José Ruiz de Celada, su fecha á 10 de octubre de 1783, consta de once pliegos, y en ella se analizan detenidamente y con mucha crítica, no solo las opiniones del autor, sino la mayor parte de los hechos que refiere en su compilación. — «El todo de la obra, dice el censor, carece de crítica, pues se reduce por lo general á una estéril relacion de lo que resulta de documentos que cita sin adorno, sin reglas, sin moral ni instruccion, y abunda de autoridades y hechos poco verdaderos, desfigurados y contraidos con violencia. — No merece título de historia, sino cuando mas el de defensa ó alegacion, y ni aun así puede correr, pues todo el estudio del autor se dirige á distinguir á los vascongados, atribuyendo á estos cuantas ventajas son po-

sibles de preeminencias, independencia, libertad y valor, pero con pruebas de la calidad que he apuntado. — Semejantes obras solo sirven para preocupar al vulgo con curiosidades ó novelas impertinentes, excitar su capricho, pervertir el gusto de la gente media, y manifestar á los extranjeros la ignorancia de la nacion cuando se contenta con tales libros.» — Examina el censor los principales puntos históricos de esta obra, demostrando sus errores y lo absurdo de las opiniones que se consignan en ella. Tales son que la provincia de Alava fué soberana con independencia absoluta, de la misma manera que dice lo fué el señorío de Vizcaya, con sus señores independientes, fueros y libertades conservadas por medio de la cofradía de Arriaga, de la misma manera que los vizcaínos en sus juntas so el árbol de Garnica, hasta su entrega voluntaria al rey D. Alfonso XI, etc.» El erudito censor, con los mismos hechos que refiere Landazuri, y con los documentos que aduce, desvanece todos los sueños de este escritor, á quien ocultaba la verdad de las cosas: el excesivo amor vascongado. — No sabemos si el Consejo de Castilla denegó la licencia para la impresion; solo que tuvo que hacerla en Navarra y bajo otro título. (V. ALAVA, 15.) — Creemos que no sean menores los defectos en que incurrió Landazuri en la historia de Guipúzcoa y Vizcaya. — Achaque antiguo es en los escritores vascongados fundar sus historias en fábulas, sin ver que con esto se hacen mucho mas daño que investigando con crítica la verdad histórica. Los fueros y costumbres de las provincias no necesitan fundarse en patrañas. Tenian sus pueblos en los tiempos medios iguales fueros que la mayor parte de los de otras provincias. No pudieron estos ó no supieron conservarlos al través de los siglos, aumentarlos y cimentar sobre ellos sus costumbres, como hicieron los vascongados. Si esto será siempre un legitimo título, ¿á qué vienen las fábulas?

9. Diccionario geográfico-histórico de España, por la Real Academia de la Historia. Seccion I, comprende el reino de Navarra, señorío de Vizcaya y provincias de Alava y Guipúzcoa. — Madrid, por la viuda de Don Joaquin Ibarra, 1802. Dos tomos en 4.º mayor.

Los individuos de la Real Academia que escribieron este excelente diccionario fueron D. Francisco Martinez Marina, que trabajó la parte relativa á la provincia de Alava; D. Joaquin Traggia y D. Manuel de Abella, la parte de Navarra; D. Vicente Gonzalez Arnau, la de Vizcaya. En la de Guipúzcoa intervinieron los cuatro.

10. Apología de la lengua bascongada, ensayo filosófico de su perfeccion y antigüedad sobre todas las que se conocen, en respuesta á los reparos propuestos en el diccionario geográfico de España, palabra Navarra, por D. Pedro Pablo Astarloa, pres-

bítero. — Madrid, por D. G. Ortega, 1803. En 4.º

11. Semana hispano bascongada, la única de la Europa y la mas antigua del Orbe, su autor D. Tomás Sorreguieta, presbítero. — Pamplona, por la viuda é hijo de Longás, 1804. En 4.º

Habiendo sido impugnada esta obra, contestó el autor con un pápel intitulado: *Triunfo de la semana Hispano-Bascongada*. — Madrid, 1805. En 8.º

12. Noticias históricas de las tres provincias vascongadas, en que se procura investigar el estado civil antiguo de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya; y el origen de sus fueros, por el Dr. D. Juan Antonio Llorente, canónigo de la Santa Iglesia primada de Toledo. — Madrid, imprenta Real, 1806-1807. Cinco tomos en 4.º

Cualquiera que fuese el objeto de esta obra, y aun cuando las intenciones del autor no fuesen las mas nobles ni desinteresadas, lo cierto es que prueba generalmente lo que se propone. Y la razon es fácil; porque las historias de los vascongados están llenas de consejas, que cuando se examinan detenidamente, no pueden resistir la luz de la crítica. Si las defendieran como hemos indicado antes, poco importarian los ataques de Llorente. Pueden muy bien darse por sentados los argumentos de aquel escritor y defenderse sus fueros. — D. Francisco Aranguren y Sobrado publicó en 1807 un libro en 4.º, impugnando el tom. 1 de esta obra, con el título: *Demostracion del sentido verdadero de las autoridades de que se vale el Dr. D. Juan Antonio Llorente en el tom. 1 de las Noticias históricas de las provincias Vascongadas*. — Llorente contestó en el tom. v. — La coleccion de documentos que tenia preparada para los tomos siguientes quedó sin publicar. En la Academia de la Historia existe con la licencia para impresion.

13. Historia de las naciones bascas por J. A. Zamacola. — Auch, 1818. Tres tomos en 8.º

14. Viage pintoresco por las provincias Vascongadas. Obra destinada á dar á conocer su historia y sus principales vistas, monumentos y antigüedades etc. en láminas litografiadas copiadas al daguerreotipo y del natural por J. E. D. y acompañadas de texto. — Bilbao, imprenta y libreria de N. Delmas; 1846.

Se empezó á publicar, y no sabemos si llegó á concluirse.

15. Defensa histórica legislativa y económica del Señorío de Vizcaya y provincias de Alava y Guipúzcoa contra las noticias históricas de las mismas que publicó D. Juan An-

tonio Llorente, y el Informe de la Junta de reforma de abusos de la Real Hacienda en las tres provincias Vascongadas, por D. Pedro Novia de Salcedo.—Bilbao, librería de Delmas é hijo, 1851. Cuatro tomos en 4.º

Ligeramente hemos reconocido esta obra, lujosamente impresa, pero desde luego nos pareció que el autor adolecía cuando menos del mismo defecto que achacaba á sus contrarios, la parcialidad. Por desgracia para las mismas provincias que trata de defender, no ha seguido el autor el único sistema que en nuestra opinion puede dar resultados favorables, y es el que hemos indicado al tratar de la *Historia del pais vascongado* de Landazuri y Romarate.

PUERTO DE SANTA MARÍA, ciudad de la provincia de Cádiz.

1. Historia del Puerto de Santa María, por D. Anselmo Ruiz de Cortazar. MS.

En una carta de D. Francisco Craywinckel, fecha en el Puerto, á 8 de diciembre de 1749, y dirigida á D. Agustín de Montiano, le incluía otra de D. Anselmo Ruiz de Cortazar, con copia de una inscripción hallada en el Puerto de Santa María, hacia el elogio de este último y decía que estaba ocupándose en una historia del Puerto, «que tiene casi concluida.»

2. Noticias históricas y geográficas relativas á la ciudad y Puerto de Santa María, por el marqués de Ureña. MS.

Este opúsculo se leyó en la sala de geografía de la Academia de la Historia en 29 de enero de 1794. El autor ofreció presentarlo despues mejor ordenado.

