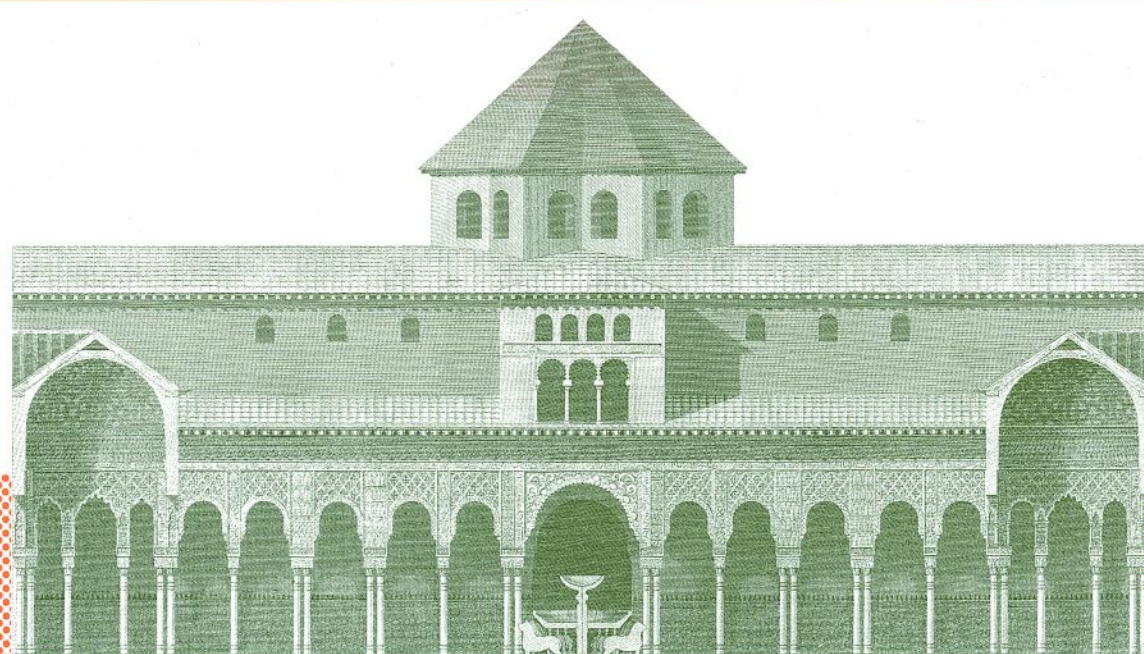


# Patronato de la Alhambra y Generalife

## PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS A LA ALHAMBRA octubre 1991 - abril 1992



El objetivo de estas visitas dirigidas por especialistas, es dar a conocer de forma rigurosa la Alhambra a personas interesadas, con la inclusión de espacios del Monumento que, por su dificultad de acceso o reducidas dimensiones, permanecen cerrados al público en general y que son complementarios de los lugares más conocidos.

Estas visitas serán totalmente gratuitas y a ellas podrá asistir cualquier persona, previa inscripción en las oficinas de la Secretaría del Patronato de la Alhambra, bien personándose en las mismas o bien llamando por teléfono. La inscripción para cada visita se realizará de lunes a jueves de la semana correspondiente, en horario de 10 a 12 de la mañana. Cada visita estará formada por un grupo de 25 personas como máximo; existirá un listado de suplentes por riguroso orden de inscripción por si no se alcanzase esa cifra.

En algunos casos se entregará material de textos, dibujos o planos, gratuitamente.

El horario de las visitas será los viernes a las 16 horas, con duración de unas 2 horas. El punto de encuentro, salvo que se indique lo contrario, será la puerta de la fachada principal del Palacio de Carlos V.

En caso extremo, la visita podrá ser sustituida, siendo oportunamente comunicada.

### CALENDARIO DE VISITAS

18 octubre 1991

El Palacio de Comares. Darío Cabanelas Rodríguez, ofm. *Profesor Emérito de la Universidad de Granada.*

25 octubre 1991

El Palacio de los Leones. Antonio Almagro Gorbea. *Arquitecto. Escuela de Estudios Arabes de Granada del C.S.I.C.*

8 noviembre 1991

Calles, pasadizos y mazmorras de la Alhambra. Jesús Benmúñez López. *Jefe del Dpto. de Investigación y Promoción del Patronato de la Alhambra.*

15 noviembre 1991

Torres y Puertas de la Alhambra. Domingo Sánchez-Mesa Martín. *Catedrático de Historia del Arte. Universidad de Granada.*

22 noviembre 1991

La Alcazaba de la Alhambra. J. Manuel Gómez Moreno. *Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad de Granada.*

29 noviembre 1991

El Generalife: una villa suburbana. Carlos Vilchez Vilchez. *Doctor en Historia del Arte.*

13 diciembre 1991

El sistema hidráulico de la Alhambra. Antonio Malpica Cuello. *Profesor Titular de Historia Medieval. Universidad de Granada.*

10 enero 1992

Las inscripciones de Comares y Leones. José Miguel Puerta Vilchez. *Licenciado en Historia del Arte.*

17 enero 1992

Cerámica arquitectónica de la Alhambra. Purificación Marinetto Sánchez. *Conservadora del Museo Nacional de Arte Hispano-Musulmán.*

24 enero 1992

La Alhambra íntima: baños y estancias. Emilio de Santiago Simón. *Profesor Titular de Historia del Islam. Universidad de Granada.*

31 enero 1992

La Alhambra cristiana. Rafael López Guzmán. *Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad de Granada.*

7 febrero 1992

El Palacio de Carlos V. Ignacio Henares Cuéllar. *Catedrático de Historia del Arte y Vicerrector de Extensión Universitaria. Universidad de Granada.*

14 febrero 1992

Estratificación histórica y valores formales de la Alhambra. Mateo Revilla Uceda. *Director del Patronato de la Alhambra.*

21 febrero 1992

Realidad e interpretación romántica de la Alhambra: los grabados del siglo XIX. Pedro Galera Andreu. *Profesor Titular de la Facultad de Bellas Artes. Universidad de Granada.*

6 marzo 1992

La Alhambra de Fortuny. Antonio Moreno Garrido. *Profesor Director del Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.*

13 marzo 1992

Rafael Contreras y Torres Balbás: dos conceptos de la restauración de la Alhambra. Angel Isac Martínez de Carvajal. *Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad de Granada.*

20 marzo 1992

Visita a las obras en curso de la Alhambra. Luciano Rodrigo Marhuenda. *Jefe del Servicio de Conservación del Patronato de la Alhambra.*

27 marzo 1992

Restauración en la Alhambra. Intervenciones en curso. Carmen Navarrete Aguilera. *Jefa del Departamento de Restauración del Patronato de la Alhambra.*

3 abril 1992

Estudios de las condiciones estructurales de la Alhambra. Visita a las zonas instrumentalizadas. Jorge Calancha de Passos. *Jefe del Departamento de Obras y Jardines del Patronato de la Alhambra.*

10 abril 1992

Itinerario literario por la Alhambra. Poesía española y poesía francesa. Luis García Montero. *Poeta y Profesor de Literatura. Universidad de Granada.*

24 abril 1992

Bosques y Alamedas de la Alhambra. Pablo Prieto Fernández. *Investigador de la Estación Experimental del Zaidín, del C.S.I.C.*

