

## VERANO EN LA ALHAMBRA 2018

### PROPUESTA DE EDADES, FECHAS Y CONTENIDOS

Verano en la Alhambra es una propuesta didáctica para niños, niñas y jóvenes que pretende ofrecer novedosas iniciativas para el tiempo de vacaciones escolares.

La Alhambra es un centro de interés riquísimo que permite conocerlo y disfrutarlo desde muchas facetas y perspectivas: el paisaje, el arte, la poesía, la historia, potenciando con ello la sensibilidad y el desarrollo de la capacidad de mirar y percibir como proceso inteligente que estructura la personalidad y el estilo de aprendizaje de los participantes.

### ¿A quién está dirigido el programa?

A niños, niñas y jóvenes de entre 5 a 17 años organizados en los siguientes grupos:

GRUPO 1: DE 5 A 7 AÑOS

GRUPOS 2 y 3: DE 8 A 11 AÑOS

GRUPO 4: DE 12 A 14 AÑOS

GRUPO 5: DE 15 A 17 AÑOS

### ¿En que fechas se desarrolla la actividad?

El Patronato de la Alhambra y Generalife desarrolla este programa durante los meses de julio y agosto a lo largo de las siguientes semanas:

#### MES DE JULIO

Del 2 al 6

Del 9 al 13

Del 16 al 20

Del 23 al 17

#### MES DE AGOSTO

Del 30 de julio al 3 de agosto

Del 6 al 10

Del 20 al 24

Del 27 al 31

El **horario** de cada jornada es de 9.00h a 15.00h

### La duración de la propuesta

El programa tiene una duración de una semana de lunes a viernes. En cada periodo semanal los 5 grupos, en paralelo, desarrollarán las diferentes actividades, articuladas y diseñadas con un programa específico para cada tramo de edad.

## ¿Qué pretendemos con este programa?: Objetivos

- ✿ Promover el conocimiento del patrimonio histórico, cultural y natural de Granada.
- ✿ Disfrutar de la Alhambra y el Generalife como espacios de arte, belleza, diálogo, entendimiento y reflexión.
- ✿ Aprender a observar, descubrir e interpretar el medio a través de diversos recursos y métodos de trabajo: investigación, expresión plástica, percepción sensorial, juegos...
- ✿ Profundizar en el papel del agua en la Alhambra, en la naturaleza y en la vida, desde diferentes puntos de vista: funciones, simbología, estética, elemento arquitectónico, emociones, ciencia...
- ✿ Conocer ciertos espacios que normalmente no están abiertos al público y que nos permitirán construir una idea más completa del monumento.
- ✿ Desarrollar la curiosidad, la imaginación, la creatividad y la capacidad de comunicación.
- ✿ Propiciar un ambiente de respeto, tolerancia, igualdad y cooperación que haga del "Verano en la Alhambra" una experiencia inolvidable.

## Programa de actividades por edades

### LA ALHAMBRA CON LOS CINCO SENTIDOS ✿

PROGRAMA DE ACTIVIDADES GRUPO DE 5 A 7 AÑOS  
(1 GRUPO DE 15 NIÑOS Y NIÑAS)

Para las edades más pequeñas y para su etapa de desarrollo, es fundamental potenciar sus capacidades para ver y para percibir el mundo que les rodea. A través de los sentidos captamos e interiorizamos la realidad, por lo que educarlos y aprender a utilizarlos es esencial desde los primeros tramos de edad. La Alhambra ofrece una serie de propuestas para que los pequeños aprendan a mirar, a organizar y comprender los estímulos externos de forma sencilla, desarrollando así la percepción como proceso inteligente.

Ofreceremos propuestas para trabajar los sentidos de la vista, el oído, el gusto, el tacto y el olfato, y finalmente a través de en una propuesta lúdica y divertida aprenderán a escuchar los colores, oler los sonidos, tocar con los ojos, saborear los olores... todo ello en el estimulante Conjunto Monumental de la Alhambra.

**BUSCANDO LOS SECRETOS DE LA ALHAMBRA** 

PROGRAMA DE ACTIVIDADES GRUPO DE 8 A 11 AÑOS  
(2 GRUPOS DE 20 NIÑOS Y NIÑAS)

Observar, hacerse preguntas, elaborar ideas propias sobre los misterios de la Alhambra, sobre lo que se ve y lo que no se ve...es la propuesta que ofrecemos a los grupos de estas edades. Se trata de potenciar su curiosidad, su capacidad de elaborar hipótesis, de descubrir y comprender los mensajes ocultos y los enigmas de la Alhambra.

Con propuestas de actividades divertidas los niños y las niñas investigarán las claves y secretos presentes en la decoración, la arquitectura, la organización del espacio, el paisaje, la poesía, los sonidos etc. siguiendo las pistas y restos del monumento, de documentos históricos, analizando mapas, objetos arqueológicos, inscripciones...

**EL VIAJE DEL AGUA EN LA ALHAMBRA** 

PROGRAMA DE ACTIVIDADES GRUPO DE 12 A 14 AÑOS  
(1 GRUPO DE 20 NIÑOS Y NIÑAS)

El agua es un elemento esencial en la vida y también en la Alhambra. En todo el planeta es un recurso escaso y mal gestionado, por lo tanto nuestra propuesta es tratar el tema desde diferentes perspectivas como la religión, la higiene, la simbología, la arquitectura, la agricultura, la música, la poesía y la ecología. El agua es uno de los elementos que estructuran la arquitectura del Conjunto Monumental de la Alhambra y el Generalife: albercones, aljibes, acequias, albercas, canales, canalillos, fuentes... forman un entramado de vida, movimiento y susurros, que hace inconcebible este espacio sin ella. Su presencia es sutil pero vital. Los niños y las niñas recorrerán y conocerán el viaje del agua a través de sistema hidráulico de la Alhambra, su red de acequias y sus diferentes manifestaciones, visitarán el baño de la mezquita, el Bañuelo en el Albaicín y un tramo de la acequia real que conduce el agua al monumento desde el río Darro. A través de un variado programa de actividades vivirán e interiorizarán la importancia del agua en la vida, en la Alhambra, en la ciudad de Granada, en Andalucía, en el planeta.

**DIÁLOGOS CON LA ALHAMBRA** 

PROGRAMA DE ACTIVIDADES GRUPO DE 15 A 17 AÑOS  
(1 GRUPO DE 20 NIÑOS Y NIÑAS)

Dialogar es todo un arte, y más en estos tiempos que corren, en los que se impone la prisa y la inmediatez, por esta razón proponemos un diálogo tranquilo y enriquecedor en torno al arte, y sus diferentes manifestaciones, diálogos con personas que crearon a partir del monumento, diálogos de la Alhambra con la ciudad, el paisaje, la historia y la música. Observaremos, pasaremos y conversaremos con el Conjunto Monumental y sus relación con la Dehesa del Generalife, la Fundación Rodríguez Acosta, el Museo Gómez Moreno, el Museo de la Alhambra, el Museo de Bellas Artes, los Bienes Adscritos y la Casa Museo de Manuel de Falla. Los y las jóvenes desarrollarán obras de arte a partir de ese intercambio y enriquecimiento personal.