PUEYO (Nuestra Señora del). (V. HUESCA.)

PUIG, villa de la provincia de Valencia.

1. Historia y fundacion de Nuestra Señora del Puig de Valencia, por Ausias Izquierdo.—Valencia, por Juan Navarro, 1575. En 8.º Jimeno, *Escritores del reino de Valencia*, tom. 1, página 187.

2. Historia de la orden de Nuestra Señora de la Merced de redempcion de cautivos cristianos: de algunos santos y personas ilustres della y en particular de la benditísima Casa de la Madre de Dios del Puig de Valencia, de sus milagros y de las personas

QUERALPS. (V. CARALPS.)

QUESADA, villa de la provincia de Jaen.

1. Calendario de las cosas acaecidas en Que-

famosas della, por el P. Fr. Felipe Guimeran, de la misma orden.—Valencia, por los herederos de Juan Navarro, 1591. En 4.º

3. Nuestra Señora del Puche, cámara angelical de María Santísima, patrona de la insigne ciudad y reino de Valencia, monasterio Real del orden de Redentores de Nuestra Señora de la Merced, por el Mtro. Fray Francisco Boyl, Calificador del Consejo de su Magestad en la Suprema Inquisicion.—Valencia, por Silvestre Esparsa, 1631. En 4.º

4. Historia de la imagen sagrada de la virgen santísima del Puig, primitiva y principal patrona de la ciudad y reino de Valencia reducida á una prudente crítica con que se comprueban todas sus maravillosas influencias. Su autor el P. Fr. Francisco Martinez de la orden de la Merced.—Valencia, por Joséf Tomás Lucas, 1760. En 4.º

Esta obra contiene noticias de la villa y de sus antigüedades.

5. Noticias pertenecientes á la milagrosa imagen de Nuestra Señora del Puig, por el P. Fr. Leandro Miguel de la orden de la Merced. MS.

Jimeno, *Escritores de Valencia*, tom. II, pág. 250.

PUZOL, villa de la provincia de Valencia.

1. Historia de la santa imagen del pie de la Cruz que se venera en el lugar de Puzol, por Mosen Francisco Planes, presbítero. Año 1649. MS.

Existe esta obra en la parroquial de la misma villa con las adiciones del Dr. Isidro Planes.—Fuster, *Biblioteca valenciana*, tom. 1, pág. 249.

2. Vida del V. hermano Pedro Muñoz y descubrimiento de la milagrosa imagen de Nuestra Señora de el pie de la Cruz venerada en la Iglesia parroquial de Puzol: su autor D. Joseph Vicente Orti y Mayor; sácala á luz el Dr. Thomás Aparici y Gorbéa cura de la misma iglesia.—Valencia, en la imprenta de Joseph García, 1747. En 8.º, 127 páginas.

3. Historia de la villa de Puzol, natural de la misma villa.

MS. citado por Argote de Molina en la lista de autores de que se valió para su *Nobleza de Andalucía*.

R

REGLA (Nuestra Señora de), Santuario en la provincia de Cádiz.

1. Historia sacra del insigne origen y raro aparecimiento de la antiquísima imagen de Nuestra Señora de Regla y de sus admirables maravillosas obras, por el P. Fr. Diego Cármona y Bohorques, de la orden de San Agustín.

MS. original, letra del siglo xvii, en la Biblioteca Nacional, F 168.—La dedicatoria á D. Rodrigo Ponce de Leon, cuarto duque de Arcos, está firmada por el autor.—La historia de la santa imagen está dividida en 3 libros. En los 3 primeros se trata solo de la citada historia. En el libro 4.º de la fábrica interior y exterior del monasterio y santuario, de algunos privilegios concedidos por los reyes, de la capilla que está fabricada en donde apareció la Virgen, de las playas y arenales que están en torno del santuario y de cómo estuvo allí fundado el templo y oráculo del dios Menesteo; que venció la antigüedad; de unos sepulcros y antigüedades descubiertas allí y del promontorio la Punta del Perro y de la isla celebrada, llamada Salmedina. Desde el cap. x de este libro hasta el fin trata de la villa de Chipiona, de donde era natural el autor; dice que los Tartesios fueron sus fundadores y habla de la celebridad de la Torre de Cappian, que, según el autor, fué el origen de Chipiona. Trata también de algunos sucesos acaecidos desde la fundación hasta la época de D. Rodrigo Ponce de Leon, primer duque de Cádiz, y concluye hablando de los varones ilustres en armas y letras que ha tenido esta villa.—El libro 5.º trata de los milagros de Nuestra Señora de Regla.

2. Origen y antigüedad de la Santísima imagen de Nuestra Señora de Regla; escrita por el P. Fr. Nicolás de Santa María, de la orden de San Agustín.—Sevilla, por Juan Gomez de Blas, 1645. En 4.º

3. Breve y sagrada historia, origen y antigüedad de la milagrosa imagen de Santa María de Regla que se venera en el Santuario de los RR. PP. Agustinos Calzados en las riberas de Cádiz entre Rota y Chipiona. Su autor D. Juan de Ayala, Presbytero.—Madrid, en la imprenta de Pantaleon Áznar. En 8.º, sin año.

4. Resumen histórico del antiguo santuario de Nuestra Señora de Regla y de su titular con motivo de la restauración de su templo seguido de una corona poética consagrada al mismo objeto.—Cádiz, imprenta

y litografía de la Revista Médica, 1852. En 4.º, 45 pág.

Ntra. Sra. de Regla fué trasladada á la villa de Chipiona, y desde ella á su santuario, en 7 de setiembre de 1832.

RENTERIA, villa de la provincia de Guipúzcoa.

Historia antigua de Rentería, sus varones ilustres, fueros y privilegios, por D. Juan Ignacio Comon, beneficiado de la iglesia parroquial de la misma.

MS. en fól., en la Academia de la Historia, tom. vi de la Coleccion de Vargas Ponce.—El autor murió en Rentería, el día 4 de febrero de 1814, á los 81 años de edad.

REUS, ciudad de la provincia de Tarragona.

1. Anales históricos de Reus, desde su fundación hasta nuestros días, por D. Andrés de Bofarull y Brocá.—Reus, imprenta de Pedro Sabater, 1845. Dos tomos en 4.º

Esta obra es importante por las curiosas noticias que contiene, no solo de Reus, sino de Cataluña, particularmente de los tiempos medios.

2. Arbol de la vida plantado en medio del Paraíso, es á saber, la virgen de la misericordia en su santuario de la villa de Reus, por el P. Fr. Josef Rius, religioso de la regular observancia de Nuestro Padre San Francisco. MS. en fól.

Esta obra contiene la historia de la ermita de la Misericordia extramuros de Reus, fundada por esta villa el año de 1592.—Dividese en tres partes: la 1.ª y 2.ª tratan del origen, progresos, causas, efectos y culto, y contiene una disertación sobre la verdad de la aparición de la Virgen; la 3.ª es una pintura histórica y sumaria descripción de la esclarecida villa de Reus.—El motivo que tuvo para escribir esta obra fué el siguiente: Celedonio Vila, platero, muy dado á la investigación de documentos históricos relativos á Reus, llegó á formar una colección de 52 tomos, y deseando que se aprovecharan sus curiosos documentos, dió el encargo al P. Rius de que formase esta obra.—Terminada en 1804, se presentó al Consejo solicitando licencia para su impresión.—En la censura de esta obra se leen estos párrafos: «El P. Rius, apoderándose de todos los manuscritos (los de Vila), ha logrado tejer un sermón gerundio de casi 800 págs.; su estilo, que es lo principal que puso de su casa, se empieza á conocer desde la dedicatoria á Reus, que es el suspirado medio con que redimir la patria del centro de la mas triste y luctuosa funestidad. La redundancia de su

estilo es viciosísima verbosidad, inexacta y muchas veces bárbara.—Desde su primera memoria, en 1117, se tratan las de sus varios señores y ruidosos lances, sin omitir sus fundaciones civiles y eclesiásticas, y cuanto hay de importante en la villa.—Con estos materiales, entregados á otra pluma, se podría hacer una interesante historia de Reus.—Concluyen diciendo los censores que, en su opinión, no debía otorgarse la licencia para su impresión.—Creemos que fuese denegada por el Consejo.

