



Conjunto Monumental Alhambra y Generalife  
**CONSEJERÍA DE CULTURA**

***La presente libro digital está sujeta a la legislación española sobre propiedad intelectual.***

***De acuerdo con lo establecido en la legislación vigente su utilización será exclusivamente con fines de estudio e investigación científica; en consecuencia, no podrán ser objeto de utilización colectiva ni lucrativa ni ser depositadas en centros públicos que las destinen a otros fines.***

***En las citas o referencias a los fondos incluidos en la investigación deberá mencionarse que los mismos proceden del Archivo del Patronato de la Alhambra y Generalife y, además, hacer mención expresa del enlace permanente en Internet.***

***El investigador que utilice los citados fondos está obligado a hacer donación de un ejemplar al Archivo del Patronato de la Alhambra y Generalife del estudio o trabajo de investigación realizado.***

This bibliographic digital collection is subject to Spanish intellectual property Law. In accordance with current legislation, its use is solely for purposes of study and scientific research. Collective use, profit, and deposit of the materials in public centers intended for non-academic or study purposes is expressly prohibited.

Excerpts and references should be cited as being from the Archive of the Patronato of the Alhambra and Generalife, and a stable URL should be included in the citation.

We kindly request that a copy of any publications resulting from said research be donated to the Archive of the Patronato of the Alhambra and Generalife for the use of future students and researchers.

***Archivo del Patronato de la Alhambra y Generalife  
C / Real de la Alhambra S/N . Edificio Nuevos Museos  
18009 GRANADA (ESPAÑA)  
+ 0034 958 02 79 45  
[archivo.pag@juntadeandalucia.es](mailto:archivo.pag@juntadeandalucia.es)***

3

Proyecto de rotaria del vestíbulo del Palacio  
de Carlos V.



BIBLIOTECA DE LA ALHAMBRA

CONSEJERÍA DE CULTURA

Patronato de la Alhambra y Generalife

# Memoria

En portada  
~~El vestibulo~~ principal del Palacio de Carlos V, en  
 la fachada de poniente, que a un espacio ya  
 gran adornado con pilastras dóricas y hornacinas,  
 cubierto con bóveda rebajada con lunetos hecha de  
 1592 a 1594 por según traza de Juan de Vega. Este  
 magnifico vestibulo ~~se~~ hallare hoy invisible por  
 haberse todo el excavado desde hace tiempo hasta  
 una profundidad de 2 y medio a 3 metros. No hay  
 pues por el acceso al gran patio y ni puede visitarse,  
 ni guisarse hoy en aquel por los otros vestibulos  
 mas reducidos y menos grandiosos. Rehabilitar este prin-  
 cipal contribuiria a ~~justo~~ a realizar el ~~decoro~~  
 derable valor ~~arquitectonico~~ del Palacio. Tal es el  
 objeto del adjunto proyecto.

Proyectare primero rellenar el excavado vestibulo. Sobre este  
 hormigon de 30 cent. de espesor sobre la mal in-  
 sentada la soleria de piedra caliza de Sierra Chivra  
 colada en la forma que indican los adjuntos pla-  
 nos.

Tres puertas dan ingreso desde el exterior a este  
~~vestibulo~~. La principal conserva un montante contemporaneo

probablemente a su construcción con inversión de <sup>2</sup>honorarios.  
Mientras el orden de el se ha proyectado el resto de  
las hojas de la puerta así como las de los portigos  
laterales que dan acceso al vestibulo.  
Como la ~~torre del vestibulo~~ se conserva en perfecto  
estado y en ruinas, la obra que se proyecta queda  
perfectamente protegida.

Granada



JUNTA DE ANDALUCIA  
CONSEJERÍA DE CULTURA  
Patronato de la Alhambra y Generalife

12657