



Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

La presente colección bibliográfica digital está sujeta a la legislación española sobre propiedad intelectual.

De acuerdo con lo establecido en la legislación vigente su utilización será exclusivamente con fines de estudio e investigación científica; en consecuencia, no podrán ser objeto de utilización colectiva ni lucrativa ni ser depositadas en centros públicos que las destinen a otros fines.

En las citas o referencias a los fondos incluidos en la investigación deberá mencionarse que los mismos proceden de la Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife y, además, hacer mención expresa del enlace permanente en Internet.

El investigador que utilice los citados fondos está obligado a hacer donación de un ejemplar a la Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife del estudio o trabajo de investigación realizado.

This bibliographic digital collection is subject to Spanish intellectual property Law. In accordance with current legislation, its use is solely for purposes of study and scientific research. Collective use, profit, and deposit of the materials in public centers intended for non-academic or study purposes is expressly prohibited.

Excerpts and references should be cited as being from the Library of the Patronato of the Alhambra and Generalife, and a stable URL should be included in the citation.

We kindly request that a copy of any publications resulting from said research be donated to the Library of the Patronato of the Alhambra and Generalife for the use of future students and researchers.

***Biblioteca del Patronato de la Alhambra y Generalife
C / Real de la Alhambra S/N . Edificio Nuevos Museos
18009 GRANADA (ESPAÑA)***

+ 34 958 02 79 45

biblioteca.pag@juntadeandalucia.es

ROBERTS'
SPANISH
SKETCHES.

P.C. Monumentos de la Alhambra y Generalife
CONSEJERIA DE CULTURA

JUNTA DE ANDALUCIA



JUNTA DE ANDALUCÍA

61319



P. C. Monumental de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA



ENTRANCE TO THE CHAPEL OF FERDINAND & ISABELLA

PICTURE BOOK
 SKETCHES
 IN
 SPAIN
 Taken During the Years
 1832 & 1833
 BY
 David Roberts

LONDON.

HODGSON & GRAVES, PRINTSELLERS TO THE KING, 6, PALL MALL.

MDCCCXXXVII.

Printed at C. Hullmandel's Lithographic Establishment, 49, Great Marlborough Street

Donativo de S. Cónde de
 Romanos á la Biblioteca
 de la Alhambra. 1909

Donativo de S. Cónde de
 Romanos á la Biblioteca
 de la Alhambra. 1909

Donativo del Sr. D. ...
de la Alhambra...

To

The most Noble the

Marquis of Lansdowne, K.G.

&c. &c. &c.

This Volume of

P.C. Monumental de la Alhambra y Generalife

CONSEJERÍA DE CULTURA

Sketches in Spain.

is most respectfully dedicated,

with permission,

by his Lordships

most obliged & obedient, humble Servant,

David Roberts



JUNTA DE ANDALUCIA

Donativo de ...
de la Alhambra...

Sketches in Spain

by
DAVID ROBERTS.

I.

Entrance to the Chapel of Ferdinand and Isabella, Granada. Drawn on Stone by T. Allom.

II.

The High Altar of Seville Cathedral during the celebration of Corpus Christi. T. Allom.

III.

Part of the High Altar during Mass and the great Candle in the Chancel of Seville Cathedral. W. Gauci.

IV.

Interior of the Church of San Miguel Xeres. T. S. Boys.

V.

North Aisle of Seville Cathedral, with the Procession of the Host. T. Allom. The Figures by D. Roberts.

VI.

Church of San Jago, Xeres. T. S. Boys.

VII.

Part of the Cathedral, Burges. T. S. Boys.

VIII.

Correo de los Morros or Ancient Guardhouse, Granada. T. S. Boys.

IX.

Gate of the Vivarambla, Granada. T. S. Boys.

X.

Tower of Cimarez, Portrefs of the Alhambra. D. Roberts.

XI.

Old Buildings on the River Darro, Granada. W. Gauci.

XII.

Ancient Roman Gateway, Cordova. T. S. Boys.

XIII.

Chapel in the Great Mosque, Cordova. T. S. Boys.

XIV.

The Tower of the Giralda, Seville. W. Gauci.

XV.

Chapel of the Nunnery of the Virgin at Carmona during the Service of the Vigils by the Holy Sisterhood. L. Haghe.

XVI.

Chapel of Ferdinand and Isabella, with the Tombs of Philip II and his Queen and of Ferdinand and Isabella. Granada. T. Allom.

XVII.

Great Square and Market Place, Carmona. T. S. Boys.

XVIII.

Entrance to Madrid. The Gate of Alcalá. D. Roberts.

XIX.

Citadel and Port of Malaga. W. Gauci.

XX.

Bridge of Toledo on the River Manzanares, Madrid. T. S. Boys.

XXI.

Porch of an Ancient Mosque, Cordova. W. Gauci.

XXII.

Mill and Bridge on the Guadalquivir, Cordova. T. S. Cooper.

XXIII.

Distant View of the Palace of the Escorial and Mountains of the Guadama. T. S. Cooper.

XXIV.

Great Mosque and Palace of the Archbishop, Cordova. T. S. Boys.

XXV.

The Rock of Gibraltar, facing the Neutral Ground. W. Gauci.

XXVI.

The Bull Ring, Seville. L. Haghe.



JUNTA DE ANDALUCIA

P.C. Monumental de la Alhambra y Generalife
CONSEJERIA DE CULTURA



THE CATHEDRAL
SEVILLE

P. C. Monumental de la Alhambra Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

JUNTA DE ANDALUCIA



JUNTA DE

Proyecto de la Alameda y Generalife
CONSEJO DE CULTURA

CHURCH OF SAN MIGUEL, BURGOS

BIBLIOTECA DE LA ALAMEDA



P.C. Monumental de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA

JUNTA DE ANDALUCÍA



Consejo de Monumentos de la Alhambra y Generalife
CONSEJO DE CULTURA

JUNTA DE ANDALUCIA