3. Ensayo sobre la topografía y estadística de la villa de Reus en Cataluña. Círculo que por relación de localidad y circunstancias podrá servir como punto cardinal de comparación para los demás pueblos de España, por D. Jaime Ardevol.—Madrid, imprenta de Espinosa, 1820. En 4.º, 55 páginas.

RIBAGORZA (condado de), en la provincia de Huesca.

1. Cronicon del monasterio de Alaon.

Hállase en el cartulario del mismo que se guarda en la Academia de la Historia.—Contiene la historia antigua de los condes de Ribagorza y de Pallás.—En la Biblioteca Nacional, G 94, fól. 71, existe una traducción castellana de este cronicon.—Ha sido impreso el texto latino por el P. Lacanal en el tomo XLVI de la *España Sagrada*, apénd. xxxvi, página 325.

2. Escrituras y feudos del condado Ribagorza y noticia de sus Condes, por Pedro Carbonel.

MS. en la Biblioteca Nacional, D 86.—No sabemos si son las memorias de los condes de Ribagorza que escribió y existían en el archivo del condado, según consta de una carta de D. Martín de Aragón, duque de Villahermosa, escrita en 1577 á Juan de Mongay, archivero del estado de Ribagorza, que se halla en la Biblioteca Nacional, G 94.—Dice así: «En los últimos de mayo en esse estado os mandamos traer á nuestro poder las memorias que Pedro Carbonel recopiló de escrituras antigas de los Condes de esse estado mis predecesores, y porque el sobredicho Carbonel no acabó de limar este comentario ni conferirlo con Hieronymo Çurita, como tuvo intento, ni estaba en luz lo que ha escrito muy curiosa y doctamente Esteban de Garibay que le diese mucha luz, ni los comentarios no menos doctos y curiosos que escribe Hieronymo de Blancas, etc.»—En un antiguo manual ó índice de la librería de la casa de Villahermosa se halla registrado un manuscrito en fól. con este título: *Noticias de historia del condado de Ribagorza y obispos de Roda*, por Pedro Carbonel, sacadas del archivo de Ribagorza.

3. Memoria sumaria de la historia y antigüedad del condado de Ribagorza, por Don Alonso Felipe de Aragón, conde de Ribagorza.

MS. citado por Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. 1, página 132.

4. Anales de Ribagorza, hasta el año de 1520, por D. Juan Pedro Pellicer de Ossau.

MS. citado por Latasa; *Ibidem*, tom. 1; pág. 98, donde dice que lo poseyó su biznieto D. José Pellicer de Ossau y Tovar.

5. Historia de los reyes, condes y obispos de Ribagorza, Gistau, Pallás y última sede conocida en Roda, y del gobierno de aquel estado, por D. Martín de Aragón, Duque de Villahermosa y de Luna, Conde de Ribagorza.

MS. citado por Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. 1, página 394, donde dice que este trabajo contiene muchas memorias antiguas de Aragón, así eclesiásticas como seculares.—Creemos que el MS. de que habla Latasa, ni sea historia, ni contenga tantas memorias antiguas como dice. Debe ser sin duda la carta del Duque de que hemos copiado un párrafo en el artículo anterior, en la cual, al propio tiempo que habla de las *Memorias de Pedro Carbonel*, hace una reseña de los condes de Aragón y de los condes y obispos de Ribagorza, Gistau y Roda. Hablando de Gerónimo de Blancas, dice: «Se me han comunicado los comentarios, que son los mas curiosos que yo he visto en esta materia de los antiguos condes de Aragón y su principio, de los reyes de Ribagorza, que lo fueron juntamente con los de Sobrarbe, y de los antiguos condes y de los obispos de Ribagorza, Gistau y Roda, que verdaderamente todo fué una cosa, aunque variada en nombres.» Sigue hablando de estos condes y obispos, cuyas noticias tomó de los *Comentarios* citados, como lo confiesa mas adelante: «Habiendo hallado tan aparejada la materia por Hieronymo de Blancas, la qual sigo, y en esto queda fundado que los Condes Reyes de Aragón y Ribagorza fueron los mas antiguos.»—A esta extensísima carta sigue la contestacion del archivero Juan de Mongay, á quien iba dirigida, y concluye el manuscrito de la Biblioteca Nacional, G 94, en que se halla, con una antigua *Crónica de los condes de Ribagorza*, sacada, según dice, de un códice encontrado en el monasterio de Santa María de Ovarra.

6. Noticia histórica de la descendencia de los condes de Ribagorza desde los años de 813, por D. Fernando de Aragón, Duque de Villahermosa, Conde de Ribagorza.

MS. existente en el archivo de la casa, según Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. 1, pág. 526.

7. Memorias de los acontecimientos é inquietudes del condado de Ribagorza, manifestadas á su Magestad y al reyno de Aragón, por D. Fernando de Aragón, Duque de Villahermosa. MS.

Latasa, *Ibidem*.

8. Historia de los condes de Ribagorza,

por el Conde de Guimerá, vizconde de Evól D. Bernardo Pinós y Sant Clement.

MS. original, en la Biblioteca Nacional, T 234.—Nic. Ant., *Bibliotheca nova*, tom. 1, pág. 23, dice que el conde de Guimerá escribió unas tablas demostrativas de los antiguos y modernos condes de Ribagorza, que existían en la biblioteca del duque de Villahermosa.—En este MS. existen varias cartas originales de Estéban de Corbera, de D. Jaime Ramon Vila y del conde de Guimerá.

9. Tablas historiales en forma de árboles genealógicos de los condes de Ribagorza.

MS., en la Biblioteca Nacional, S 48, fól. 54.—Está dedicada esta obrita á D. Martin Aragon y Borja, capitán de ordenanza del estaño de Milan, por el autor, primo suyo. No expresa el nombre, que creemos fuese D. Fernando de Aragon, duque de Villahermosa.

10. Memoria sobre el origen del condado de Ribagorza y sucesion de sus condes hasta que se incorporó en la corona del Pirineo, por el P. D. Joaquin de Traggia.

Se imprimió en el tom. v de las *Memorias de la Real Academia de la Historia*.

(V. CATALUÑA, 43; PIRINEO, 3, y RODA.)

RIOJA, antigua provincia de este nombre.

1. Compendio historial de la Rioja y sus santos y santuarios, por D. Domingo Hidalgo de Torres y La Cerda.—Madrid, por Juan Garcia Infanzon, 1701. En 4.º

El autor de esta obra es el P. Fr. Mateo Anguiano; publicóla con el nombre de su sobrino, D. Domingo Hidalgo de Torres, por no someterse á la censura de los individuos de su orden. Habiendo visto que esta publicacion no habia parecido mal á los de su hábito, puso en la misma edicion otra portada, y es como sigue: *Compendio historial de la provincia de la Rioja y de sus santos y milagrosos santuarios, escrito por el P. Fr. Matheo de Anguiano, predicador capuchino.—Publicale y le da á la estampa; con las licencias necesarias, D. Domingo Hidalgo de Torres y la Cerda, vecino de Anguiano, sobrino del autor.*—Segunda impresion.—Madrid, por Antonio Gonzalez de Reyes, 1704. En 4.º—Habiendo confrontado las dos ediciones, no hemos encontrado mas diferencia que en la portada.

2. Poesías varias en todo género de asumptos y metros, con un epilogo al fin de noticias y puntos historiales sobre la provincia de la Rioja y sucesos de España, con la chronología de los Reyes hasta nuestro D. Phelipe quinto; su autor el Lic. D. Juan Joseph de Salazar y Hontiveros, presbítero beneficiado en el obispado de Calahorra.—Madrid, en la imprenta de Música, por Juan Saez Ocañuela. En 4.º, sin año de impresion.

Debió ser el de 1732, por ser de esta fecha la suma de la tasa.—El epilogo empieza en la pág. 127 y alcanza á la 316, con que concluye el libro.

3. Diccionario geográfico histórico de España, por la Real Academia de la Historia. Seccion II. Comprende la Rioja ó toda la provincia de Logroño y algunos pueblos de la de Búrgos; su autor D. Angel Casimiro de Govantes.—Madrid, imprenta de los Sres. viuda de Jordan é hijos, 1846. En 4.º mayor.

Esta obra ha sido publicada por la Real Academia de la Historia, á cuyo Cuerpo la presentó el autor con el objeto de optar á la plaza de individuo de número. Antes era supernumerario.—En el año 1851 publicó la Academia un suplemento del autor, en 16 págs., en que se corrigen y adicionan algunos artículos de este *Diccionario*.

RIPOLL (Monasterio de), en la provincia de Gerona.

Catálogo de los abades de Ripoll y de las cosas memorables de dicho monasterio, por D. Fr. Antonio Solanell y Montallá. MS.

Alcanzó el catálogo hasta los tiempos del autor, que falleció en 1726.—Amat, *Memorias*, pág. 605.

RISCO (Nuestra Señora del), santuario en la provincia de Avila.

—Descripcion de la milagrosa aparicion de Nuestra Señora del Risco, de la perfectísima hechura de su imagen y de el sitio y santuario donde se venera en el convento de religiosos Ermitaños, de la observancia de el orden de San Agustín, en octavas escritas por un hijo de la sagrada religion.—Madrid, en casa de Joseph Gonzalez, 1747. En 4.º, 26 págs.

RIUDEPERAS, lugar de la provincia de Barcelona.

Memorias históricas del colegio de Santo Tomás de Riudeperas, por el P. Fr. Antonio Baylina, religioso franciscano, natural de Berga.

Amat, *Memorias*, pág. 98, dice que se escribió esta obra en 1814.

RIVAS (Santuario de), en la provincia de Madrid.

La flor del campo y azucena de los valles Carpetanos, historia del Santo Cristo de los afligidos, venerado en el convento de Santa Cecilia de la villa de Rivas, primera casa y cabeza del orden de Descalzos de Nuestra

Señora de la Merced, por el P. Fr. Francisco de Jesús María, cronista general del mismo orden.—Madrid, por Roque Rico de Miranda, 1686. En 4.º

RODA, villa de la provincia de Huesca.

1. Informe dirigido á S. M. dando noticia de la santa iglesia y casa de San Vicente de Roda, y particularmente de la vida y reliquias de San Valero, obispo de Zaragoza, por el P. Fr. Gerónimo Xavierre, de la orden de Predicadores; su fecha á 2 de febrero de 1598.

El abad Carrillo insertó esta obra en la *Historia de San Valero*, pág. 138, y según Latasa, *Biblioteca nueva*, tom. II, pág. 76, la trasladaron los Bolanderos en el tom. II de enero *Act. Sanctorum*, pág. 839. El autor fué confesor de Felipe III y cardenal de la santa Iglesia Romana. Murió en 1608.

2. Apuntamiento de las historias que tratan de la iglesia de Roda, por D. Florencio Zaydin.

Cuaderno MS., en fól., en la Academia de la Historia, en el tom. XIII de la *Colección* de Abad y Lasierra.

3. De la antigua iglesia de Roda.

Tom. IX del *Teatro de las iglesias de Aragón*, por el P. Fr. Ramon Huesca.—Contiene la descripción geográfica y política del reino de Sobrarbe y del condado de Ribagorza; origen y catálogo de los obispos de Roda hasta su traslación á Barbastro, á principios del siglo XII.

4. Historia de la iglesia de Roda.

Villanueva, *Viaje literario á las iglesias de España*, tom. XV, desde la pág. 151 á la 207.

5. Memorias relativas á la iglesia de Roda.

Tom. XLVI de la *España Sagrada*.—El P. Lacanal trató en este tomo de la sede de Roda y de sus obispos hasta la conquista de Lérida.

(V. BARBASTRO, 2; LÉRIDA, 7, y RIBAGORZA, 5.)

RODANAS (Nuestra Señora de). (V. ÉPILA.)

RONCESVALLES, villa del reino de Navarra.

Roncesvalles y la historia de las cosas memorables en él sucedidas, por el Lic. Don Juan Huarte, canónigo y superior de la iglesia, orden y hábito de Nuestra Señora Santa María, Casa de Dios la Real del mismo Roncesvalles, 1617.

MS. en fól., en el archivo de la mencionada iglesia.—Mendez, *Viajes del P. Florez*, pág. 192, nota.

RONDA, ciudad de la provincia de Málaga.

1. Antigüedades de Ronda, escritas por D. Fernando Reinoso y Malo.

MS. en fól., 171 fólíos, en poder del Sr. D. Serafin Estévanez Calderon.—Después de hablar el autor del asiento de la población primitiva de Ronda, y de tratar de las diversas opiniones descabelladas acerca de los primeros pobladores de todo aquel territorio, no sienta con firmeza la suya, solo que de los Aruntinos se llamó Arunda. Dedicó algunos capítulos á la antigua Acinipo, llamado hoy Ronda la Vieja, á su teatro y á tratar de la época de su destrucción. Expone las opiniones de algunos escritores que han creído que Ronda fué la célebre Munda, en que fueron vencidos los hijos de Pompeyo. Combate esta opinión, dedicando á ello dos capítulos; no fija su opinión, solo dice que envió estas advertencias al Lic. Pedro Díaz de Rivas, el de Córdoba, advirtiéndole que le decían que el castillo de Viboras tenía todas las señas de haber sido el sitio donde estuvo Munda. Sigue después la descripción de la tierra de Ronda y su comarca. Da noticia de muchos lugares antiguos no conocidos y de la fertilidad y frutos de la ciudad. Dejando aparte la época romana, habla del tiempo en que los fenicios y cartagineses la ocuparon, entrada de los bárbaros y del tiempo que la poseyeron, del que la tuvo el rey Abomalique; de cómo volvió á ser del rey de Granada, de las guerras de la ciudad en tiempo del rey Don Juan II, y de varios sucesos hasta su conquista. El tom. II trata de lo acaecido en la ciudad desde su conquista hasta la época de Felipe II, del estado eclesiástico y conventos de frailes, y concluye hablando del santuario de Ntra. Sra. de las Nieves, á dos leguas de Ronda y dentro de su término, y del levantamiento de los moriscos y de su principio.—El autor no tiene gran método, como puede deducirse de lo que acabamos de exponer, pero sí muchísima erudición.

2. Diálogos de memorias eruditas para la historia de la nobilísima ciudad de Ronda, por Dr. D. Juan María de Rivera.—Córdoba, imprenta de la Capellanía, por Francisco Fernández. En 8.º, sin año.

Las licencias son del de 1766.—El cuaderno 3.º, y último de los publicados, está impreso en 1767, «A costa de la causa del siervo de Dios, Gregorio Lopez y Parra, y para ayuda de su canonización.»—Hemos visto un memorial del autor, fecha 25 de abril de 1782, en que decía que esperaba continuar los diálogos mencionados. En el citado año el autor fué nombrado correspondiente de la Real Academia de la Historia.

3. Carta de D. Macario Fariñas del Corral al Lic. D. Felix Laso de la Vega sobre las antigüedades existentes á las inmediaciones de Ronda y sobre varios puntos de geografía antigua; su fecha en Ronda á 22 de octubre de 1630.

MS. en 18 hojas en 4.º, en la Academia de la Historia, E 181, fól. 317.—El autor describe algunas de las inscripciones que se hallan en Ronda y en sus inmediaciones, particularmente en Acinipo, y contesta

á algunas observaciones que sobre esta poblacion y la de Arunda le hacia el Sr. Laso de la Vega.

(V. MUNDA.)

ROSAS, villa de la provincia de Gerona.

Relacion descriptiva de la plaza de Rosas, su situacion, aumento ó decadencia de su poblacion, estado de sus fortificaciones y principales edificios, con otras noticias.

MS. en fól., 8 hojas, en la Academia de la Historia, tom. xxii de la *Coleccion* de Vargas Ponce.

ROSELLON (Antiguo condado del).

Ilustracions dels comtats de Roselló, Cerdania y Confluent, de Francesc Comte, notari de la vila de Illa.

MS. en 4.º, escrito en catalan, letra del siglo xvii, en la Biblioteca Nacional, G 180.—Está dedicada á Don

Juan Jerés, obispo de Elna. Precede una breve advertencia de Estéban de Corbera; á quien pertenecié el MS. La dedicatoria está fechada en Illa, á 5 de marzo de 1626.—Dividese la obra en dos partes: la 1.ª contiene la descripcion de los mencionados condados. La 2.ª es un diálogo entre dos pastores, Roselló y Jermens, en que tratan del origen de los del Rosellon, de la poblacion de la Galia narbonense por iberos españoles, lo que sucedió reinando Iubalda en España, en tiempos de Brigo, los Geriones, etc.; de los antiguos límites entre España y Francia; de los nombres que tuvieron en lo antiguo los condados de Rosellon, Confluent y Cerdania. Siguen las fábulas y termina con los sucesos del rey Gorgoris y del rey Abides.—No parece que está completa la obra.—Sigue una disertacion sobre que los Copons de Cataluña descenden de los Coponios romanos.

(V. AMPÚRIAS, CATALUÑA, 23-28.)

S

SACEDON, villa de la provincia de Guadalupe.

Tratado de las aguas medicinales de Salambir que comunmente llaman de Sacedon, escrito en lengua árabe, por Agmer-Ben-Ab-dala, médico de Toledo en el año de mil cinquenta y quatro, traducido al idioma castellano, por el Dr. Don Mariano Pizzi y Frangeschi, médico en esta corte.—Madrid, por Antonio Perez de Soto, 1761. En 4.º

Hemos visto los informes que acerca de esta obra dieron, en 1766, D. Miguel Casiri, D. Francisco Xavier de Santiago Palomares y D. Antonio Bahna, escribiente árabe del Escorial, y de ellos se deduce que el tratado de las aguas de Salambir fué escrito por D. Mariano Pizzi Frangeschi, y traducido al árabe por D. Juan Amon de San Juan.—Hé aquí lo que el erudito orientalista Casiri decia á la Academia de la Historia en 29 de diciembre de 1766: «Habiendo reconocido y examinado con madura reflexion el MS. árabe de que se hizo la traduccion castellana (como dicen), *Tratado de las aguas de Sacedon*, con el embustero título de *Salambir*, etc., he hallado ser falso y supuesto por D. Juan Amon, autor principal de esta perniciosa falsedad, 1.º, por estar escrito en papel moderno de España y con letra del citado Amor, que conzco muy bien, aunque algo disimulada; 2.º, porque su estilo es impropio y ajeno de cualquier escrito árabe, aunque de mediana clase; 3.º, por su locucion bárbara y ridicula, como que tiene solecismos contra la gramática y lengua arábica, como también muchas dicciones griegas y latinas, contra la costumbre y leyes, que por lo regular guardan los escritores mahometanos, de no introducir ni usar de voces peregrinas en su len-

guaje; 4.º, porque usa de épocas que no conocen los árabes, v. g., la de la fundacion de Roma, etc.; 5.º y último, por contener muchas voces que no son árabes, latinas ni griegas; basta por ejemplo el título de *Salambir, thermales*, etc.

SAGUNTO, ciudad de la Edetania. (V. MURVIEDRO.)

SAHAGUN (Monasterio de), en el reino de Leon.

1. Historia de la fundacion y sucesos del monasterio de Sahagun, compuesta por un monge del mismo compañero del Abad D. Martin, y continuada por otro monge. Ha sido impresa por el P. Escalona, en la historia que publicó del citado monasterio.—Empieza el primer monje con la fundacion é historia del monasterio hasta el año 1117; continúa el segundo hasta la relacion del hospedaje que hizo el abad D. Nicolás en aquella casa á D. Alonso el Sabio, «quinto kalendas maii era mcccxciii,» donde permanecié veinticinco dias. Al fin dice: «Quien quier que yo sea muy humilde y muy pequeño de los monges de Sant Fagund; que aquesta coronica compuse de los fechos del abad D. Nicolás, siempre yo fuí compañero de todos los sobredichos trabajos.»—El P. Traggia insertó como apéndice á la *Ilustracion del reinado de D. Ramiro II de Aragon*, dicho el Monge, publicada en el tom. iii de las *Memorias de la Real Academia de la Historia*, una disertacion contra estas crónicas anónimas. Trata de probar que no tienen la antigüedad que se les atribuye, ni la importancia histórica que algunos las dan. Nosotros creemos que ha habido interpolaciones, que se han confundido en ellas noticias históricas; pero nótese en estos cronicones cierto sabor á la edad media, que no puede inventarse en tiempos modernos.

2. Historia de la fundacion del monasterio de Sahagun, compuesta por el Padre Fr. Juan Benito Guardiola, de la orden de San Benito.

MS. en fól., letra del siglo xvii, en la Biblioteca Nacional, F 111, de 334 hojas.—Antes de empezar esta curiosa historia, contiene un libro que trata de los bienhechores del monasterio.—Da principio aquella en el fól. 80. Uno de los últimos sucesos de que trata esta obra es la muerte del infante D. Sancho, hijo de Alfonso VI.

3. Breve historia del monasterio de Sahagun.

MS. en 4.º, 56 fojas, en la Biblioteca Nacional, Cc 126.—No está completa esta historia.

4. Historia del monasterio de Sahagun, por el P. Mtro. Fr. Josef Perez, de la orden de San Benito. MS.

El autor era uno de los monjes mas sabios que ha tenido la religion benedictina y que mas servicios ha hecho á la diplomática española. De esta historia tomó el P. Escalona la que publicó á su nombre, advirtiéndolo.

5. Historia del Real monasterio de Sahagun, sacada de la que dejó escrita el P. M. Joseph Perez, catedrático de lenguas y de matemáticas de la Universidad de Salamanca, corregida y aumentada con varias observaciones históricas y cronológicas y con muchas memorias muy conducentes á la historia general de España, por el P. M. Fr. Romualdo Escalona, monje de Sahagun y cronista de la congregacion de San Benito de España.—Madrid, por D. Joachin Ibarra, 1782. En fól.

El P. Escalona, aprovechándose del manuscrito del P. Perez, que adicionó, hizo una de las historias mas curiosas é importantes que poseemos de nuestros antiguos monasterios, enriqueciéndola al propio tiempo con tres apéndices. El primero contiene la crónica de los dos monjes de que damos noticia en el art. 1.º.—El segundo la apología de la reina Doña Urraca, escrita por el citado Mtro. Perez, y el tercero, 327 copias literales de documentos concernientes al monasterio.

SALAMANCA, ciudad, capital de la provincia de su nombre.

1. Triunfo raymundino en que las antigüedades de Salamanca se celebran, cavalleros mayorados, muchos generosos y claros varones, armas, insignias, historias y blasones se describen..... Aquí fenescce el tractadico triunfo Raimundino llamado que al magnífico Señor Licenciado Capta.

dirigió el bachiller Thrasmiera. En verso.—En 4.º gótico, sin lugar ni año de impresion.

El autor, Johan Ramon Thrasmiera.—El Sr. D. Francisco Gonzalez Vera, uno de los mas inteligentes bibliógrafos que tenemos, nos facilitó la noticia de esta edicion, que no conocíamos.—Ha sido reimpressa esta obra. Hállase tambien al fin de algunos ejemplares del *Teatro eclesiástico de la iglesia y ciudad de Salamanca*, de Gil Gonzalez Dávila.

2. História de la antigüedad de la ciudad de Salamanca, vidas de sus obispos y cosas sucedidas en su tiempo, por Gil Gonzalez Dávila, diácono y racionero de la Santa iglesia de Salamanca.—Salamanca, por Artus Tabernier, año 1606. En 4.º

3. Teatro eclesiástico de la santa iglesia de Salamanca, vidas de sus obispos y cosas memorables de su sede.

Gil Gonzalez Dávila, *Teatro de las iglesias de España*, tom. iii, pág. 199.

4. Glorias sagradas, aplausos festivos y elogios poéticos en la perfección del hermoso magnífico templo de la santa iglesia catedral de Salamanca y colocacion del augustissimo Sacramento en su nuevo suntuoso tabernáculo, que escribia D. Joseph Calamon de la Mata y Brizuela, presbítero, secretario del Cabildo de la misma santa iglesia.—Salamanca, en la imprenta de la Cruz, 1736. En fól.

Contiene una noticia del origen y progresos de la nueva fábrica de la catedral de Salamanca, su descripción, la consagracion de la misma y las fiestas celebradas con este motivo, con los sermones que se pronunciaron y poesias escritas celebrándolo.

5. Compendio histórico de la ciudad de Salamanca, su antigüedad, la de su santa iglesia, su fundación y grandezas que la ilustran, escrita por D. Bernardo Dorado.—Salamanca, por Juan Antonio de Lasanta: En 4.º, sin año de impresion.

Acaso fuese en el de 1766, por tener la fecha del 12 de febrero del mismo año la licencia.—Esta historia es mucho mejor y mas completa que la de Gonzalez Dávila, teniendo además la ventaja de haber sido escrita siglo y medio mas tarde.

6. De la Iglesia de Salamanca.

El P. Florez insertó este tratado en el tom. xiv de la *España Sagrada*.—Háblase del nombre y primeras menciones de Salamanca, de algunas antigüedades y pueblos de su territorio, del catálogo de sus antiguos obispos, de la época en que estuvo cautiva de los moros. Del título de obispo zamorense, de los mártires atribuidos á Salamanca y de los de Ledesma.

7. Historia, gobierno y policía de la ciudad de Salamanca, situación, extensión, límites y producciones, comercio e industria de la provincia.

Memorias económicas y políticas, por D. Eugenio Larruga, tomos xxxiv y xxxv.

8. Historia de la Universidad de Salamanca, por Pedro Chacon.

Se imprimió en el tom. xviii del *Semanario erudito* de Valladares.

9. Memorias históricas de la Universidad de Salamanca continuadas hasta el año de 1626, por Juan García de Zurita. MS.

Citadas Bayer en su *Memorial al Rey sobre la libertad de la literatura española*.

10. Apuntes históricos de la Universidad de Salamanca, sacados del archivo de la misma y de otras partes.

MS. citado por Bayer en sus *Memoriales al Rey* sobre los colegios mayores.

11. Estado presente de la Universidad de Salamanca. Año de 1740. MS.

Bayer hace mención de él en su citado *Memorial sobre la libertad de la literatura española*, parte II.

12. Reseña histórica de la Universidad de Salamanca, hecha por los Doctores Don Manuel Hermenegildo Dávila, catedrático de historia natural, D. Salustiano Ruiz, de matemáticas elementales, y D. Santiago Diago Madrazo, de economía política, derecho público y administración (Dávila redactor), y remitida a la dirección general de Instrucción pública, por el Rector de la misma Universidad, en 2 de noviembre de 1848.—Salamanca, por Juan José Moran, 1849. En 4.º, 79 pág.

13. Vida del ilustrísimo D. Diego Maldonado, arzobispo de Sevilla, fundador del Colegio viejo de San Bartolomé y noticia de sus varones excelentes. Dedicada a la Magestad del Rey Don Felipe IV, nuestro Sr., D. Francisco Ruiz de Vergara y Alava.—Madrid, por Diego Diaz de la Carrera, 1661. En fól.

Esta obra contiene la historia de la fundación del colegio viejo de San Bartolomé. A ella siguen unos *Discursos genealógicos de la nobilísima familia de Ruiz de Vergara y continuación de sus sucesiones en la casa de Villoria*. Reimpresión de la edición de 1620, hecha sin nombre de autor.

14. Historia del colegio viejo de S. Bartolomé mayor de la célebre Universidad

de Salamanca, escrita por D. Joseph de Roxas y Contreras, marqués de Alventos.—Madrid, por Andrés Ortega, 1766-1770. Tres tomos en fól.

El tom. I es una reimpresión de la vida de D. Diego de Anaya, de la que hemos dado noticia en el artículo anterior.—Contiene esta obra noticias importantes para la historia literaria y civil, no solo de Salamanca, sino de toda España.

15. Historia del Cristo de las Batallas que está en la iglesia Catedral de Salamanca, escrita por Gil Gonzalez Dávila.—Salamanca, por Susanna Muñoz, 1615. En 4.º

16. Historia del convento de San Agustín de Salamanca, compuesta por el P. M. Fray Tomás de Herrera, calificador de la Suprema, prior que fué del mismo convento.—Madrid, por Gregorio Rodríguez, 1652. En fól.

Este libro está lleno de excelentes y curiosas noticias.

17. Agustinos de Salamanca. Historia del observantísimo convento de San Agustín, Nuestro Padre, de dicha ciudad, dispuesta por el R. P. M. Fr. Manuel Vidal, Prior que ha sido muchas veces del mismo convento.—Salamanca, por Eugenio García de Honorato y San Miguel, 1751-1758. Dos tomos en fól.

Esta obra no solo contiene la noticia de los sucesos que tienen relación con la historia del convento, sino las vidas de los religiosos ilustres en santidad y letras del mismo.

18. Fundación del convento de la Purísima Concepción de Francisca Descalzas de la ciudad de Salamanca, su regla y modo de vivir con la relación de las vidas de algunas religiosas señaladas en virtud en dicho convento, que escribió la V. Madre Soror Manuela de la Santísima Trinidad, Abadesa que fué tres veces del mismo convento.—Salamanca, en la imprenta de María Estevez, 1696. En 4.º

19. De lo sucedido en el asiento de la primera piedra del colegio real del Espíritu Santo de la Compañía de Jesús de la ciudad de Salamanca, por Gil Gonzalez Dávila.—Salamanca, por Susanna Muñoz, viuda, 1617. En 4.º

20. Declaración de la antigüedad del Toro de piedra de la puente de Salamanca y de otros que se hallan en otras ciudades y lugares de Castilla, hecha por Gil Gonzalez

Dávila, racionero entero de la Santa iglesia de Salamanca.—Salamanca, por Juan y Andrés Renant, 1596. En 4.º

SALAMBIR. (V. SACEDON.)

SALAS ALTAS, lugar de la provincia de Huesca.

Memoria de la madre de Dios la purissima virgen María que con el título de la Candelaria ó Purificacion yenera el lugar de Salas Altas y su novena.—Zaragoza, en la imprenta Real, 1764. En 8.º

SALCEDA (Santuario de Nuestra Señora de la), en la provincia de Guadalajara.

1. Historia del Monte Celia de Nuestra Señora de la Salceda, compuesta por D. Fray Pedro Gonzalez de Mendoza, Arzobispo de Granada.—Granada, por Juan Muñoz, 1616. En fól.

Esta obra está escrita con mucha erudicion, aunque indigesta, y como el autor fuese arzobispo de Granada, inserta, aun cuando no viene á cuento, el catálogo de los prelados de esta iglesia, con sus retratos grabados.

2. Compendio historial del aparecimiento de Nuestra Señora de la Salceda, fundacion de su convento y origen en él de la regular observancia de Nuestro Seráfico Padre San Francisco, que escribió Fr. Alonso Lopez Magdaleno, cronista de la Provincia de Castilla.—Madrid, por Juan García Infanzon, 1687. En 4.º

3. Arco de paz entre Dios y el hombre, aparecido entre los términos de Peñalver y Tendilla en la milagrosissima imagen de Ntra. Sra. de la Salceda que se venera en el convento de N. P. S. Francisco de Religiosos Recoletos observantes de esta provincia de Castilla. Breve noticia de su aparecimiento y milagros y novena. Escrito por el R. P. Fr. Juan Ros, Predicador General del número y ex-definidor en el convento de N. P. S. Francisco.—Madrid, por Manuel Fernandez. En 16.º; sin año.

Debió ser este el de 1748.

SALLENT, villa de la provincia de Huesca.

1. Antigüedad de la villa de Sallent, cabeza de Val-de-Tena, en las montañas de Jacá, antes del imperio de Antonino Pio: por D. Josef Pellicer de Ossau y Tovar. Año 1656. MS.

Hace mencion de esta obra Nic. Ant., en su *Bibliotheca nova*, tom. 1, pág. 815.

2. Sallent, cabeza del Valle-de-Tena, sus antigüedades y varones insignes que ha tenido en armas y letras, recopilado por el P. Fr. Leon Benito Marton de la orden de Gerónimos.—Pamplona, por Francisco Picarte, 1750. En 4.º

SAMOS (Monasterio de), en la provincia de Lugo.

Memorias del insigne monasterio de San Julian de Samos.

Insértanse en el tom. XI de la *España Sagrada*.

SANCHO ABARCA (Nuestra Señora de), santuario en la provincia de Zaragoza.

Historia de Nuestra Señora de Sancho Abarca, abogada de los reinos de Aragon y Navarra, escrita por el P. Fr. Basilio Iturri de Roncal, de la orden de San Francisco.—Pamplona, por Alfonso Burguete, 1729. En 8.º

Otra edicion en la misma ciudad, por Josef Longás, 1779. En 8.º

SAN CUCUFATE DEL VALLES (Monasterio de), en la provincia de Barcelona.

1. Apologia sobre el origen, fundacion y fundador del imperial monasterio de San Cucufate, por Fr. D. Antonio Solanell y Montallá. MS.

Amat, *Memorias*, pág. 605.

2. Historia del monasterio de San Cugat del Vallés, por D. José de Pons, presbítero.

MS. en dos tomos, que conservaba este monasterio, segun Amat, *Memorias*, pág. 490.

3. Memorias históricas del Real monasterio de San Cucufate del Vallés, de la Congregacion Benedictina Clausral Tarraconesa y Cesaraugustana: dispuesta por Don Benito de Monxó y de Francoli, monge sacerdote del expresado monasterio.—Barcelona, por Francisco Suria y Burgada. En 4.º, sin año.

La licencia para la impresion de esta excelente obrita, que se publicó con un apéndice de documentos, es del año de 1790. Este mismo año se señala en una relacion impresa que hemos visto de las obras literarias del autor. En 1804 fué nombrado Monxó arzobispo de las Charcas; en América. Murió en 1816.

SAN ESTÉBAN, despoblado en la provincia

de Palencia. (V. NOVEM POPULANIA CAMPENSE.)

SAN FELIPE DE JÁTIVA, ciudad de la provincia de Valencia.

1. Descripción de las antigüedades de Xátiva, por el P. Fr. Tomás Maluenda de la orden de predicadores, natural de la misma ciudad.

MS. en 4.º—Jimeno, *Escritores de Valencia*, tom. 1, pág. 316.

2. Resumen de las grandezas de la ciudad de Játiva, por D. Sebastian Nicolini, Presbítero.

MS.—Jimeno, *Ibidem*, tom. II, pág. 90.

3. Historia de la antigua Sétabis, escrita por el Dr. D. Felix Joaquin Martinez, presbítero, natural de Játiva. MS.

Fuster, *Biblioteca valenciana*, tom. II, pág. 173. El autor murió en 1797.

4. De la Iglesia Setabitana, llamada después Játiva. MS.

Tratado inserto por el P. Florez en el tom. VIII de la *España Sagrada*.—Háblase en él de la antigüedad de la ciudad de Sétabi y de su region, y de que es hoy Játiva; que no fué municipio, sino colonia; tambien se da noticia de algunas de sus antigüedades, del origen de la cristiandad en aquella ciudad, de sus obispos, fin del obispado, y conquista de Játiva por los cristianos, y concluye tratando de los santos de su diócesis y del monasterio servitano.

5. Memorias eclesiásticas de la antigua Sétabis.

Villanueva, *Viaje literario*, tom. I, carta I. Amplia esta memoria con la carta xxxij del tom. IV de la misma obra, ocupándose en esta última de la parte moderna.

6. Verdadera leyenda de la sedición de la Germania en la ciudad de Játiva, por Domingo Olzina. MS.

El autor era jurisconsulto y tuvo que huir de Játiva por no ser afecto á los de la Germania. Jimeno, *Ibidem*, pág. 79.

7. Memorial al Rey de D. Melchor Raphael Macañaz, juez de confiscaciones del reino de Valencia, representando contra la resistencia que oponía el arzobispo á las providencias tomadas con motivo de la nueva población de San Felipe.—En fólío, 30 hojas, sin año ni lugar.

El autor empieza con una reseña histórica de Játiva, en que trata de las causas de su ruina y de los motivos que inclinaron á Felipe V á reedificarla con el nombre de San Felipe; siguen los decretos,

órdenes é instrucciones que para ello se habian dado y una descripción de la nueva ciudad de San Felipe.

SAN FELIU DE GUIXOLS, villa de la provincia de Gerona.

De la fundacion y grandeza de San Feliu de Guixols, en carta escrita á los regidores de la villa, por el Fr. Juan Gaspar Roig y Jalpi, del orden de los Minimós.

Amat, *Memorias*, pág. 360, dice que esta carta se insertó en un manifiesto.

SAN ILDEFONSO, sitio real en la provincia de Segovia.

1. Compendio histórico, topográfico y mitológico de los jardines y fuentes del Real sitio de San Ildefonso, su fundacion, la del Real palacio, colegiata y fábricas y la de los Reales sitios de Valsain y Riofrio: con un tratado médico-analítico acerca de la salubridad de las aguas de que comunmente usan sus habitantes. Dedicado á S. M. el Señor Don Fernando VII.—Madrid, imprenta de D. Antonio Martinez, 1825. En 8.º

El nombre del autor se pone al fin de la dedicatoria á Fernando VII con las iniciales S. M. S., que son las de Santos Martin Sedeño, magistral que era de la colegiata.—Contiene una exacta descripción de dichos reales sitios, de sus jardines y de las fuentes, sin descuidar la parte artística, da noticia de sus artífices y escultores, etc., etc.

2. Descripción general de los jardines del Real sitio de San Ildefonso.

MS. en 4.º, en la Academia de la Historia, tom. III de la *Coleccion* de Mateos Murillo.

(V. ARANJUEZ, 5.)

SAN JUAN DE ALFARACHE, villa de la provincia de Sevilla. (V. OSSET-BÉTICO.)

SAN JUAN DE LA PEÑA (Monasterio de), en la provincia de Huesca.

1. Cronicon de la fundacion del monasterio de San Juan de la Peña.

Se escribió en 1370 por un anónimo en lengua latina, y lo publicó el P. Moret en sus *Investigaciones del reino de Navarra*; lib. II, cap. V.—Velazquez, en sus *Notas sobre escritores antiguos*, dice que es muy apreciable.

2. Memorias antiguas del monasterio de San Juan de la Peña, por Fr. Juan Barangua, monge del mismo.

MS. en 4.º; que, segun dice el P. Traggia en el tomo VII de su *Coleccion*, fól. 9, se conservaba con estimacion en el archivo del monasterio, en el caj. 16, ligarza 1.ª, y añade que parece empezó á escribirse en el año de 1573.

3. Historia de la fundacion y antigüedades de San Juan de la Peña y de los Reyes de Sobrarve, Aragon y Navarra, que dieron principio á su Real Casa y procuraron sus acrecentamientos, hasta que se unió el principado de Cataluña con el reino de Aragon, ordenada por su abad D. Juan Briz Martinez.—Zaragoza, por Juan de Lanaja y Quartanet, 1620. En fól.

Esta historia ofrece mucho interés por las noticias y documentos que contiene, á pesar de que en el exámen de estos últimos no siempre se muestra muy critico el autor.—Escribió en defensa de esta misma obra un

4. Apéndice apologético, satisfaciendo á la impugnacion que hizo á esta historia el Mtro. Lorenzo Campo. Año 1622.

MS. en 4.º, de 223 pág., sin las preliminares. Se conservaba en el archivo del monasterio. El impugnador fué D. Vicente Blasco de Lanuza, bajo nombre supuesto del Mtro. Lorenzo Campo.

5. Libro de memorias de las antigüedades y cosas notables de la casa y monasterio de Sant Ioan de la Peña del reyno de Aragon, y noticia de los Reyes que en ella están sepultados con otras diversas antigüedades.

MS. en fól., letra del siglo xvi, 51 hojas, en la citada Biblioteca Nacional, F 191.

6. Rasgó breve de el heroico suceso que dio ocasion para que dos nobles Zaragozanos y amantissimos hermanos, los Santos Voto y Felix fundaran el real monasterio de San Juan de la Peña. Descripcion métrica de su antigüedad y nueva Casa, noticia general de sus circunstancias y elevaciones; justa memoria de sus sepulcros reales, verdadero informe de sus incendios y corto llanto por sus infortunios. Su autor D. Fr. Joaquin Aldeá, mōnge de la misma Real Casa.—Zaragoza, en la imprenta de Francisco Moreno. En 4.º, sin año.

Creemos que se imprimiese esta obra en 1748.

7. Noticia de los Reyes de Aragon que están sepultados en el monasterio de San Juan de la Peña.

Tom. xxiii de la *Coleccion* de Velazquez, en la Academia de la Historia.

8. Descripcion del panteon Real antiguo y moderno del Real monasterio de San Juan de la Peña ilustrada con noticias no conocidas hasta ahora, por D. Manuel Abad y Lasierra, prior de Meyá. MS.

Lataza, *Biblioteca nueva*, tom. vi, pág. 307.

SANLÚCAR DE BARRAMEDA, ciudad de la provincia de Cádiz.

1. Noticias de Sanlúcar de Barrameda, por el P. Fr. Tomás Fernandez de Luna, del orden de Santo Domingo y natural de la misma ciudad. MS. en dos tomos en fól.

D. Juan Bautista Muñoz registró en 1784 esta obra en el convento de dominicos de Jerez, donde se guardaba, y solo dice que su estilo era muy pesado.

2. Memorias historiales de Sanlúcar de Barrameda, por D. Juan Pedro Vazquez Gaztelu, marqués de Campo Ameno. MS. en cinco tomos en fól.

El autor trataba en 1784 de dar á la prensa esta obra. El citado D. Juan Bautista Muñoz da noticia de este MS. en el tom. xcii de su *Coleccion*.

3. Historia civil y eclesiástica de la Ciudad de San Lúcar de Barrameda y su partido, con la descripcion de todos sus monumentos y antigüedades, escrita por D. Fernando Guillamas. MS. en fól.

Hemos oído hablar con elogio de esta obra, y que el autor la tiene dispuesta para la imprenta.

4. La caridad Guzmaná: en catorce cantos. Descripcion del templo de Nuestra Señora de la Caridad, fundada en San Lúcar de Barrameda por los Guzmanes, duques de Medinasidonia; por el P. Fr. Pedro Beltran, de la orden de Santo Domingo.

MS. en 8.º, 519 fól., en la Biblioteca Nacional, M 214.

En el canto i se hace la descripcion de la ciudad de Sanlúcar y su puerto, de su sitio y fertilidad, y se trata de sus grandezas. En los demás, de la historia y milagros de Nuestra Señora de la Caridad.

SANLÚCAR LA MAYOR, ciudad de la provincia de Sevilla.

Tratado sobre las antigüedades y excelencias de San Lúcar la Mayor, escrita por el Lic. Juan Martin Gallegos de Vera, visitador eclesiástico del arzobispado de Sevilla. MS.

El original existia en la biblioteca del conde del Aguila, en Sevilla, y de él hemos visto un extenso extracto en el tom. xxxvi de la *Coleccion* de Vargas Ponce; que existe en la Academia de la Historia.—El autor falleció en 1646, dejando incompleta su obra. Consta lo que escribió de seis capítulos: en el 1.º trata del objeto de la obra y del nombre de Sanlúcar. En el 2.º, de la antigua *Menoba*, que prétende Caro en su *Corografia* que fuese Sanlúcar; refuta esta opinion, y dice que la *Menoba* que estuvo por aquellos sitios es el castillo de las Guardias en la Sierra, á ocho leguas de Sevilla. En el 3.º trata de la situacion de varios pueblos antiguos.